

二零零七年三月二十日下午二時十五分

立法會財務委員會會議

民政事務局局長發言稿

主席：

首先，我非常感謝各位議員關注民政事務局的預算草案。我轄下的管制人員已各自就他們本身職責範圍的資源運用事宜，答覆了議員所提出的 286 條書面問題。他們會在今天的會議上解答各位議員進一步的提問。

2. 來年，民政事務局會面對不少新的挑戰。為此，二零零七至零八年度，多個綱領會獲增撥資源，以配合新的需求。現在，我希望用幾分鐘時間，向各位議員簡介民政事務局在新財政年度的幾個工作重點。

慶祝香港特別行政區成立十周年

3. 二零零七年是香港特別行政區(香港特區)成立十周年的大日子，非常值得紀念。因此，政府會在今年第二季和第三季舉辦一連串活動，慶祝這個意義重大及歡樂的日子。我們也會鼓勵社會各界舉辦慶祝活動，以推動大眾參與，全民共慶。慶祝活動包括：回歸慶典活動、展覽和國際會議、基建項目落成、文化和體育活動、地區活動，以及由駐內地和海外經濟貿易辦事處舉辦的活動。我們將於本月底公布有關詳情。

4. 政府已成立督導委員會，由政務司司長領導，統籌這項籌備工作。此外，民政事務局已在今年一月成立慶典統籌辦公室，協調各決策局和部門舉辦回歸慶典和大型慶祝活動的事宜，以及協助和推動社會各界參與香港特區成立十周年慶祝活動。

二零零八年北京奧運會及殘疾人奧運會馬術項目

5. 二零零八年北京奧運會是首個在中國土地上舉行的奧運會，香港能協助籌辦馬術項目，實在是榮幸之至。有關的籌備工作，由政務司司長擔任主席的高層次馬術委員會負責監督。雖然比賽項目將於二零零八年八月至九月間才舉行，但我們在二零零七年，即會密鑼緊鼓，全面加緊籌備，並會在二零零七年八月舉行馬術比賽的測試賽。馬術公司是馬術委員會的執行機構，專責處理日常的籌劃工作。民政事務局會積極確保有效協調各方，特別是履行與在港舉行馬術項目相關的多項政府職能，務使馬術比賽圓滿成功。為此，政府成立了一個督導委員會，由民政事務局常任秘書長擔任主席，並下設六個協調委員會協助工作。

6. 為了發揚奧林匹克精神，以及培養市民的民族自豪感，並向他們介紹馬術運動，我們制訂了全面的文化、教育和社區參與計劃，由現在至二零零八年年底，與大約 20 家伙伴機構合辦 70 多項文化和社區參與活動，以推廣馬術項目。

7. 香港把馬術項目辦得有聲有色，不但能鞏固國際盛事之都的地位，而且會提升“亞洲國際都會”的形象。此外，還可以提高市民對體育的興趣，並帶來經濟效益及促進社會和諧。

全面促進體育運動的發展

8. 行政長官在二零零六至零七年度的《施政報告》中，提出了全面促進體育運動發展的策略。體育界人士和廣大市民均表歡迎。政府已在二零零七至零八年度預算草案中預留額外的資源，以推行有關的措施。

9. 為了推廣普及體育，我們會由二零零七至零八年度起，增撥 3,000 萬元經常資助金，以協助各體育總會加強行政支援，以及推展學校體育推廣計劃和其他社區體育活動。此外，在二零零六至零七至二零一零至一一年度的五個年度內，我們會提供約 90 億元的基本工程撥款，以興建地區康體設施。

10. 為鼓勵和培育更多年輕精英運動員代表香港參加國際體育比賽，我們會由二零零七至零八年度起，增撥 4,000 萬元經常撥款，加強對運動員的支援；其中約 2,000 萬元會專門用作增加對運動員的直接財政資助，除了現有的精英運動員外，傷殘運動員及已展示體育潛質的青少年也可受惠。

11. 為提高精英運動訓練的質素，並協助本港日漸壯大的精英運動隊伍在國際賽事中爭取佳績，我們正開展策劃香港體育學院的重建工作。我們希望，改善基礎設施和提供更現代化的培訓環境，可以鼓勵更多青少年付出時間和精力參與體育運動，為自己獲取成就，也為香港爭光。

