

新聞公報

西九龍文娛藝術區諮詢委員會工作進展

西九龍文娛藝術區（「西九」）核心文化藝術設施諮詢委員會（「諮詢委員會」）今日（六月一日）討論了報告書的初稿。

諮詢委員會詳細審視了表演藝術與旅遊小組和博物館小組所建議的各項文化藝術設施的需要和理據，並比較了各項財務方案的優劣。

表演藝術與旅遊小組和博物館小組建議西九的文化藝術設施應包括大型表演場地、戲曲中心、音樂廳、室樂演奏廳、大劇院、中型劇院、黑盒劇場、展示 20 至 21 世紀視覺文化的 M+ 博物館，以及展覽中心。根據這些建議，全港的文化藝術表演場地座位數目將增加近四成，香港亦會擁有媲美世界上其他大城市的現代博物館設施。

諮詢委員會同時亦考慮了政府經濟顧問對西九項目所作的最新經濟評估報告。報告肯定西九項目可為香港帶來正面的經濟效益，包括推動創意產業的發展、促進香港整體的文化和藝術發展、培育本地文化藝術人才、提高生活質素、吸引高質素移民和留住投資者、加強與珠江三角洲的融合、建立香港國際都會的形象等。此外，西九項目的建造工程可刺激經濟和增加就業機會，而西九的活動可帶來直接收益、帶動內部消費及增加旅遊收益等。

諮詢委員會在作出詳細討論後，現正綜合和整理轄下三個小組的建議和有關的研究結果，並會撰寫最後的報告，就西九的文化藝術設施財務安排、發展模式和和下一步的工作，於本月底任期屆滿之前，向行政長官提交建議。諮詢委員會認為，政府就諮詢委員會所提出的建議作定案之前，應採取適切的措施向公眾全盤闡釋諮

詢委員會的工作和建議。

諮詢委員會主席許仕仁感謝委員會委員及三個小組共六十五位委員過去年多的辛勞。諮詢委員會及轄下的三個小組，即表演藝術與旅遊小組、博物館小組及財務小組，於二〇〇六年四月成立，重新審視需要在「西九」興建的各項核心文化藝術設施。

完

2007年6月1日（星期五）
香港時間18時34分