

可資建設M+的本地文化資源
——關於西九龍文娛藝術區核心文化藝術設施的思考

中港考古研究室 劉茂

博物館小組建議第 5.1.3 及 5.1.4 條提出了建設M+的兩條理念。其一，“使西九成為世界級文化藝術區，彰顯香港這個東西薈萃之地獨有的文化地位，從而反映我們的多元文化遺產，以及展示我們在文化遺產持續發展工作方面的充沛活力”。其二，“從香港的角度及現今的角度出發”，使M+成為“負責蒐集、保存、研究、教育及展示視覺文化的最理想文化機構”。

我們認為，香港考古文物能夠直接、有效地實踐M+理念，是建設M+不可忽視的本地文化資源。下面簡單介紹我們的一些想法。

一. 獨特多元的香港考古文物

1. 香港有記錄的考古遺址約有 250-300 個，遍布港九新界。較為重要的考古遺址包括距今三萬年的舊石器時代大埔黃地峒遺址；新石器時代南丫島大灣、馬灣東灣仔、西貢沙下遺址；唐代大嶼山深灣村青瓷窯址；宋代九龍大磡村和元朗鰲磡石港口遺址；以及明代轉口港竹篙灣遺址。

根據古物古蹟辦事處網站及文物探知館參考圖書館的資料統計，僅大埔區就有考古遺址 47 個。大埔區考古遺址的情況簡述於下表。

遺址編號 Site No.	遺址名稱 Name of Site	考古年代 Archaeological Period	主要工作 Main Work	報告標題 Title of Report
1	A Chau 丫洲	Neolithic Period 新石器時代	Subsurface investigation of the Second Territory-wide Survey yielded prehistoric stone tools and pottery sherds. 山崗遺址，海拔 30-40 米。發掘探方 6 個，出土礫石石器及石環 5 件，陶片 42 片。熱釋光年代距今 6000 年，與大灣文化時代相近，與深圳咸頭嶺、大黃沙、小梅沙同類。(按：與樟樹灘同類)	全港文物普查第七地區(大埔區)工作報告, 頁 162-185。
2	Che Ha 峯下	Neolithic Period, Song and Yuan Dynasties, Ming and Qing Dynasties 新石器時代, 宋元時期, 明清時期	The site was first discovered by the Second Territory-wide Survey in 1998. Subsequent investigations in 2000 and 2001 yielded artefacts of Neolithic period, Song, Ming and Qing periods.	新界西沙峯下村遺址村屋地考古調查報告. 西貢峯下丈量約份第 218 約第 1847 及 1848 地段小型屋宇地盤考古調查報告. 新界西沙十四鄉考古調查工作報告. 香港西貢北區考古調查報告. Archaeological Survey at Two Small House Lots in D.D.218 at Che Ha Village, Tai Po, N. T.
3	Chek Keng Kilns 赤徑窯	Modern 現代	Lime kiln	Report of the Hong Kong Archaeological Survey Volume III Part II & Volume IV Part I. 西貢東部海灣考古調查報告. 新界餘下偏僻村落供水計劃(第二期)工程考古調查報告. 新界餘下偏僻村落供水計劃(第二期)工程考古調查文物評估意見

