

立法會發言稿

香港中樂團就興建西九龍文娛藝術區的意見

香港中樂團作為香港唯一的專業中樂團，立足香港，面向世界。自1977年成立以來，於本地及世界各地推廣中國音樂文化，於國際中樂界具領導地位，是公認的佼佼者。樂團每年為廣大市民籌辦專業的中樂表演藝術，大型的社會參與性活動，致力發掘及培育本地中樂作曲人才，承擔藝術教育的社會責任。此外，樂團更經常獲邀參與國際藝術節和重要活動，於國際知名的音樂廳演出，足跡遍及中國內地、歐美和亞洲多個城市，是香港的音樂文化大使。

2. 樂團就香港政府興建西九龍文娛藝術區，表達意見如下：

- (i) 香港若要繼續保持其國際都會的位置，吸引國際級機構或人才，必須有優越的「可居住」條件，而商業、文化及環保等生活條件均是世界公認的考慮因素。政府發展興建西九龍文娛藝術區，邀請財團為合作夥伴，以維持香港在國際上的地位是一個極具前瞻性的文化建設計劃，香港中樂團對此計劃表示支持。
- (ii) 若香港政府有意使香港成為國際大都會，把西九龍文娛藝術區定位為國際化、高質素的文化區，區內便應設有國際級音樂廳、劇院及博物館等。環觀世界著名的藝術文化中心，區內必備國際級音樂廳及其最具代表性的音樂團體駐場。因此，本團促請香港政府在西九龍文娛藝術區中加入國際級的音樂廳。
- (iii) 目前，本港的旗艦專業藝團往往因為排練及演出場地的問題，未能貼近市場，以更靈活和更有效益的方式來計劃和安排活動。本團同樣雖已計劃了一系列的演出和教育計劃，於本地推動中國音樂藝術及與世界演出市場接軌。然而，因現有排練和演出場地的問題，局限發展。故此，香港政府應藉新的西九龍發展計劃，為本地的藝術團體建立一個「香港文化藝術之家」。

- (iv) 爲了使本港的演藝團體及文化藝術能繼續健康成長，本團希望政府能儘快訂立長遠的文化政策，以及對旗艦藝團的財務資助計劃。西九龍文化藝術區應關注本土文化推廣及藝術教育發展，培育本土藝術文化及拓展本地觀眾群。作爲一個得到廣大市民所支持的香港旗艦藝術團體，本團希望立法會敦促政府儘快落實承擔和發展香港的文化藝術。
- (v) 希望政府提供各方對西九龍文娛藝術區的管治及營運資料，清楚明白其社會功能，避免西九龍文娛藝術區演變成一個商業娛樂演出中心，偏重「借來」文化，成爲只被遊客使用的設施。
- (vi) 本團現時對三個財團的建議均持開放態度，鼓勵團員在諮詢期間，表達對西九龍文娛藝術區的意見。

以上乃本團對興建西九龍文娛藝術區的初步意見，本團內部將繼續關注和討論該計劃，如有需要，樂團將於諮詢期完結前再發表意見。

(完)