

於 2005 年 4 月 8 日會議上討論

## 西九龍文娛藝術區發展計劃小組委員會

### 本港文化藝術發展的長遠需要和現時的匱乏之處

#### 目的

本文件旨在向議員介紹香港藝術界的現況和西九龍文娛藝術區在發展香港文化藝術中所扮演的角色。

#### 政府的文化藝術政策

2. 在文化藝術方面，政府一貫的政策是盡力創造一個藝術自由表達和創作的環境，鼓勵更多社會人士參與文化活動。這個政策是基於以下的原則：

- 鼓勵多元發展
- 尊重表達自由
- 政府主要是扮演促進者/催化劑的角色
- 適當地提供各種支援，包括財政支援

3. 2000 年 4 月，政府成立了文化委員會(文委會)，為香港長遠文化藝術政策及資源調配的優先次序，向政府提出建議。文委會於 2003 年 4 月向政府提交《文化委員會政策建議報告》(簡稱「文委會報告書」)，提出了百多項包括宏觀政策及執行策略的建議。政府接納文委會就文化發展所提出的策略，並於 2004 年年初作出肯定的回應，接納文委會報告書為發展文化政策的藍本，並逐步落實執行和跟進大部份建議。

**政府就提供和維修保養文化藝術設施、舉辦文化藝術活動，以及資助文化藝術團體/機構作出的財政承擔**

4. 政府透過資助(主要經由康樂及文化事務署(康文署)和香港藝術發展局(藝發局))、專業訓練(透過香港演藝學院(演藝學院))及宣傳，以推動文化藝術的發展。在 2004/05 年度，政府撥出 23 億 400 萬元作為康文署的每年經常撥款，用以提供文物及博物館、表演藝術及公共圖書館的服務，並於同一年度分別撥出 1 億 190 萬元及 1 億 5,860 萬元，作為藝發局和演藝學院的每年經常撥款，用以資助兩個機構所辦的活動。

### 文化藝術設施

5. 政府在場地基建方面提供舉足輕重的支援。康文署現時所管理的 13 個演藝場地和兩個體育場館，規模及座位數目各有不同，並遍布全港交通便捷的地點。康文署亦管

理一所視覺藝術中心、一所電影資料館、12 座博物館和 72 所圖書館。有關政府在提供和維修保養文化藝術設施上所作出的財政承擔，請參閱表 1。

### 資助文化藝術團體/機構

6. 康文署及藝發局均管理由政府資助的主要藝團的撥款。

7. 康文署為香港藝術節協會、香港管弦協會、香港話劇團、香港中樂團及香港舞蹈團提供資助金。這五個團體在 2004-05 年度所得資助金額是 1 億 8,200 萬元。

8. 藝發局為香港芭蕾舞團、城市當代舞蹈團、中英劇團、進念二十面體、香港小交響樂團及劇場組合等六個演藝團體提供三年資助計劃，並資助香港國際電影節。藝發局在 2004-05 年度為這六個團體和香港國際電影節提供的資助總額達 5,050 萬元。這些團體同時獲康文署主辦或贊助其製作的某些節目，亦可獲寬減場租及票務收費以舉辦節目。詳情見表 2。

### 文化藝術活動

9. 康文署轄下的文化節目組、藝術節辦事處和娛樂節目辦事處負責舉辦與文化及表演藝術有關的活動。同時，藝發局向本地藝術家和藝團提供計劃資助和中介計劃撥

款，以資助藝術家及藝團舉辦文化藝術活動。除上述資助外，藝發局另設主導性計劃，由藝發局本身或外判藝術從業員/機構負責推行。此外，民政事務局負責管理藝術發展基金，以資助促進文化交流的專案計劃或活動。詳情請參閱表 3。

### 藝術教育/推廣藝術欣賞

10. 政府致力鼓勵透過藝術教育，以增強公眾對藝術的認識及欣賞能力。康文署轄下的音樂事務處為 6 至 23 歲的青少年提供器樂及音樂訓練。此外，康文署轄下的博物館、圖書館和節目辦事處亦為學童及大眾市民提供與文化遺產、文學和表演藝術有關的教育活動。在 2004-05 年度舉辦的學校參觀公共博物館活動逾 6 500 次(參加學生逾 500 000 名)。另外，逾 700 所學校參加「學校文化日」計劃，該計劃自 2001 年推行以來，共錄得約 450 000 名參加者。康文署亦舉辦「節目夥伴計劃」，旨在為發展中的藝團在特定時段內提供固定的演藝場地，使他們能透過演出及工作坊等活動，深化與觀眾的接觸，磨鍊技巧，並鼓勵公眾欣賞各種不同的藝術形式。

