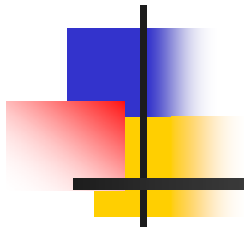


影視及娛樂事務管理處 香港電影檢查制度



2005年1月10日





設立電影檢查制度之目的





- 讓成年人有機會觀看更多描寫成人世界現實一面的影片。
- 保障兒童和青少年人，避免他們接觸一些可能對他們有不良影響的電影。
- 為電影業締造更多元化的創作空間。



電影檢查的一般原則和標準

- 電影檢查員在決定應否批准影片上映，以及所應評定的級別時，應注意下列事項：
 - 該影片是否刻劃、描繪或表現殘暴、虐待、暴力、罪行、恐怖、殘缺、性事或猥褻或令人厭惡的語言或行為；
 - 該影片有否提及某一類公眾人士的膚色、種族、宗教信仰、民族來源、原屬國籍或性別，而以此污蔑或侮辱該類人士。

現行電影分級制

級別	分級符號	告示
第I級		適合任何年齡人士
第IIA級		兒童不宜
第IIB級		青少年及兒童不宜
第III級		只准18歲或以上人士



勸喻性質和強制性的年齡限制

- 第I級與第IIA級、IIB級影片的分級只屬勸喻性質，並沒有強制性的年齡規限。
- 目的是提供一些資料給市民，特別是家長參考，以便他們替自己或子女選擇合適的電影。
- 第III級影片只准18歲或以上人士觀看。
- 第III級影片的觀眾年齡限制會嚴格依法執行。
- 巡察員會定期巡查全港各戲院、影視店及其他分銷點，以確保電影檢查條例得以遵守。



電影評級數字

	2003年	2004年
第I級	689套影片 (44%)	469套影片 (36%)
第IIA級	362套影片 (23%)	361套影片 (28%)
第IIB級	335套影片 (22%)	352套影片 (27%)
第III級	169套影片 (11%)	113套影片 (9%)
總數	1555套影片	1295套影片



電影檢查顧問小組

- 根據法例規定，電影檢查監督會不時委任社會各界人士加入顧問小組，一般任期一年。
- 現時小組成員約有270人，包括各行業及背景人士如教師、社工、專業人士、家庭主婦和大專學生。
- 小組成員須每兩星期一次到影視處觀看影片，並就影片所屬級別向檢查員提供個人意見。



2004電影分級制公眾意見調查

調查對象

- 主要調查
 - 622名年齡介乎13至59歲的市民
 - 當中包括：
 - 55名年齡介乎13至17歲的青少年
 - 567名年齡介乎18至59歲的成年人
- 輔助調查
 - 78名電影顧問小組組員
 - 519名觀看六套指定電影的觀眾

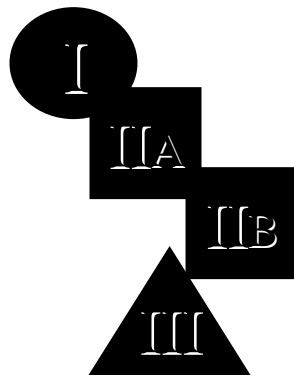


調查結果



1. 對電影分級制度的認識

- 差不多所有被訪者(99%)均知道有電影分級制度
- 80%的被訪者清楚認識現行的分級制度





2. 透過電影級別選擇電影

- 62%的被訪者表示在選擇影片時，會參考影片所屬的級別。
- 37%的成年被訪者及38%的青少年被訪者表示在選擇電影時，會留意該影片屬第IIA級還是第IIB級。