12. 舉辦大型體育活動，有助培養持久的運動文化，並且可以為社會帶來實質經濟利益。我們的目標是把香港建設成為亞洲體育盛事之都。為此，我們會繼續鼓勵商界支持香港舉辦更多大型體育活動，並會發展所需的體育基礎設施。其中我們得到立法會財務委員會的支持，撥出超過 10 億元，興建新的體育設施和提升現有的體育設施，以配合香港在二零零九年主辦東亞運動會。此外，我們在本年四月會首次舉辦全港運動會，運動會日後會每兩年舉辦一次。

對表演藝術的資助

13. 議員從二零零七至零八年度的預算草案已得知，由二零零七年四月起，以往由康樂及文化事務署和香港藝術發展局(藝發局)分別為 10 個主要演藝團體提供撥款的責任，將移交民政事務局。此舉是根據表演藝術委員會的建議，為主要演藝團體制定統一的撥款安排，以及實行一套劃一的評估準則。當局已成立撥款委員會，負責就擬定一套清晰及可量度的評估準則，向我們提出意見。有關準則除了評估演藝團體的可量化成果外，還會評估演藝團體的藝術水平、對社會的貢獻，以及管理水準。新的撥款機制容許我們增加或減少向演藝團體提供的資助，並設有“可進可出”的機制。

14. 與此同時，藝發局會重整工作重點，集中支援年輕新進藝術工作者及中小型藝團，目的是發掘新血，培育有潛質的新秀。這項工作對確保香港藝術界持續蓬勃發展至為重要。為此，由二零零七年四月起，藝發局的經常撥款將會增加 1,000 萬元。

15. 藝術教育對提高青少年的藝術修養起着關鍵的作用，並有助青少年的全人發展。由二零零七至零八年度起，我們會向香港演藝學院提供額外資助，用以成立新的“演藝教學中心”。這個教學中心將通過課程設計及師資培訓，協助提高香港藝術教育的質素及水平。此外，學院還會獲得額外撥款，用以加強中國戲曲課程。

文物建築保護政策檢討

16. 鑑於近期市民對保護文物建築甚表關注，並廣泛討論，民政事務局在一月和二月舉行了連串公開論壇，再次與市民討論保護文物建築的政策。通過這些交流和討論，我們更全面地向市民解釋了現行的文物建築保護工作，並廣泛徵詢地區及各界

人士對此課題的意見。另外，我們也循不同途徑，例如電視專輯、電台節目、網上論壇、電郵等，加深市民對保護文物建築的認識，並鼓勵有興趣的人士討論和交換意見。此外，我會出席十八區區議會的會議，與區議員詳細討論這項事宜。

17. 我們在本年三月初，已向立法會民政事務委員會簡報有關工作的進展。總括而言，市民的反應令人鼓舞，我們收到許多關於不同範疇的寶貴意見，包括檢討文物建築評審準則、制訂多元化的措施保護和活化文物建築、成立文物信託基金，以及加強公眾參與和促進政府部門之間的協調。我們現正整理有關的建議，並會繼續以開放的態度聽取市民的意見。我們預計可在二零零七年下半年就文物建築保護政策，提出具體的建議和措施。

落實二零零六年區議會檢討的各項建議

18. 由二零零七年一月起，我們在灣仔、黃大仙、西貢和屯門推行先導計劃，讓這四個地區的區議會參與管理地區設施。推行先導計劃，是為了測試新的工作模式及有關各方之間的合作關係，以作好準備，務求在二零零八年一月新一屆區議會開始時，全港十八區可以全面推行各項安排。與此同時，為加強地區工作，政府已指派特定的部門首長輪流出席區議會會議，並成立了地方行政督導委員會，以便更有效地解決需要不同部門攜手處理的地區管理事務。我們相信，區議會的角色和職能加強後，會吸引更多人參與在本年稍後時間舉行的區議會選舉。

結語

19. 主席，我發言就此結束。我和我的同事十分樂意回答各位議員的提問。