## 現有文化藝術設施的使用和入場人數

11. 香港體育館、香港大會堂及香港文化中心等場地近年的使用率甚高，入座率持續上升。有關各演藝場地的入座率和使用率分別見表 4。

12. 至於香港的博物館，康文署轄下的博物館歷年入場人數均維持於高水平。在過去三年，康文署轄下的 12 所博物館及電影資料館的入場人數，平均每年超過 460 萬人。

13. 有關香港各主要博物館入場人數的資料載於表 5。

本港文化藝術發展現時的匱乏之處和長遠需要，以及西九龍文娛藝術區發展計劃在補足上述需要方面可達至的程度

14. 文委會報告書指出，從文化角度來說，香港應定位為中國最能與國際接軌的現代化大都市。因此，香港需具備世界級設施，以促進文化交流、提升香港作為亞洲的文化中心地位；在滿足本地文化需要之餘，亦滿足國內及國外的需求。

15. 多年來，香港市民對文化藝術設施的需求不斷增加。九零年代中期起，政府進行的不同調查及顧問研究均明確指出，本地需增加為文化、藝術及娛樂活動的設施。前香港旅遊協會(旅協)於 1996 年進行了十分廣泛的訪港旅客意見調查統計。為數約 130 萬旅客表示對文化、藝術、娛樂及

大型活動感興趣。旅協繼而將調查結果提交當時的立法會，並建議設立更多大型演藝場館。

16. 1999年，規劃署委託進行的《文化設施：需求及制訂規劃標準與準則顧問報告》指出，香港有需要建立不同種類和大小的文化設施，以滿足社會的需要。報告建議採用「藝術區」的方式為文化設施選址，以期突顯匯聚文化設施、藝術活動以及其支援服務、娛樂、酒店、零售和餐飲服務的重要性，以提供足夠的設施及服務，鼓勵更多市民及遊客參與。報告亦指出，文化設施的需求主要是由公共藝術政策帶動及以文化設施的供應為主導，而帶動有關需求的政策考慮應包括藝術推廣、藝術教育、藝術發展、旅遊業發展以及對香港發展成為亞洲文化藝術中心的期望等。

17. 2002年，民政事務局及康文署委約的《有關在香港提供區域/地區文化及表演設施顧問報告》再次提出，本地應設更多以供商業性長期演出的大型場地，以及其他中小型劇場以作不同用途。

18. 以上調查及研究均考慮了文化藝術界人士、藝術團體、立法會議員、區議會議員、活動主辦者、訪港旅客以及市民大眾的意見。政府亦仔細考慮了不同界別和用家的需要。這些人士的意見顯示，本地對表演場地、中小型劇場與及適合作大型歌劇、音樂劇及其他表演節目的場地的需求甚殷。

19. 在博物館方面，文委會報告書指出由於起步較遲，本地博物館的數量，遠較紐約、倫敦、巴黎和東京等國際都會為少。根據最近一項調查，上述大都會均有超過 100 所博物館，而本港只有約 20 所博物館。

20. 根據以往的經驗，博物館若能提供優質的展品和節目，是可以吸引各界人士和遊客的。事實上，除著康文署博物館的質和量的提高，博物館總入場人數穩步增長，由 1999 年的 272 萬，增加至 2004 年的 458 萬。

21. 根據國際博物館協會的定義，博物館的基本功能是收藏、研究、展覽和教育。隨著社會的變遷，現代的博物館日益重視其教育功能，並積極走入社群，與公眾建立緊密聯繫。為了進一步擴闊我們的下一代的視野，我們的確需要興辦不同主題的新博物館。

22. 在制訂西九龍文娛藝術區博物館的擬議主題時，我們參考了文化藝術界和專家們的意見，也考慮了兩個前市政局的規劃和文委會報告書的建議。文委會報告書特別指出，就博物館的全盤發展需要，可在西九龍文娛藝術區建立反映本地以至鄰近地區文化特色的「旗艦博物館」(如現代藝術館及水墨博物館)。至於在西九龍文娛藝術區建立設計博物館的構思，康文署曾諮詢其專家顧問和香港各主要設計協會的代表。在電影博物館方面，香港的電影業歷史悠久，發展蓬勃，出品亦早已蜚聲國際。設立收藏立體展品的電影博物館，提供互動性質的展覽，將令香港電影資料館能更專注於

影片收藏、研究和修護等工作。設立設計博物館和電影博物館可提供一個平台，以保存和展示這些對本地創意工業十分重要的應用藝術及科技的成就，與及進一步促進其發展。

23. 必須強調的是，西九龍文娛藝術區發展建議邀請書所載列的強制性要求是 4 間不同主題的博物館。只要有充份理據，建議者是可以提出興建其他主題的博物館的。

24. 至於博物館的規模，由於康文署轄下的主要博物館的面積介乎 17,500 平方米至 32,000 平方米，爲了能產生匯聚效應以吸引更多參觀者和提高營運效率，西九龍文娛藝術區的四個大型博物館的總面積亦不應少於 75,000 平方米。德國的 Museum Island 和美國華盛頓 D.C. 省的 Smithsonian Institution 亦有類似的博物館群。前者由 5 間博物館組成，而後者則由 16 間博物館組成。