4	Cheung Shue Tan Kilns 樟樹灘窯	Modern 現代	Brick kiln	新界大埔、元朗、沙頭角地區第二次考古覆查工作報告. Report of the Hong Kong Archaeological Survey Volume III Part I, Summary Site Data Sheets(P147-150), II & Volume IV Part I.
5	Cheung Shue Tan 樟樹灘	Neolithic Period 新石器時代	Three archaeological surveys were arranged to assess the site where few prehistoric pottery sherds and stone artefacts were found.	大埔樟樹灘白石角發展區考古調查工作報告. 新界大埔、元朗、沙頭角地區第二次考古覆查工作報告. 新界大埔、沙頭角地區考古覆查工作報告
6	Chueng Wu Tei 張屋地			大埔張屋地考古搶救發掘報告. 大埔張屋地考古調查報告
7	Ha Hang 下坑			
8	Hoi Ha Lime Kiln 海下石灰窯	Sui, Tang and Five Dynasties 隋唐五代	Two limekilns were restored by the Antiquities and Monument Office in 1982. Fragments of kiln furniture and fired clay probably dated back to Qing dynasty were unearthed near the kilns by the Second Territory-wide Survey in 1998.	Report of the Hong Kong Archaeological Survey Volume III Part II & Volume IV Part I. 香港西貢北區考古調查報告.
9	Hoi Ha Rock Carving 海下石刻		The Hoi Ha Rock Carving was first recorded by the First Territory-wide Survey. The purpose of the carving was possibly for gaming and its date of carving was to be ascertained.	Report of the Hong Kong Archaeological Survey Volume III Part II & Volume IV Part I. 香港西貢北區考古調查報告. 西貢東部海灣考古調查報告.
10	Hoi Ha 海下	Neolithic Period, Sui, Tang and Five Dynasties, Ming and Qing Dynasties 新石器時代, 隋唐五代, 明清時期	The First Territory-wide Survey collected few coarse pottery sherds from the site. The Second Territory-wide Survey also recorded that prehistoric pottery sherds, stone implements and ceramic sherds of Tang, Ming and Qing periods were found.	Report of the Hong Kong Archaeological Survey Volume III Part II & Volume IV Part I. 香港西貢北區考古調查報告. 西貢東部海灣考古調查報告. 新界餘下偏僻村落供水計劃(第二期)工程考古調查報告. 新界餘下偏僻村落供水計劃(第二期)工程考古調查文物評估意見
11	Hok Tau Reservoir - Cheung Uk Boulder Trackway 鶴藪水塘至張屋古石徑	Sui, Tang and Five Dynasties, Song and Yuan Dynasties 隋唐五代, 宋元時期	The report of the First Territory-wide Survey suggested that the trackway might be constructed in late Tang and early Song dynasties, when the earliest agricultural community in Hong Kong emerged.	Report of the Hong Kong Archaeological Survey Volume III Part I, Summary Site Data Sheets(P40-45)
12	Hong Lok Yuen 康樂園西南			
13	Lai Chi Clhong Kiln 荔枝莊窯	Modern 現代	Lime kiln	Report of the Hong Kong Archaeological Survey Volume III Part II & Volume IV Part I.
14	Lai Chi Clhong 荔枝莊	Ming and Qing Dynasties 明清時期		香港西貢北區考古調查報告. Report of the Hong Kong Archaeological Survey Volume III Part II & Volume IV Part I.
15	Lai Chi Clhong(North) 荔枝莊(北)	Sui, Tang and Five Dynasties 隋唐五代	Lime kiln	Report of the Hong Kong Archaeological Survey Volume III Part II & Volume IV Part I.
16	Lung A Pai - Siu Om Shan Trackway 龍丫排至小荳山古徑	NA	The trackway, first recorded by the Second Territory-wide Survey in 1998, requires further investigation.	全港文物普查第七地區(大埔區)工作報告, 頁 87。
17	Ma Kwu Lam 馬牯纜		在馬牯纜遺址受住宅及康樂工程影響的範圍內作考古調查及搶救發掘。整項考古工程共分兩個階段：分別於 2002 年 8-9 月及 2002 年 10-12 月期間進行。	新界西沙馬牯纜遺址村屋地考古調查工作報告. 西沙十四鄉馬牯纜遺址 2002 年考古調查及搶救發掘工作報告. 新界西沙十四鄉考古調查工作報告
18	Pak Tam Au 北潭凹	Ming and Qing 明清時期	發掘探方 1 個	香港西貢北區考古調查報告(p17-8).
19	Sai O 西澳			Report of the Hong Kong Archaeological Survey Volume III Part I, Summary Site Data Sheets (編號 0706) and Volume IV Part I

