

二零零九年五月十一日  
討論文件

## 立法會資訊科技及廣播事務委員會

### 保留電影發展局秘書長非公務員職位

#### 目的

政府擬保留電影發展局秘書長（下稱「電影局秘書長」）的非公務員職位，為期兩年，本文旨在向議員簡報此建議。

#### 建議

2. 電影局秘書長現屬首長級薪級第 2 點的非公務員職位，現屆任期將於本年十一月結束；我們建議屆時延長其開設期限，為期兩年。

#### 背景

3. 電影業是本港創意產業的旗艦，不僅對服務業及旅遊業的發展有重大貢獻，也提升本港的國際和文化形象。然而，近年本地的電影製作（尤其是中小型電影製作）無論數目或票房均下降。隨着電影市場縮小和本地製作的電影數目減少，電影業現正處於困難的時期。政府致力提供有利的環境，讓本港電影業可以長遠健康發展；主要措施之一，就是成立電影發展局（下稱「電影局」）及電影發展基金，支援香港電影業。

4. 二零零七年六月二十二日，政府徵求立法會人事編制小組委員會的同意，設立電影局秘書長一職，為期兩年（見人事編制小組委員會 EC(2007-08)9 號文件）。設立電影局秘書長一職，旨在加強支援電影局的工作和電影發展基金的管理。有關建議獲人事編制小組委員會支持後，於二零零七年七月六日獲財務委員會（下稱「財委會」）批准（見財委會 FCR(2007-08)26 號文件）。電影局秘書長一職其後於二零零七年十一月十六日由透過公開招聘覓得的人選出任。該職位於本年十一月十五日將會撤銷。

5. 電影局秘書長隸屬影視及娛樂事務管理處（下稱「影視處」），直屬上司為影視處處長。該秘書長是電影局秘書處的主管，負責支援

電影局及為電影發展基金而設的審核委員會和業界顧問團。他亦負責協助電影局和政府制訂本港電影業的發展策略和行動方案，以及在本地和海外推廣本港電影。此外，秘書長協助所有用於推動電影業發展的公帑資助計劃（包括電影發展基金和電影貸款保證基金）的行政和管理工作。影視處的現行組織圖見附件 1。電影局秘書長的現行職責說明見附件 2。

## 理由

6. 電影局秘書長獲委任以來，一直與其屬下人員為電影局及轄下各個專責委員會<sup>1</sup> 提供非常有效的秘書處服務及行政和後勤支援，當中包括管理電影發展基金和電影貸款保證基金、進行研究工作和委聘外間機構進行研究工作、提供利便電影拍攝的服務、推行電影局同意採取的措施、協調和聯繫電影界相關機構和人士，以及在本地和海外推廣本港電影。電影局在秘書長領導下的主要工作詳述如下。

### **管理電影發展基金**

7. 電影發展基金為各種有助本港電影業長遠發展的項目提供資助，例如推廣本港電影的大型活動、電影製作人交流座談會、為電影業製作的教材等。二零零七年七月，電影發展基金獲注資 3 億元後，其適用範疇擴展至為中小型電影製作（即成本不超過 1,200 萬元的電影）提供資金。身為電影局秘書處的主管，電影局秘書長在審核資助申請方面為電影局提供行政支援，並跟進有關擬備合約、發放資金、監管資金用途等事宜的安排。秘書長又積極推廣電影發展基金，鼓勵製作人申請資金拍攝電影，並與相關機構保持密切聯繫，協助他們取得資助，舉辦有助本港電影業長遠發展的項目。

8. 迄今，電影發展基金已處理 19 宗電影製作資助申請，其中 12 宗獲得批准，批出的資助款項共 3,300 萬元。此外，該基金共批准了 24 宗有利電影業健康及長遠發展的電影相關計劃的資助申請，涉及金額合共逾 3,800 萬元。電影局秘書處現正檢討基金的運作，並就此徵詢電影業界的意見，務求令基金更能迎合業界的需要。電影局秘書長將會是檢討工作的主要負責人。有關檢討基金運作一事，我們已於本年四月七日的資訊科技及廣播事務委員會會上告知議員（見立法會 CB(1)1191/08-09(03)號文件）。