25. 文委會報告清楚指出，西九龍文娛藝術區的誕生，是一個千載難逢的機會。它不僅能紓緩現有演藝設施及劇院的不足，亦能提高我們在香港策展高質素展覽的能力。這些設施能產生匯聚效應，創造一個生動及有活力的環境，培育創意人才，吸引旅客及參觀人流，以及實踐文委會所訂立的目標。

民政事務局

2005 年 3 月

## 政府於文化藝術設施的財政承擔

(a) 由政府及其他團體管理的博物館/辦事處

博物館	2001/2002年				2002/2003年				2003/2004年			
	收入 (港元) 註 1	資本開支 (港元)註 2	經常開支 (港元)註 3	政府支付 的總開支 百分比(%) (資助率)	收入 (港元) 註 1	資本開支 (港元)註 2	經常開支 (港元)註 3	政府支付 的總開支 百分比(%) (資助率)	收入 (港元) 註 1	資本開支 (港元)註 2	經常開支 (港元)註 3	政府支付 的總開支 百分比(%) (資助率)
1. 香港藝術館	2,941,000	0	75,300,000	96.09%	3,140,000	0	63,683,000	95.07%	2,165,000	0	59,349,000	96.20%
2. 茶具文物館	462,196	0	6,200,000	92.55%	466,065	0	7,500,000	93.79%	595,019	0	6,691,000	91.11%
3. 香港歷史博物館	2,215,614	0	65,765,092	96.63%	4,679,000	0	65,118,000	92.81%	2,699,000	0	63,829,000	95.77%
4. 香港海防博物館	1,529,324	0	19,526,161	92.17%	1,067,000	0	16,018,000	93.34%	642,000	0	14,129,000	95.46%
5. 香港文化博物館	3,872,000	0	91,749,000	95.78%	2,632,000	330,000	87,418,000	97%	2,384,000	0	77,617,000	96.93%
6. 香港科學館	5,072,000	0	68,580,000	92.60%	6,985,000	996,000	66,909,000	89.71%	3,218,000	4,016,000	68,135,000	95.54%
7. 香港太空館	8,774,490	622,000	43,242,903	80%	10,771,000	306,000	40,866,000	73.84%	8,489,000	0	40,382,700	78.98%
8. 香港電影資料館	942,584	332,000	48,388,000	98.07%	608,000	450,000	47,058,000	98.72%	592,000	0	42,447,000	98.61%

註 1 收入包括入場費、租場費用及雜項收入如售賣書籍與紀念品。茶具文物館、香港電影資料館、李鄭屋漢墓博物館、羅屋民俗館、上窰民俗文物館、香港鐵路博物館及三棟屋博物館均免費入場。藝術推廣辦事處亦負責管理視覺藝術中心，古物古蹟辦事處及文物修復組則為辦事處。

註 2 資本開支包括小型基本工程、機器、車輛及設備、古蹟修復工程及考古發掘工程。

註 3 經常開支包括員工薪金、運作及維修費用、清潔及保安費用、宣傳開支、文物購藏和展覽。

博物館	2001/2002年				2002/2003年				2003/2004年			
	收入 (港元) 註 1	資本開支 (港元)註 2	經常開支 (港元)註 3	政府支付的總開支 百分比(%)(資助率)	收入 (港元) 註 1	資本開支 (港元)註 2	經常開支 (港元)註 3	政府支付的總開支 百分比(%)(資助率)	收入 (港元) 註 1	資本開支 (港元)註 2	經常開支 (港元)註 3	政府支付的總開支 百分比(%)(資助率)
9. 李鄭屋漢墓博物館	10,559	0	929,000	98.86%	9,000	0	1,122,000	99.20%	12,000	0	1,105,000	98.91%
10. 羅屋民俗館	16,000	0	868,000	98.16%	0註 4	0	1,026,000	100%	0	0	797,000	100%
11. 上窰民俗文物館	0	0	812,000	100%	0	0	635,341	100%	0	0	560,000	100%
12. 香港鐵路博物館	20,772	0	2,137,000	99.03%	30,141	0	1,732,000	98.26%	30,523	0	1,919,900	98.41%
13. 三棟屋博物館	59,067	0	2,781,000	97.88%	39,772	0	3,464,000	98.85%	23,860	0	2,626,000	99.09%
14. 警隊博物館	47,393.19	0	30,000	不適用	53,471.27	0	30,000	不適用	83,952.48	0	30,000	不適用
15. 香港懲教博物館註 5	不適用	不適用	不適用	不適用	118,890	0	89,997	0%	157,360	0	118,278	0%
16. 東華三院文物館	26,361	0	1,101,391	不適用	50,910	0	1,183,777	不適用	30,559	0	1,306,400	不適用
17. 藝術推廣辦事處 (亦負責管理視覺藝術中心)	719,000	0	13,422,000	94.64%	902,000	0	17,311,000	94.79%	834,000	500,000	14,196,000	94.32%
18. 古物古蹟辦事處	60,000	3,997,000	25,550,000	99.80%	82,000	3,802,000	28,508,000	99.75%	130,000	2,853,000	42,496,000	99.71%
19. 文物修復組	0	220,000	15,028,000	100%	0	0	15,437,000	100%	0	1,009,000	19,395,000	100%
20. 保良局歷史	8,870.60	0	43,915.42	不適用	16,850	0	41,996.30	不適用	27,643.10	0	48,016.10	不適用