20	Sam Mun Tsai 三門仔			
21	Sha Lei Che 沙梨峯			香港林村谷考古調查報告
22	Sha Pa 沙壩	Ming and Qing 明清時期	採集青花瓷片	全港文物普查第七地區(大埔區)工作報告, 頁 2, 31. 香港林村谷考古調查報告. Cultural Heritage Impact Assessment at She Shan Tsuen, Ha Tin Liu Ha and Sheung Tin Liu Ha, Tai Po: Draft Cultural Heritage Impact Assessment Report
23	She Shan Tsuen 社山村	Ming and Qing 明清時期		全港文物普查第七地區(大埔區)工作報告, 頁 2, 31. 香港林村谷考古調查報告. Cultural Heritage Impact Assessment at She Shan Tsuen, Ha Tin Liu Ha and Sheung Tin Liu Ha, Tai Po: Draft Cultural Heritage Impact Assessment Report
24	She Shan Tsuen 社山村	Qin, Han and Six Dynasties 秦漢六朝		香港林村谷考古調查報告
25	Shek Kwu Lung 石古壟	Bronze Age, Sui, Tang and Five Dynasties, Song and Yuan Dynasties 青銅時代, 隋唐五代, 宋元時期	Prehistoric artefacts and ceramic sherds of Song and Ming periods were yielded by an archaeological survey in 2002.	大埔石古壟村排污裝置鋪設工程考古調查工作報告. 大埔石古壟村排污裝置鋪設工程考古調查發掘工作報告
26	Sun Leung Tam Trackway 新娘潭古徑	Sui, Tang and Five Dynasties, Song and Yuan Dynasties 隋唐五代, 宋元時期	The report of the First Territory-wide Survey suggested that the trackway might be constructed in late Tang and early Song dynasties, when the earliest agricultural community in Hong Kong emerged.	Report of the Hong Kong Archaeological Survey Volume III Part I, Summary Site Data Sheets . 編號 0307; 頁 141; 記事《新娘潭古徑、鶴藪水庫至張屋古徑考古遺址巡察記錄》. 全港文物普查第七地區(大埔區)工作報告
27	Sun Tong Ha Tsuen 新塘下 (樹屋田莊山崗遺址)	Neolithic Period, Bronze Age, Song and Yuan Dynasties 新石器時代, 青銅時代, 宋元時期	The site was recorded by the Second Territory-wide Survey. Subsurface investigation yielded artefacts of prehistoric and Song dynasty.	全港文物普查第七地區(大埔區)工作報告, 頁 2, 8、186-207
28	Tai Hang 泰亨	Ming and Qing Dynasties 明清時期		
29	Tai Kqu 大滘	Sui, Tang and Five Dynasties 隋唐五代	Three lime kilns	Report of the Hong Kong Archaeological Survey Volume III Part I, Summary Site Data Sheets and Volume IV Part III. 編號 0406; 頁 143, 湮沒於船灣淡水湖中. 全港文物普查第七地區(大埔區)工作報告
30	Tai Mong 大芒/陽峯			Tai Mong Che Village Access Road Archaeological Survey
31	Tai Om Old Brick Kiln 大蒼古磚窯 (龍丫排窯址)	Ming and Qing Dynasties 明清時期	The kiln, first recorded in 2001, requires further investigation. 發現窯具瓷片。	全港文物普查第七地區(大埔區)工作報告一(頁 41、73-86)
32	Tai Po Kau 大埔滘			
33	Tai Po Kau Kiln 大埔滘窯		The kiln, located in the Tai Po Kau Natural Reserve, requires further investigation.	記事: 樟樹灘窯、大埔滘窯及赤徑窯工地巡察記錄
34	Tai Po Kau Stone Circle 大埔滘石圓環			Report of the Hong Kong Archaeological Survey Volume III Part I, Summary Site Data Sheets and Volume IV Part III; 全港文物普查第七地區(大埔區)工作報告(頁 145)
35	Tai Tung Wo Liu Kiln 大洞禾寮窯			記事: 《大埔大洞禾寮窯工地巡察記錄》, 2004 年 4 月。祁麟峰: <斷鶴壁>, 《縱橫香港奇山異水·山篇》, 1998 年, 頁 22-6。