3. 家長指引

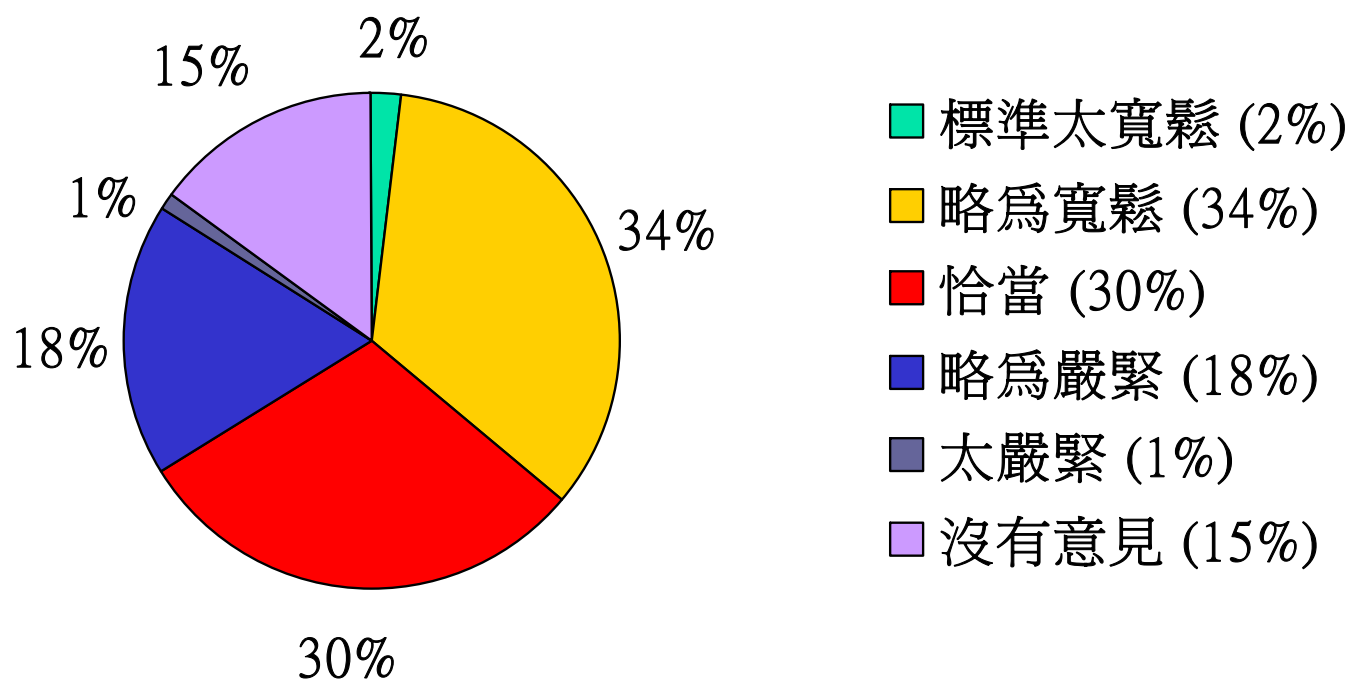
- 有18歲以下子女的家長，82%表示會協助子女選擇影片。有14歲或以下子女的家長，87%表示會這樣做；有15至18歲子女的家長，則只有43%表示會這樣做。
- 81%的成年被訪者認為第IIA級及第IIB級的分類，有助家長為子女選擇影片時提供指引。
- 在有子女是18歲以下的家長中，77%表示在協助子女選擇影片時，會參考第IIA級及第IIB級的分類。有14歲或以下子女的家長，78%表示會這樣做；有15至18歲子女的家長，74%表示會這樣做。



4. 青少年觀看第III級影片的情況

- 在55名青少年被訪者(年齡介乎13至17歲)中，30人表示曾經觀看第III級影片，而23人在自己家中觀看、15人在朋友家。2人是在電影院。1人在互聯網。
- 21名青少年擁有或由18歲以下的朋友提供第III級的影碟或影帶。13人的碟帶來自影視店、6人的碟帶來自售賣翻版碟帶的店舖、4人來自父母處(其中3人的父母准許、1人的父母不知道)、3人自己翻錄與及3人從互聯網下載。