註 4 書籍售賣處於2003年4月1日關閉。

註 5 博物館在2002至03年度成立，故此只能提供2002至03年度和2003至04年度的數字。

博物館	2001/2002年				2002/2003年				2003/2004年			
	收入 (港元) 註 1	資本開支 (港元) 註 2	經常開支 (港元) 註 3	政府支付 的總開支 百分比(%) (資助率)	收入 (港元) 註 1	資本開支 (港元) 註 2	經常開支 (港元) 註 3	政府支付 的總開支 百分比(%) (資助率)	收入 (港元) 註 1	資本開支 (港元) 註 2	經常開支 (港元) 註 3	政府支付 的總開支 百分比(%) (資助率)
博物館			(Ω)				(Ω)				(Ω)	
21. 香港規劃及 基建展覽館 註 6	不適用	不適用	不適用	不適用	0	10,474,320	1,315,928	100%	0	3,658,645	1,653,469	100%

註 6 展覽館在2002至03年度成立，故此只能提供2002至03年度和2003至04年度的數字。

(Ω) [由保良局承擔的員工費用並不包括在內]

(b) 政府及其他團體管理的表演場地

表演場地	2001/2002年				2002/2003年				2003/2004年			
	收入 (港元) <sup>註 7</sup>	資本開支 (港元) 註 8	經常開支 (港元) <sup>註 9</sup>	政府支 付的總 開支百 比 (%) (資助 率)	收入 (港元) <sup>註 7</sup>	資本開支 (港元) <sup>註 8</sup>	經常開支 (港元) <sup>註 9</sup>	政府支 付的總 開支百 分比 (%)(資 助率)	收入 (港元) <sup>註 7</sup>	資本開支 (港元) <sup>註 8</sup>	經常開支 (港元) <sup>註 9</sup>	政府支 付的總 開支百 分比 (%)(資 助率)
1. 香港大會堂	33,299,099	0	47,412,554	30%	27,225,123	778,000	46,172,186	42%	30,320,655	1,498,000	44,331,868	34%
2. 香港文化中心	91,676,319	0	89,101,145	(3%) 註 10	80,983,000	2,196,000	86,489,913	9%	61,375,762	6,368,000	86,063,355	34%
3. 香港體育館	81,881,059	0	36,710,335	(123%) 註 10	94,467,672	600,000	44,395,838	(110%) 註 10	76,186,240	2,400,000	36,189,352	(97%) 註 10
4. 伊利沙伯體育館	14,985,312	0	32,815,821	54%	14,735,603	1,400,000	38,131,162	63%	15,156,863	0	31,662,918	52%

註 7 收入包括租場費用、理論上可獲得的出租收入及其他附屬設施如食肆及商店的收入。

註 8 資本開支包括小型基本工程、機器、車輛及設備。

註 9 經常開支包括員工薪金、運作及維修費用；清潔及保安費用、宣傳開支，但不包括表演場地的節目開支。

註 10 ( )表示盈餘

表演場地	2001/2002年				2002/2003年				2003/2004年			
	收入 (港元) 註 7	資本開支 (港元) 註 8	經常開支 (港元) 註 9	政府支 付的總 開支百 分比 (%) (資助 率)	收入 (港元) 註 7	資本開支 (港元) 註 8	經常開支 (港元) 註 9	政府支 付的總 開支百 分比 (%)(資 助率)	收入 (港元) 註 7	資本開支 (港元) 註 8	經常開支 (港元) 註 9	政府支 付的總 開支百 分比 (%)(資 助率)
5. 高山劇場	4,181,660	0	16,746,200	75%	4,261,227	0	17,568,319	76%	4,487,710	906,000	16,331,371	74%
6. 牛池灣文娛中心	2,256,622	0	14,418,516	84%	2,149,868	207,000	12,553,736	83%	3,445,922	0	15,145,270	77%
7. 西灣河文娛中心	5,079,646	0	15,291,724	67%	4,933,423	0	16,075,690	69%	3,920,625	0	14,791,595	73%
8. 上環文娛中心	3,859,418	0	14,334,231	73%	3,732,458	0	14,210,557	74%	3,337,180	247,000	14,483,868	77%
9. 荃灣大會堂	7,960,202	0	27,562,013	71%	7,157,391	180,000	34,227,364	79%	6,622,855	248,000	26,126,608	75%
10. 屯門大會堂	12,910,702	648,000	34,898,815	64%	11,235,991	0	30,462,338	63%	11,276,523	460,000	31,622,955	65%
11. 北區大會堂	2,398,748	0	6,102,996	60%	2,248,348	0	6,698,910	66%	1,486,867	0	5,742,508	74%