36	Tai Tung 大洞	Ming and Qing Dynasties 明清時期	The site was first recorded by the Second Territory-wide Survey in 1998. Archaeological investigations conducted in 2000 and 2001 also collected some artefacts of Song, Ming and Qing periods.	新界西沙村大洞村102號東側屋地考古調查工作報告。新界西沙大洞村遺址村屋地考古發掘工作報告。新界西沙十四鄉考古調查工作報告
37	Tam Shui Keng 擔水徑			香港林村谷考古調報告
38	Tiu Yin Kong 吊燕崗			香港林村谷考古調報告
39	Wai Tau 圍頭	Bronze Age 青銅時代	W. Schofield 於二十世紀二、三十年代首次記錄，1983-85年多次調查，在林錦一粉嶺公路工地發現一些幾何印紋硬陶器碎片。	Report of the Hong Kong Archaeological Survey Volume III Part I, Summary Site Data Sheets(p169-172), and Volume IV Part I; 全港文物普查第七地區(大埔區)工作報告(頁154)
40	Wang Leng Tau 橫嶺頭	Sui, Tang and Five Dynasties 隋唐五代	15 limekilns and a few prehistoric pottery sherds were recorded by the First Territory-wide Survey.	Report of the Hong Kong Archaeological Survey Volume III Part I, Summary Site Data Sheets and Volume IV Part I; The Hong Kong Archaeological Survey: Subsurface Investigation Reports(p9-18); 全港文物普查第七地區(大埔區)工作報告(頁143)
41	Wong Tei Tung 黃地峒	Neolithic Period 新石器時代	The site lies on the eastern coast of Three Fathoms Cove. The Hong Kong Archaeological Society conducted an archaeological survey between 2004 and 2005 and reported the discovery of abundant prehistoric stone artefacts. Academics have different views on the nature and dating of the archaeological site, which are subject to further investigation.	香港西貢深涌黃地峒遺址2004年度考古調查報告 香港深涌黃地峒遺址2004年度考古調查光釋光測年及孢粉分析報告
42	Wun Yiu Archaeological Site 碗窯考古遺址	Ming and Qing Dynasties, Modern 明清時期, 現代	Please refer to Wun Yiu Pottery Kilns.	大埔上碗窯村丁屋建設工程考古搶救發掘工作報告。大埔碗窯鄉村小型村屋建築工程考古調查發掘工作報告。大埔張屋地考古搶救發掘報告。大埔張屋地考古調查報告。新界大埔上碗窯村丈量約份22內小型屋宇2004年搶救發掘工作報告。Feasibility Study on Conservation and Development of Wun Yiu Pottery Kiln Site - Resource Analysis Report, Conservation Plan Report, Site Assessment Report & Executive Summary
43	Wun Yiu Pottery Kilns 碗窯窯址	Ming and Qing Dynasties, Modern 明清時期, 現代	Wun Yiu, Tai Po was once a center of porcelain industry in the New Territories. As early as the Ming dynasty (1368-1644), clans of Man and Tse had started manufacturing the blue and white porcelain. The Ma clan, a group of Hakka people originated from Changle county in Guangdong province, settled in Tai Po and purchased the kilns from the Man clan in 1674 (the 13th year of Kangxi reign of the Qing dynasty). The industry declined in the early 20th century due to the competition from good quality and inexpensive porcelain produced by other coastal kilns in Guangdong. The kilns at Wun Yiu finally ceased to operate in 1932. Archaeological investigations at Wun Yiu discovered the remains illustrating the complete process of porcelain production such as china clay quarrying pits, water-mills, animal-driven grinder, clay soaking tanks and dragon kilns. They all are important cultural heritage of Hong Kong. The site was declared a monument in 1983.	Report of the Hong Kong Archaeological Survey Volume III Part I, Summary Site Data Sheets and Volume IV Part I; 蔣順洪:《香港大埔碗窯陶業淺探》; 周月齡:《略論香港大埔碗窯的青花窯址》; 邱東:《碗窯村與鉛礦坳》《新界風物與民情》; 香港大埔碗窯青花瓷窯址--調查及研究; 香港大埔碗窯青花瓷窯址--發掘及研究。