---

<sup>1</sup> 電影局轄下設有四個處理電影相關事務的常務委員會，分別是基金審核委員會、支援服務委員會、內地市場委員會和政府服務委員會。電影局又設有業界顧問團，42 位來自業界的成員協助審核電影製作的資助申請。

## **推廣香港電影**

9. 二零零八年十二月，電影局推出一項名為「香港電影 NEW ACTION」的大型推廣計劃，以便在台灣和東南亞市場振興香港電影、進一步擴展內地市場，以及推介新世代電影導演。這項計劃的主要措施，是向華語電影的主要市場(包括內地、台灣、新加坡和馬來西亞)推介香港新世代導演；增進本港電影業界對這些市場最新情況的認識；增加這些市場的製片商、發行商及投資者對本港商機的認識；以及尋求合作製作電影的機會。

10. 二零零八年十二月至二零零九年二月，電影局率領代表團造訪台灣、廣州、新加坡及馬來西亞，並舉辦電影節，推介新世代導演的作品。除了推介香港電影及新世代導演外，代表團並與當地電影業界會面，建立多方面的合作基礎，以探索更多市場商機。

11. 本年三月底，電影局舉辦多個商談會及推介會，以期達至計劃的目標。商談會及推介會讓相關五地的華語電影工作者有機會直接洽談業務。本港電影業界的新世代導演也參與該等商談會及推介會，介紹本身的作品，並與該等地方的投資者及電影製作者商討合作機會。電影局為參與的導演預備了宣傳資料，讓他們推介自己及本身的作品。二零零九至一零財政年度，電影局會繼續推行「香港電影 NEW ACTION」計劃，在內地、台灣、新加坡及吉隆坡進行宣傳活動和舉辦電影節，向當地觀眾推介新世代導演的作品。

12. 電影局秘書長擔當統籌角色，支援電影局的工作，與本地及海外電影界人士緊密聯繫。他在過去兩年所做的工作，日後將繼續進行。事實上，由於政府致力加強推動本港的創意產業，這些工作未來只會增加。作為本港創意產業的旗艦，電影業將會是政府優先推廣的項目之一。

13. 考慮到上述因素，我們認為必須繼續有一名職級為首長級薪級第 2 點的專責人員，以其領導才能，推動和實施電影局的建議和決定。因此，我們建議保留電影局秘書長的職位，為期兩年，於本年十一月十六日生效。

## **延長電影局秘書長職位開設期限**

14. 我們已考慮把職位延長兩年與其他年期的分別。按照過去招聘人員的經驗，電影局秘書長兩年合約可吸引有適當才能和經驗的人選，故我們認為延長職位兩年是適當的。在此期間，我們會檢討設立該職位的長遠需要。

## **成立專責辦事處 — 創意香港**

15. 我們建議於商務及經濟發展局內成立專責辦事處「創意香港」，支援創意產業。在此建議中，影視處的電影服務統籌科(包括電影局秘書處)將與電影局秘書長職位一併調配至創意香港。在調配後，電影局秘書長將擔任創意香港助理總監(2)，直屬上司為創意香港總監。他將掌管創意香港的行政組及電影服務統籌科。建議中的創意香港組織圖見附件 3。電影局秘書長調配後的修訂職責說明見附件 4。我們已於本年二月九日的資訊科技及廣播事務委員會會議中，向議員簡介創意香港的組織及擬調配的資源。議員支持調配資源的建議。該建議並獲人事編制小組委員會通過(見人事編制小組委員會文件編號EC (2009-10)1)，將於五月二十二日提交財委會審批。