表演場地	2001/2002年				2002/2003年				2003/2004年			
	收入 (港元) 註 7	資本開支 (港元)註 8	經常開支 (港元) 註 9	政府支 付的總 開支百 分比 (%) (資助 率)	收入 (港元) 註 7	資本開支 (港元) 註 8	經常開支 (港元) 註 9	政府支 付的總 開支百 分比 (%)(資 助率)	收入 (港元) 註 7	資本開支 (港元) 註 8	經常開支 (港元) 註 9	政府支 付的總 開支百 分比 (%)(資 助率)
12. 大埔文娛中心	1,612,625	0	6,524,729	75%	1,242,087	0	6,567,266	81%	1,445,827	0	6,279,011	77%
13. 沙田大會堂	24,058,351	2,128,000	34,863,726	35%	25,165,924	0	37,534,453	33%	26,438,435	2,490,000	36,249,105	32%
14. 葵青劇院	10,376,493	542,000	35,143,847	71%	9,577,794	500,000	42,792,799	78%	14,407,798	349,000	34,116,093	58%
15. 元朗劇院	6,827,658	0	32,707,371	79%	6,234,087	0	39,360,680	84%	6,298,489	0	30,124,423	79%
16. 香港演藝學院	13,264,284	447,965	12,614,945 註 11	3.43% 註 11	12,895,747	633,109	12,681,046 註 11	4.76% 註 11	10,040,520	1,141,800	11,246,606 註 11	9.22% 註 11

註 11 表演場地按照財政自給的方式運作。政府只負責小型基本工程和設備的開支。

表演場地	2001/2002年				2002/2003年				2003/2004年			
	收入 (港元) 註 7	資本開支 (港元)註 8	經常開支 (港元) 註 9	政府支 付的總 開支百 分比 (%) (資助 率)	收入 (港元) 註 7	資本開支 (港元) 註 8	經常開支 (港元) 註 9	政府支 付的總 開支百 分比 (%)(資 助率)	收入 (港元) 註 7	資本開支 (港元) 註 8	經常開支 (港元) 註 9	政府支 付的總 開支百 分比 (%)(資 助率)
17. 香港藝術 中心	1,696,749	245,330	4,513,016	不適用	2,496,823	463,239	3,283,203	不適用	2,406,330	147,985	3,647,115	不適用

## 政府於藝術團體的財政承擔

## (a) 表演團體

團體名稱	2001/2002年			2002/2003年			2003/2004年		
	經常收入 (港元)	經常開支 (港元)	政府支 付的經 常開支 百分比 (%)	經常收入 (港元)	經常開支 (港元)	政府支 付的經 常開 支百分 比 (%)	經常收入 (港元)	經常開支 (港元)	政府支 付的經 常開 支百分 比 (%)
1. 香港中樂團 <sup>註1</sup>	57,840,000	53,979,000	100%	56,962,000	54,433,000	98.4%	56,199,919	55,198,744	95.3%
2. 香港舞蹈團 <sup>註1</sup>	32,761,963	29,127,151	100%	32,486,139	29,434,832	100%	30,443,421	28,111,504	100%
3. 香港管弦樂團 <sup>註1</sup>	89,527,322	82,440,476	77.2%	85,985,000	84,404,000	74%	87,719,825	86,330,297	71.5%
4. 香港話劇團 <sup>註1</sup>	35,106,213	32,750,891	92.3%	35,964,626	33,333,816	88.9%	34,483,300	31,525,383	92.3%
5. 中英劇團 <sup>註2</sup>	10,191,688	10,280,489	58%	9,472,186	9,476,556	83%	9,763,324	9,170,905	78%
6. 城市當代舞蹈團 <sup>註2</sup>	20,314,683	19,973,296	69%	20,844,325	22,983,703	55%	20,154,523	19,782,727	63%
7. 香港芭蕾舞團 <sup>註2</sup>	31,383,677	32,449,583	68%	28,353,758	28,964,240	74%	30,437,622	31,178,358	75%
8. 香港小交響樂團 <sup>註2</sup>	19,090,529	18,589,654	79%	20,706,622	20,397,646	68%	19,046,871	19,164,645	74%
9. 劇場組合 <sup>註2</sup>	7,423,189	7,501,681	40%	6,431,702	6,419,390	58%	5,971,741	6,011,485	48%
10. 進念二十面體 <sup>註2</sup>	5,450,313	5,453,030	67%	6,795,653	6,849,335	68%	6,834,610	6,742,869	64%
11. 香港國際電影節 <sup>註2</sup>	10,619,550	9,999,637	78%	12,162,281	12,211,679	66%	13,277,922	13,173,951	60%