44	Wun Yiu Trackway 碗窯古徑	Ming and Qing Dynasties, Modern 明清時期, 現代	The Wun Yiu Trackway starts at Sheung Wun Yiu Village, approximately 300 metres long. Probably, the workers transported kaolin from the upper mines down to the workshop via this trackway.	周月齡:《略論香港大埔碗窯的青花窯址》
45	Yim Tin Tsai, Tai Po 大埔鹽田仔	Neolithic 新石器時代	Coarse prehistoric pottery sherds were found by the Second Territory-wide Survey.	Report of the Hong Kong Archaeological Survey Volume III Part I, Summary Site Data Sheets and Volume IV Part I; The Hong Kong Archaeological Survey: Subsurface Investigation Reports(p41-2); 全港文物普查第七地區(大埔區)工作報告(頁160-1)
46	Yuen Chau Tsai (Island House) 元洲仔	Bronze Age 青銅時代	The site was first reported by Mr. John Walden, who collected stone adzes and geometric pottery sherds at the shoreline and the southern slope of Yuen Chau Tsai in 1960s. Field investigations also recovered prehistoric cultural remains from the site in the 1980s and 1990s.	全港文物普查第七地區(大埔區)工作報告二; Archaeological Survey of Island House, Yuen Chau Tsai, Tai Po, New Territories. 探方1在深125厘米處發現文化層; Report of the Hong Kong Archaeological Survey Volume III Part I and Volume III Part I
47	Yung Shue O 榕樹澳	Song and Yuan Dynasties, Ming and Qing Dynasties 宋元時期, 明清時期	Ceramic sherds of the Song, Ming and Qing dynasties were found by the Second Territory-wide Survey.	Excavation at Yung Shue O -- Archaeological Investigation 香港西貢北區考古調查報告, p.12-3

2. 香港考古遺址出土的文物約有 50-100 萬件。主要有生活用的飲食器、炊煮器、工具、武器和隨葬品，還有轉口貿易的商品。較為重要的考古文物包括石質工具和裝飾品、彩繪陶器、名窯青瓷、景德鎮青花瓷。

我們從多年工作累積的資料中挑選了一些有代表性的器物，包括竹篙灣出土的明代景德鎮青花瓷、深灣村出土的唐代青瓷、龍鼓灘出土的新石器時代陶器以及大澳和蠔涌出土的宋代名窯瓷器。

二. 彌足珍貴的香港考古文物

香港考古文物促使我們去研究一些新的有關香港考古與歷史的課題。這些課題，文獻中從無記載，以文獻為依據的歷史研究也鮮有論述。

以兩宋時期的香港歷史為例。兩宋時期，香港是有名的產鹽區，也是交通樞紐及軍事要地，並有大量北方移民進入，建立起農業村落。前兩年，我們對香港宋代考古資料及歷時文獻作了一次較為全面的梳理，並提出了一系列研究課題。例如：宋代香港的居民構成及北方移民的社會組織、宋代香港的經濟發展及香港在中國海外貿易中的作用、宋代香港建築風格及源流、宋代香港居民的喪葬習俗以及南宋皇室流徙於香港地區的史蹟等。

根據存檔於古物古蹟辦事處的田野工作報告，1997年後在香港發現的宋元時期考古遺存有十七處，分佈在離島、屯門、元朗、荃灣、北區、大埔、沙田、黃大仙和西貢等九個地區。