## **電影局秘書長屬下的非首長級編制**

16. 電影服務統籌科有 26 個非首長級公務員職位和 4 個非公務員合約僱員職位。除了重行調配電影服務統籌科全部公務員職位及非公務員合約僱員職位外，我們亦建議把影視處 4 個非首長級公務員職位重行調配至創意香港，提供行政支援服務。

## **曾考慮的其他方法**

17. 電影局的工作範疇及工作量均有所提升，而且出任電影局秘書長職位需要有專門知識。基於以上原因，再加上政府就發展香港創意產業所作出的承擔，故此由通訊及科技科其他職級相若的首長級公務員履行電影局秘書長的職務，在運作上並不可行。電影局秘書長的職位如未能予以保留，將會顯著削弱政府在首長級層面對電影局的支援服務，並對電影局的有效運作產生負面影響。

## **對財政的影響**

18. 建議開設的電影局秘書長非公務員職位的整套薪酬福利條件，不會超逾職級屬於首長級丙級政務官(首長級薪級第 2 點)公務員職位的 2,144,000 元每年平均員工開支總額(包括薪金和員工附帶福利開支)。

## **未來路向**

19. 如延長職位期限建議獲議員贊成，我們將提請人事編制小組委員會通過，然後再提交財委會審批。如獲批准，電影局秘書長職位延長兩年的生效日期為本年十一月十六日。

商務及經濟發展局  
通訊及科技科  
二零零九年五月

影視及娛樂事務管理處現行組織圖



註：  
\* 非公務員職位

**電影發展局秘書長  
現行職責說明**

**職銜**           ： 電影發展局秘書長

**職級**           ： 屬首長級薪級第 2 點的非公務員職位

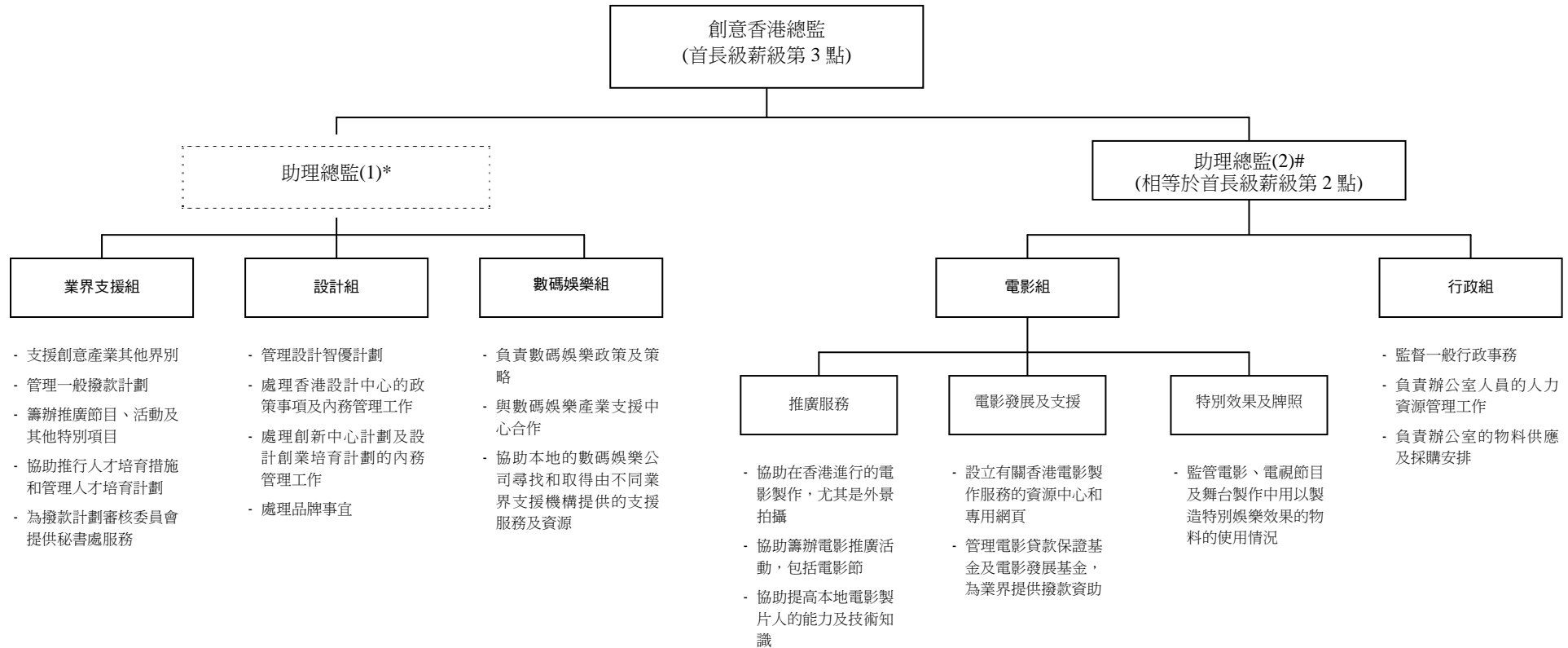
**直屬上司**   ： 影視及娛樂事務管理處處長

**主要職務和職責** —

1. 督導電影發展局秘書處的工作。電影發展局負責就制訂促進電影業發展的長遠和短期策略事宜，向政府提供意見。
2. 協助影視及娛樂事務管理處處長監督所有用於推動電影業發展的資助計劃(包括電影發展基金、電影貸款保證基金和其他適用於電影業界的資助計劃)的行政和管理工作，並協助電影發展局就如何運用這些基金向政府提供意見。
