

從荷李活道中央書院古蹟的去留看 文物保育政策的承諾與實踐

中西區關注組

荷李活道警察宿舍地皮內中央書院古蹟的保育問題，經過長達兩年的討論，至今年初，中西區關注組正式向城市規劃委員會及古物諮詢委員會提交保育方案，建議將整項古蹟保育為具歷史文化特色的公共休憩空間，兼容合乎公眾利益的社區設施，為香港保留一份可持續的文化遺產。

中央書院古蹟在香港文化、教育、宗教、社區發展等多方面具特殊歷史意義：該地段早自 1843 年已是華人聚居地，建有「城隍廟」，是殖民地時期第一座華人社區建設；中央書院乃香港教育史上最重要的學校，培育出國父孫中山及許多香港以至國家的領袖人物；後來地段建為前線執法者的居所，是我們特首曾蔭權先生的舊居。擁有如此歷史脈絡的土地在香港可說是十分罕有，而古蹟位於旅遊熱點「中山史蹟徑」的重要位置，由中區警署古蹟群伸延到這兒的荷李活道，上接新開幕的孫中山紀念館，是遊客必到、極具文化氣息和歷史氛圍的舊城區。

要妥善利用這片珍貴的土地，必須有具遠見及創意的古物保育和城市規劃政策，並配合市民的積極參與。

本關注組年初向城規會提出規劃申請，將荷李活道警察宿舍地皮由住宅用途改劃為公共休憩空間(public open space)及政府、機構、社區用途(government, institute, community)，是希望將這片深具歷史意義的土地，發展成市民遊客可共享的文化空間，反對將此地皮作為私人住宅用途。中區嚴重缺乏公共休憩空間，路窄車多，發展密度之高已令居民極度不滿。我們的建議既可舒緩本區的交通和環境問題，亦能妥善保留重要古蹟，可說是平衡了發展和保育，最終受惠的將是市民大眾和我們的下一代。是故我們的申請在公眾諮詢期間，得到達 1700 封意見書支持，反映市民積極爭取表態，要求政府做好規劃和古蹟保育。

我們於 3 月 6 日向古物諮詢委員會提交此項保育方案，並要求在會上向委員詳細解釋我們的建議。經過一輪「閉門」會議，委員會承諾就古蹟作進一步的歷史及考古研究，但未有批准我們的發言要求。我們認為，進行嚴肅的考古勘探這一步是做對了，可是，不容許方案建議者作出申述是剝奪市民參與的權利。對於如此

重要的古蹟保育，我們需要有足夠的時間向委員闡述我們的方案。局方常說要鼓勵公眾參與(public engagement)，事實上有沒有做到呢？

姑勿論考古結果如何，中央書院古蹟本身已具備作為文化遺產的條件。根據中央政府在 2000 年批准的「中國文物古蹟保護準則」(簡稱「中國準則」)，文物古蹟的歷史價值，主要表現在(擇錄)：「由於某種重要的歷史原因而建造」，「在其中發生過重要事件或有重要人物曾經在其中活動」，「可以証實、訂正、補充文獻記載的史實」。荷李活道的遺址保留了中央書院過百年的圍牆、牆上的古樹、完整的地基、花崗岩石階、石柱及正門入口。這兒是國父在香港接受教育的重要証據：孫中山先生曾於 1884 年以學生身份出席此校舍的奠基儀式；而其他中山史蹟徑內的古蹟均已拆卸重建，僅以牌匾紀念，荷李活道的圍牆是唯一的真古蹟。由城隍廟，至中央書院，到最後的警察宿舍(特首舊居)，這片土地有著非一般的歷史內涵。根據「中國準則」，文物古蹟可作為「重大事件和重要人物的紀念所，或以歷史文化為主題的觀光場所」，「通過特有的藝術環境的熏陶，培育公眾高尚的情感和興致」。準則「不允許將文物建築和遺址，作為一般房產或商業場地出租」。

因此，本關注組強烈反對政府拍賣荷李活道警察宿舍地皮，反對規劃署建議在上址發展兩座超過 30 層高的住宅大廈、垃圾收集站及停車場。這些發展將完全破壞這地段的歷史價值，徒具形式的圍牆保育將淪為豪宅的賣樓噱頭、中外遊客的笑柄。

我們需要高質素的城市規劃去配合完善的文物保育。首要任務是保護好一個「點」，繼而發展一條優質的「線」(特色街道)，進而保育一個「面」(特別設計區)。中央書院古蹟就是一個重要的「點」，規劃得好荷李活道就是一條極富本地色彩的「線」，附近一帶由中區警署古蹟群、卑利街/嘉咸街的百年市集、文武廟、上環老街、伸延至水坑口英軍登陸點，可規劃為舊城區，全面保育成一處可追溯香港歷史源流的地帶。

要實現理想的文化保育，必須有具前瞻性的土地規劃政策支持，賣地收益絕不應凌駕於市民對高生活質素的追求。

世界各地的城市對舊城區、圍牆一類的古蹟特別珍惜，視為寶貴的本土文化內涵。柏林有一個特別的例子：政府在開發市內土地時發掘出前納粹秘密警察總部的遺蹟，包括一些圍牆和地基，立刻珍而重之地保育為文化遺產，命名為 **Topography of Terror**，透過展示歷史資料向國民和遊客介紹德國一段殘酷的史實。對於一段不甚光彩的過去，德國政府尚有如此的胸襟；中央書院於我們是一段值得驕傲的歷史，古蹟所承載的人文精神，是絕對值得我們去發掘和重新認

識，進而將土地發展成香港市民引以為傲的文化遺產，供後代永續享用。

期待已久的文物文化保育政策，經多年的檢討和諮詢，方向已定，究竟部門如何落實執行，還是「講一套做一套」，中央書院古蹟的保育將是一個重要的驗證。期望立法會對政策的施行作出監察，確保珍貴的文化遺產不再逐一消失，而香港市民能真正有機會參與文物文化保育的決策。

2007年4月20日