5. 對現行電影評級標準的意見

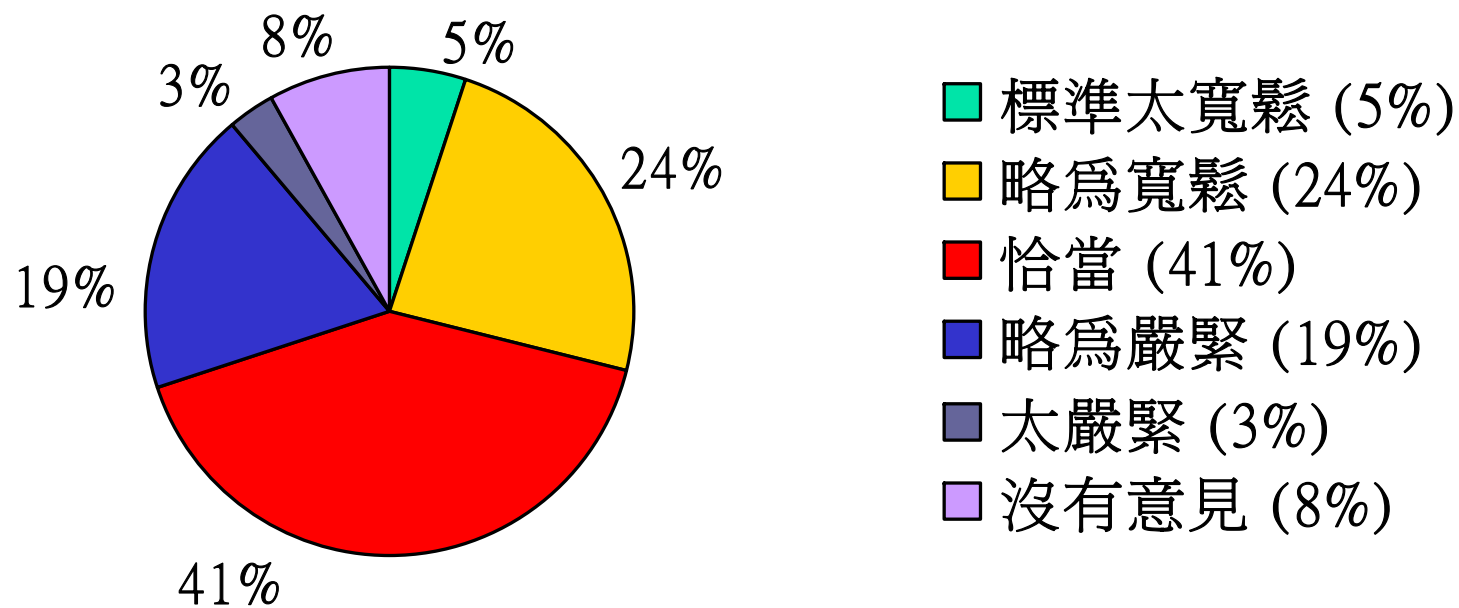




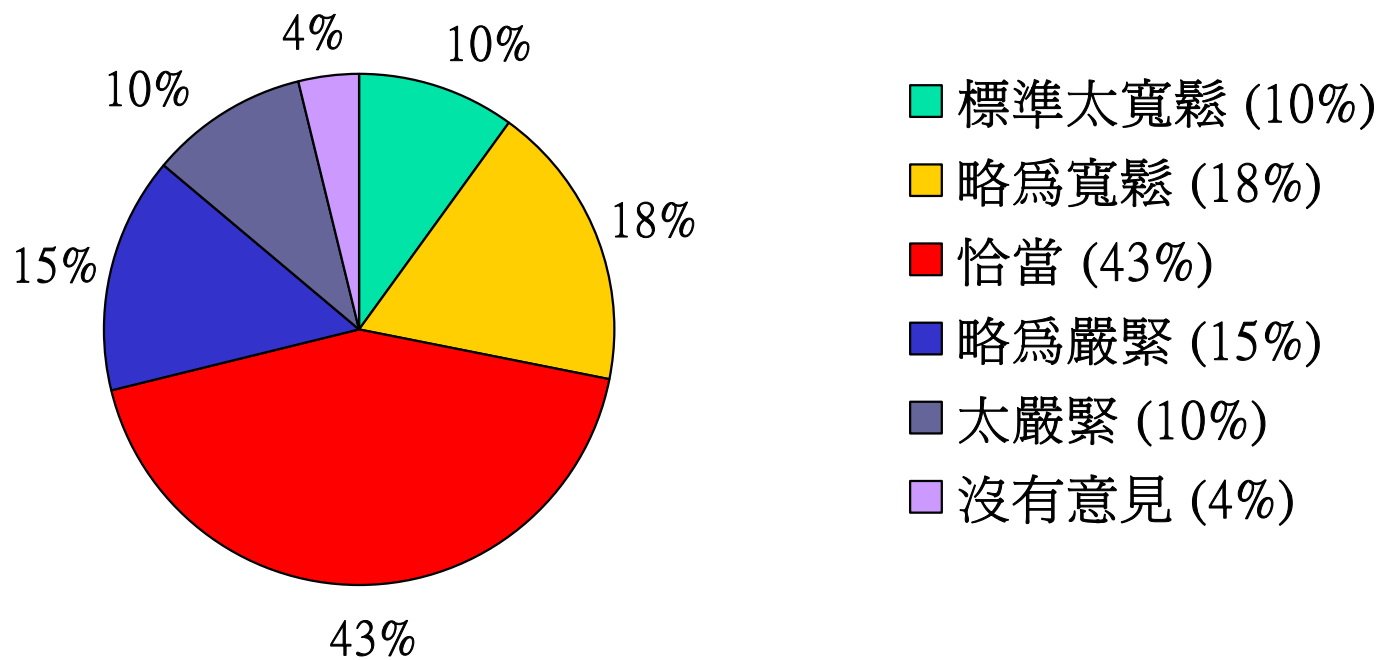
6. 對已評級電影片段的意見

- 調查中放映了30個經影視處評級的電影片段給被訪者觀看，片段內容包括有關性事、暴力、恐怖以及令人厭惡的行為的描述。
- 大部份被訪者對該30個片段的意見是，影視處的評級有18個片段屬恰當，5個片段屬寬鬆，7個片段屬嚴緊。

7. 顧問小組對現行電影評級標準的意見



8. 電影觀眾對現行電影評級標準的意見





結論

- 調查結果顯示，公眾人士對電影分級制度差不多全部認知。99%被訪者都知道有電影分級制度。
- 大部份公眾人士（86%）認為現行的電影分級制可以接受。
- 顧問小組與電影觀眾的輔助調查結果亦顯示，他們大致認為現行的評級標準恰當。
- 整體調查的結果顯示，影視處的電影評級標準符合社會的期望。