3. 進行與電影有關的研究工作和委聘外間機構進行有關研究工作。
4. 推行由政府倡議、旨在振興香港電影業和支援其長遠發展的措施，並檢討該等措施的成效。
5. 協調電影業界與政府／公營機構的工作，確保所有以公帑資助、與電影有關的活動得以順利進行，並與有關機構合作，推廣電影業。
6. 在國際層面代表香港推廣和宣傳香港電影。
7. 就制訂立法措施(例如打擊盜版措施)與相關的局和部門保持聯繫，以保障電影業的利益。
8. 監督電影發展局秘書處的日常運作，包括一般管理和人事事宜。

-----

通訊及科技科創意香港建議組織圖



說明

\* 創意香港助理總監(1)職位的重行調配計劃正在考慮中，或須在辦公室成立後才可敲定。業界支援組、設計組及數碼娛樂組的主管將直接向創意香港總監負責，直至創意香港助理總監(1)職位正式設立為止。

# 非公務員職位



**創意香港助理總監(2)／電影發展局秘書長  
修訂職責說明**

**職銜** : 創意香港助理總監(2)／電影發展局秘書長

**職級** : 屬首長級薪級第 2 點的非公務員職位

**直屬上司** : 創意香港總監

**主要職務和職責** –

1. 督導電影發展局秘書處的工作。電影發展局負責就制訂促進電影業發展的長遠和短期策略事宜，向政府提供意見。
2. 協助創意香港總監監督所有用於推動電影業發展的資助計劃(包括電影發展基金、電影貸款保證基金和其他適用於電影業界的資助計劃)的行政和管理工作，並協助電影發展局就如何運用這些基金向政府提供意見。
3. 進行與電影有關的研究工作和委聘外間機構進行有關研究工作。
4. 推行由政府倡議、旨在振興香港電影業和支援其長遠發展的措施，並檢討該等措施的成效。
5. 協調電影業界與政府／公營機構的工作，確保所有以公帑資助、與電影有關的活動得以順利進行，並與有關機構合作，推廣電影業。
6. 在國際層面代表香港推廣和宣傳香港電影。
7. 就制訂立法措施(例如打擊盜版措施)與相關的局和部門保持聯繫，以保障電影業的利益。
8. 監督電影發展局秘書處的日常運作，包括一般管理和人事事宜。
9. 監督創意香港的行政組執行一般行政事務及處理人力資源管理工作和創意香港的物料供應及採購事宜。

-----