註1 康文署資助團體

註2 香港藝術發展局資助團體

(b) 視覺藝術團體

團體名稱	2001/2002年			2002/2003年			2003/2004年		
	經常收入 (港元)	經常開支 (港元)	政府支 付的經 常開 支百 分 比 (%)	經常收入 (港元)	經常開支 (港元)	政府支 付的經 常開 支百 分 比 (%)	經常收入 (港元)	經常開支 (港元)	政府支 付的經 常開 支百 分 比 (%)
1. 1A藝團 <sup>註2</sup>	631,500	633,451	95%	668,800	667,559	90%	658,045	620,000	97%
2. 藝術公社 <sup>註2</sup>	700,993	719,903	97%	525,700	533,833	84%	688,355.23	683,719.1	66%
3. 亞洲美術文獻 <sup>註2</sup>	2,945,800	2,018,624	21%	2,218,661	1,414,184	39%	2,643,710	2,540,100	28%
4. 香港美術教育協會 <sup>註2</sup>	1,974,119	1,908,499	59%	1,283,673	1,195,730	54%	1,206,050	1,206,395.5	58%
5. Para/Site藝術空間 <sup>註2</sup>	98,603	937,573	81%	1,677,213	1,575,630	83%	1,105,672	1,069,750	75%

## 政府於文化藝術活動的財政承擔

活動	2001/2002 年			2002/2003 年			2003/2004 年		
	經常收入 (港元)	經常開支 (港元)	政府支付 的總開支 的百分比 (%)	經常收入 (港元)	經常開支 (港元)	政府支付 的總開支 的百分比 (%)	經常收入 (港元)	經常開支 (港元)	政府支付 的總開支 的百分比 (%)
1. 香港藝術節 <sup>註1</sup>	60,319,477	57,940,955	30.2%	59,059,599	58,493,541	29.9%	58,969,432	58,828,425	29.2%
2. 康文署藝術節 辦事處(國際綜 藝合家歡及秋 季專題藝術節)	6,897,744	29,395,033 <sup>註2</sup>	76%	6,637,430	29,361,829	77%	4,392,912	28,272,227	84%
3. 康文署文化節 目辦事處	46,347,416	146,998,886 <sup>註2</sup>	68%	45,719,069	145,249,756	69%	30,731,496	122,102,007	74%
4. 康文署娛樂節 目辦事處(免 費戶外節目)	0	22,470,548 <sup>註2</sup>	100%	0	24,168,370	100%	0	30,812,361	100%

<sup>註1</sup> 康文署資助團體

<sup>註2</sup> 經常開支包括員工薪金、運作費用、節目製作及宣傳費

活動	2001/2002 年			2002/2003 年			2003/2004 年		
	經常收入 (港元)	經常開支 (港元)	政府支付的總開支的百分比 (%)	經常收入 (港元)	經常開支 (港元)	政府支付的總開支的百分比 (%)	經常收入 (港元)	經常開支 (港元)	政府支付的總開支的百分比 (%)
5. 香港藝術發展局計劃資助/中介計劃/主導性計劃	N/A	33,870,045	N/A	N/A	34,636,228	N/A	N/A	34,264,543	N/A
6. 民政事務局藝術發展基金	N/A	534,490	N/A	N/A	17,000	N/A	N/A	2,692,000	N/A

## 政府及其他團體管理的表演場地

## (I) 入場入次

表演場地	入場人次														
	2002年	2003年	2004年	2004年											
				1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月
1. 香港大會堂	347,630	335,963	301,377												
音樂廳	253,444	245,498	206,794	8,744	21,389	34,396	21,741	16,760	29,857	21,525	20,470	註 <sup>1</sup>	5,540	22,028	4,344 <sup>註<sup>2</sup></sup>
劇院	94,186	90,465	94,583	1,681	6,390	8,899	14,496	11,265	6,762	11,079	9,819	7,515	8,145	5,190	3,342 <sup>註<sup>2</sup></sup>
2. 香港文化中心	646,677	537,496	759,001												
音樂廳	333,567	276,633	397,790	20,401	31,000	28,538	35,859	28,576	36,183	35,145	23,160	25,964	33,301	43,118	56,545
大劇院	262,785	211,772	303,009	11,656	25,143	27,704	36,052	6,484	33,871	36,750	27,965	17,192	24,105	24,020	32,067
劇場	50,325	49,091	58,202	3,335	3,303	6,532	4,129	5,010	4,684	4,950	5,673	4,711	6,492	4,994	4,389
3. 香港體育館	1,550,745	1,329,752	1,719,514	203,405	115,899	98,807	74,985	79,390	173,287	166,908	177,558	209,780	183,303	154,632	81,560
4. 伊利沙伯體育館	353,710	402,586	402,880	37,036	27,062	9,856	40,852	28,025	32,087	60,263	46,813	34,869	23,732	27,155	35,130
5. 高山劇場	187,393	160,032	196,526	13,917	15,178	16,021	12,688	17,985	11,319	23,081	12,814	16,612	25,165	16,063	15,683
6. 牛池灣文娛中心	54,962	55,365	66,075	3,610	4,590	4,084	6,128	4,710	5,911	7,709	5,364	5,862	6,936	5,645	5,526