宋代考古遺存的情況簡述於下表。

遺存編號	遺存名稱	所在地區	地理環境	考古發現/文獻考證
1	虎山	離島	大嶼山西	2002年大澳考古調查發現，遺存呈環狀分佈，從寶珠潭西面山前緩坡環繞至虎山中部山谷溪流兩岸。延伸長度超過1,000米，堆積覆蓋面積大於30,000m ² 。採集宋代陶瓷器碎片多數質量極高，釉面光滑瑩潤，刻劃規整細膩，為宋代陶瓷中的上品。其中青瓷、天青釉和開片白瓷應出自南宋浙江杭州郊壇下官窯及龍泉窯，兔毫黑釉則出自福建建窯，而黑色彩繪器或許是江西吉州窯的產品。
2	馬灣涌	離島	大嶼山西	1998年發掘，詳細情況待查。
3	小坑村	屯門	屯門河臺地	2000年屯門松山水渠及小坑村水渠工程考古調查時發現，試掘探方12m ² ，出土宋元時期夯築房基抹灰漿地面房屋遺蹟及宋元時期青瓷碎片，同時發現明清時期石柱礎房屋遺蹟。
4	青磚圍	屯門	屯門河臺地	1997年考古普查中發現，2003年配合后海灣幹線公路工程發掘五個探方，發現宋元、明代和清代文化堆積。在宋元時期文化堆積中出土近2,000件板瓦片、牆磚、地磚和256件宋元時期的青瓷和青白瓷片，青瓷片大部份產自福建、廣東等地區。發掘者認為此次發掘為陶氏族譜所記載的七百年歷史找到了考古證據。
5	鰲磡石海邊	元朗	后海灣	2001年發現，遺址面積約3,000m ² ，2003年發掘190m ² 。出土新石器時期及青銅時期的斧、鏃、礪石等石器218件，陶片5,924片，漢代青瓷器(殘)8件，唐宋時代的陶瓷片2,479片。發掘者認為香港是古代廣州對外貿易的外港，也是商船臨時停泊和貨物轉運的港口，亦是我國古代陶瓷輸出東南亞和西方各國必經之地。鰲磡石遺址唐宋陶瓷包含四省十多個名窯的產品，希望出版一本《香港出土外銷瓷圖錄》。
6	鶴洲嶺	元朗	后海灣	1999年發現，2000年發掘100m ² ，最引入注目的發現是一處保存較好的宋代居住遺址。清理出25m ² 鋪方磚房屋地面、7.5m鋪陶水管排水暗渠以及鋪磚天井的院落式建築遺蹟，為香港及鄰近地區所首見。該建築經過周密細緻的規劃設計，建築水準高，規模較大，發掘者推測可能與中原大戶追隨南宋小朝廷南避廣東的歷史有關。
7	蓮花地	元朗	元朗錦田平原	1999年配合元朗錦田水渠第三期剩餘工程的考古調查發現，試掘探方4m ² ，出土宋元時期保存良好的木質建築構件，以及青瓷、青白瓷碎片。木構件因深埋在常年潮濕的淤泥土層中而得以保存，有可能該地點曾是河流，而木構件則是橋樑的組成部分。
8	八鄉古廟	元朗	元朗錦田平原	1999年配合錦田公路擴寬工程的考古調查發現，發掘2.25m ² ，遺物非常豐富。出土宋代青瓷器60件/片，以及瓦當、磚和大量板瓦。從質量上看，青釉剔刻花瓷器、影青瓷器、瓦當和板瓦都屬於檔次較高的物品，應為中等階層人士所使用。該遺址或許就是鄧氏家族北宋年間的一處居址。