表演場地	入場人次														
	2002年	2003年	2004年	2004年											
				1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月
7. 西灣河文娛中心	116,519	91,257	97,536	5,207	7,316	6,893	7,243	6,882	12,002	8,799	6,255	8,355	10,379	8,465	9,740
8. 上環文娛中心	100,917	84,720	16,461	2,337	6,991	2,878	註 <sup>1</sup>								4,255

註<sup>1</sup> 閉館維修註<sup>2</sup> 2004年大會堂發生火警，因而需要閉館維修

9. 荃灣大會堂	283,012	238,625	104,139	8,779	20,842	23,281	13,666	4,100	註 1				2,816	17,504	13,151	
8. 屯門大會堂	247,533	182,338	192,860	9,367	21,213	16,123	11,367	10,594	15,123	32,983	6,046	13,885	12,757	24,578	18,824	
11. 北區大會堂	45,897	41,498	44,402	982	3,322	2,966	2,722	2,444	4,304	9,128	3,220	2,364	2,830	5,254	4,866	
12. 大埔文娛中心	50,377	64,499	57,653	1,877	5,922	2,988	1,397	4,104	6,128	9,480	6,804	5,304	5,390	3,599	4,660	
13. 沙田大會堂	295,823	284,755	300,351	20,734	17,557	30,821	20,473	28,382	35,354	27,595	19,568	16,695	28,625	29,796	24,751	
14. 葵青劇院	175,272	137,908	169,803	10,414	10,001	13,579	11,355	9,317	13,663	22,162	19,505	13,890	13,533	11,359	21,025	
15. 元朗劇院	229,392	221,934	118,699	8,893	7,588	6,935	4,475	12,808	10,992	21,977	7,823	4,108	12,509	7,974	12,617	
16. 香港演藝學院	225,270	101,268	145,828	4,256	18,912	20,556	9,987	9,759	8,913	10,633	7,994	9,862	7,595	7,196	30,156	

表演場地	入場人次														
	2002年	2003年	2004年	2004年											
				1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月
17. 香港藝術中心															
- 壽臣劇院	48,867	51,770	58,793	1,478	5,030	6,052	4,653	5,076	1,767	811	8,839	7,523	4,252	7,200	6,112
- Agnes b 電影院	52,379	40,232	40,739	1,188	2,210	5,764	2,402	4,443	2,145	2,089	3,209	4,121	2,600	6,017	4,551

II. 使用率

表演場地	使用率(%)														
	2002年	2003年	2004年	2004年											
				1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月
1. 香港大會堂															
音樂廳	98%	98%	86%	100%	100%	100%	96%	100%	100%	100%	100%	註1	100%	100%	100%
劇院	95%	96%	91%	76%	87%	96%	100%	100%	88%	97%	90%	93%	93%	96%	94%
2. 香港文化中心															
音樂廳	99%	97%	92%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
大劇院	99%	96%	91%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
劇場	96%	99%	94%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
3. 香港體育館	93%	94%	87%	96.8%	100%	91.7%	100%	90.3%	100%	90.3%	100%	100%	93.6%	100%	100%
4. 伊利沙伯體育館	75%	74%	63%	69%	65.2%	46.4%	58.6%	51.6%	75%	96.7%	100%	77.8%	53.9%	88.5%	88.9%
5. 高山劇場	94%	96%	85%	96%	97%	96%	93%	90%	90%	100%	77%	93%	100%	93%	90%
6. 牛池灣文娛中心	85%	90%	84%	77%	83%	100%	100%	74%	77%	97%	100%	87%	100%	79%	77%
7. 西灣河文娛中心	100%	100%	90%	100%	96%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
8. 上環文娛中心	93%	98%	81%	54%	95%	83%	註1								
9. 荃灣大會堂	87%	93%	78%	80%	100%	100%	96.2%	60%	註1				73%	100%	96%
10. 屯門大會堂	85%	75%	73%	71%	95%	84%	62%	71%	75%	83%	43%	87%	58%	85%	87%

表演場地	使用率(%)														
	2002年	2003年	2004年	2004年											
				1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月
11. 北區大會堂	78%	76%	60%	25%	55%	35%	40%	63%	57%	63%	59%	67%	33%	63%	68%
12. 大埔文娛中心	86%	91%	85%	75%	100%	100%	95%	87%	97%	90%	96%	100%	93%	100%	87%
13. 沙田大會堂	96%	99%	84%	100%	100%	100%	96%	96%	93%	97%	100%	92%	100%	97%	100%
14. 葵青劇院	97%	100%	94%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	95%	100%	100%	97%
15. 元朗劇院	88%	76%	70%	57%	74%	72%	80%	70%	83%	93%	60%	27%	72%	64%	74%
16. 香港演藝學院	67%	58%	63%	47%	87%	83%	80%	79%	74%	37%	18%	39%	59%	78%	74%
17. 香港藝術中心															
- 壽臣劇院	60%	69%	69%	56%	72%	89%	74%	36%	60%	25%	94%	71%	74%	97%	85%
- Agnes b 電影院	41%	50%	52%	33%	58%	69%	30%	56%	54%	29%	54%	50%	56%	83%	57%

博物館入場人次<sup>註1</sup>

博物館	入場人次														
	2002年	2003年	2004年	2004年											
				1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月
1. 香港藝術館	298,411	217,517	271,398	26,073	16,136	22,087	22,120	25,691	19,255	28,616	28,476	14,980	18,712	22,168	27,084
2. 茶具文物館	152,820	182,882	206,418	11,999	15,361	17,541	22,671	21,218	14,292	18,951	18,066	13,202	22,265	18,654	12,198
3. 香港歷史博物館	897,118	1,017,240	657,977	45,759	41,867	51,348	57,778	87,828	47,043	80,435	78,509	29,688	35,159	52,041	50,522
4. 香港海防博物館	331,650	213,895	182,282	9,389	13,554	18,520	18,664	18,825	12,085	22,408	18,233	8,490	15,613	14,815	11,686
5. 香港文化博物館	745,043	455,629	632,277	50,185	45,387	52,209	50,007	60,527	45,039	65,771	55,858	35,829	48,127	62,422	60,916
6. 香港科學館	868,553	870,645	853,831	66,971	46,778	71,830	73,121	82,840	43,505	77,134	121,446	52,020	73,623	84,782	59,781
7. 香港太空館	750,812	655,800	787,828	47,648	50,696	61,547	71,806	84,362	53,114	94,542	99,764	45,074	54,936	46,500	77,839
8. 香港電影資料館	214,284	160,413	202,919	11,499	12,102	15,299	18,638	19,598	19,706	17,723	19,374	12,505	14,532	18,714	23,229
9. 李鄭屋漢墓博物館	47,991	37,065	43,921	2,833	3,676	3,494	4,594	3,479	3,558	4,825	4,519	2,653	3,923	3,603	2,764
10. 羅屋民俗館	22,447	31,337	36,936	2,395	2,612	4,739	3,534	4,730	3,490	2,348	2,975	2,218	3,175	2,796	1,924

<sup>註1</sup> 博物館沒有使用率數據，因博物館全年開放舉辦展覽活動，故此只提供入場人次數據。

博物館	入場人次														
	2002年	2003年	2004年	2004年											
				1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月
11. 上窰民俗文物館	61,848	44,434	62,981	2,681	6,738	6,410	5,338	6,396	3,853	3,083	3,424	2,440	7,164	9,348	6,106
12. 香港鐵路博物館	338,680	197,415	388,510	24,897	30,270	32,033	42,135	35,200	28,253	35,801	30,462	31,516	34,965	33,706	29,272
13. 三棟屋博物館	306,479	154,933	247,973	18,338	18,652	19,678	18,429	26,278	20,554	21,562	20,045	19,926	21,385	21,559	21,567
14. 香港視覺藝術中心	46,866	52,766	36,107	1,370	2,138	2,937	2,292	3,125	3,264	1,875	6,512	1,855	3,624	4,327	2,788
15. 警隊博物館	72,664	83,087	85,332	3,778	8,345	9,355	7,540	9,908	5,546	9,544	8,964	2,974	5,885	8,139	5,354
16. 香港懲教博物館	17,955	128,759	89,001	4,587	8,521	13,099	7,244	8,082	5,930	7,156	10,228	3,619	6,395	8,693	5,447
17. 香港規劃及基建展覽館	28,696	47,831	89,865	4,382	5,407	6,996	7,742	9,867	7,055	9,041	7,341	5,345	8,304	7,171	11,214
18. 保良局歷史博物館	10,633	5,801	8,246	466	326	546	672	607	660	1,192	924	394	1,134	1,045	280
19. 東華三院文物館	14,724	9,920	10,983	439	898	783	682	1,105	831	1,356	908	935	964	1,207	875