9	天德宮	元朗	元朗錦田平原	2002年配合元朗錦田、牛潭尾及天水圍KT4、KT5、KT6、KT7水渠改善第一期工程之考古調查所發現，遺址面積約25,000m ² ，試掘探方2.25m ² ，兩層文化堆積分別為唐、宋時期，出土青瓷碗、罐等器物。
10	圓嶺仔	北區	上水平原	2000年配合治理深圳河第二期工程的考古調查發現，2002年搶救發掘全部考古遺存，清理宋元時期墓葬三座，出土陶瓷碗罐、刻蓮瓣紋墊棺石，浮選出稻、麥、粟等農作物遺存。墊棺石為建築構件，刻有蓮瓣紋，應取自附近的宗教建築，麥、粟遺存則是本地種植北方農作物的實物證據。
11	石古壟	大埔	吐露港	2002年大埔石古壟村排污裝置鋪設工程考古調查時發現，為一處唐宋時期的山崗遺址。其範圍南北長約75米，東西寬約60米，面積約4,500m ² ，出土唐代越窯青瓷，宋代龍泉青瓷、影青瓷、白瓷等瓷器碎片近100片。
12	烏溪沙	沙田	吐露港	1998年考古普查中發現，在村東部50,000平方米的範圍內，地表陶、瓷、瓦片隨處可見，鑽探及試掘探明遺址面積25,000m ² 。遺物十分豐富，有青瓷碗，醬釉小口壺、罐、四系罐，青花瓷碗、陶插鉢等，是一處保存較好從南宋到清代的遺址。
13	大磡村	黃大仙	九龍灣	2002年配合房屋重建工程的考古調查發現，同年發掘500m ² ，出土陶瓷器碎片1,536片，其中1,301片屬於唐宋時期，並有不少外銷陶瓷品種，發掘者認為唐宋時期這裡可能是一個陶瓷集散港口。陶瓷遺物中有兩片屬於南宋官窯。南宋官窯產品名貴，專供皇室享用，大磡村發現的兩片可能是由南宋末年南遷皇室帶來。
14	白水碗	西貢	牛尾海灣	1998年考古普查中發現，遺址面積約2,500m ² ，早、晚兩期遺存的疊壓關係清晰，上限為唐代，下限可能延續至元代。出土唐宋時期青瓷碗、黑釉瓷盞及白瓷碗。
15	蠔涌	西貢	牛尾海灣	1997年考古普查中發現，1999年西貢道路擴展工程展開前發掘1,400m ² ，發現新石器時代、青銅時代和宋代三個時期的文化遺存。出土的宋代遺物主要是釉陶和青瓷，有少量的青白瓷、白瓷和黑釉瓷。最為珍貴的是一件黑釉描金彩碗。據1997年版《中國陶瓷史》所述，此類碗只有三件傳世品，且多年前已流散到國外。若此說成立，則蠔涌所見為至今所知第一件在宋代遺址發掘出土的黑釉描金彩碗，其使用者或是南宋皇室成員。
16	沙下	西貢	西貢海灣	遺址面積20,000m ² ，2001至2002年配合西貢道路擴展工程，搶救發掘3,000m ² ，發現新時期時代晚期、青銅時代及宋時期的遺存。宋時期遺物主要有青瓷、白瓷、青白瓷和釉陶器，器物有碗、罐、鉢、盆、執壺、缸及搗盆等。
17	東澳灣	北區	沙頭角海灣	1998年考古普查中發現，遺址面積約4,500m ² ，出土宋代陶瓷碗、盆、罐、壺、爐、瓦當、板瓦等。圈足碗為大宗，胎色多為灰白、灰黃。施青釉，有的呈青白、青黃、青綠等色。口沿瓷片外壁有的飾白草葉紋，有的施篋劃紋等。

三. M+利用香港考古文物的優勢與效益

1. 無償利用

香港考古文物的發現、收藏、研究及教育都是政府的責任，是政府必要的開支。因此考古文物資源是公共資源，M+可以無償利用。

2. 合作效益

目前政府正在醞釀推出新的文物保育政策，文物保育事業可望由沉寂滯後走向快速發展。M+利用香港考古文物，就是配合文物保育政策及文物保育事業的發展，就是與政府文物部門及考古文物專業界的合作，定能夠收到事半功倍的效益，並有可持續的、無可限量的發展潛力。

3. 輻射效益

M+利用香港考古文物的效益還可以輻射到社會不同領域和層面。直接的效益包括加深市民對文化遺產的欣賞、對本地歷史的了解、對本土身份的認同；間接的效益包括促進通識教育、創意產業、文化旅遊的發展等等。

四. M+利用香港考古文物的攷察與判斷

近年來，香港考古文物的新資訊幾乎只是在十數人的極小範圍內傳播，這種狀況嚴重阻礙市民對香港考古文物的認知及欣賞，也阻礙M+對香港考古文物評估及利用。

因此，我建議，在座的文化界朋友、議員、政府官員、傳媒朋友，以及博物館小組成員和所有關心M+建設的市民，給香港考古文物一次評估的機會，先到香港考古文物倉庫去看看，再對M+應否利用香港考古文物作出判斷。

2007年10月2日初稿

2007年10月8日修改

本文為立法會西九龍文娛藝術區發展計劃小組委員會2007年10月9日會議而作