

**立法會**  
**Legislative Council**

LC Paper No. CB(3) 534/08-09

Ref : CB(3)/M/MM  
Tel : 2869 9205  
Date : 28 April 2009  
From : Clerk to the Legislative Council  
To : All Members of the Legislative Council

---

**Council meeting of 29 April 2009**

**Proposed amendments to motion on  
“Developing new economic strategies to meet economic challenges”**

Further to LC Paper No. CB(3) 522/08-09 issued on 24 April 2009, Members are invited to note that the President has given permission for:

- (a) **Hon LEE Wing-tat** (who is to move the 2nd amendment to the motion) to **revise** the terms of his proposed amendment, if Hon Audrey EU Yuet-mee’s amendment has been passed;

*(the terms of Hon LEE Wing-tat’s revised amendment are set out in item 4 of the Appendix)*

- (b) **Hon WONG Kwok-hing** (who is to move the 3rd amendment to the motion) to **revise** the terms of his proposed amendment, if any of the amendment(s) preceding his amendment has/have been passed;

*(the terms of Hon WONG Kwok-hing’s three revised amendments are set out in items 6 to 8 of the Appendix)*

- (c) **Hon Miriam LAU Kin-ye** (who is to move the 4th amendment to the motion) to **revise** the terms of her proposed amendment, if Hon Audrey EU’s and/or Hon WONG Kwok-hing’s amendment(s) has/have been passed; and

*(the terms of Hon Miriam LAU’s three revised amendments are set out in items 10 to 12 of the Appendix)*

- (d) **Hon Cyd HO Sau-lan** (who is to move the 5th amendment to the motion) to **revise** the terms of her proposed amendment, if any of the amendment(s) preceding her amendment has/have been passed.

*(the terms of Hon Cyd HO's 11 revised amendments are set out in items 14 to 24 of the Appendix)*

2. Members are also invited to note that **Hon Miriam LAU** has advised that she will **withdraw** her proposed amendment, if Hon LEE Wing-tat's amendment has been passed.

3. For Members' ease of reference, the terms of the original motion and of the motion, if amended, are set out in the **Appendix** (in Chinese only). If any Member wishes to refer to the English translation of any of the wording in the Appendix, please contact Ms Dora WAI, Senior Council Secretary (3)3, at 2869 9206 and the Secretariat will prepare the English translation of the required wording for reference by the Member concerned.

4. To economize on the use of paper, with immediate effect, hard copies of the Appendix containing the terms of all revised amendments **will not** be provided to individual Members. However, two copies of the Appendix together with the relevant circular will be placed on the two wooden cabinets at the corridor between the Chamber and Ante-Chamber throughout the relevant Council meeting. In addition, two copies will be placed inside the Chamber (one at the last row of the Government Despatch Box near Entrance A and one at the other side of the Chamber near Entrance C, i.e. the entrance where two stewards are seated). If any Member wishes to obtain a personal copy, please contact Council Business Division 3 at 2869 9492 or 2869 9753.

( Mrs Justina LAM )  
for Clerk to the Legislative Council

Encl. (Appendix issued by email only)

2009年4月29日(星期三)舉行的立法會會議  
“因應經濟挑戰發展新經濟策略”議案辯論

**1. 葉劉淑儀議員的原議案**

鑒於香港短期和長期的經濟發展將面對極大挑戰，短期挑戰來自全球金融海嘯，經濟步入衰退；而長遠來說，珠三角產業正逐步轉型和升級，本港產業面對巨大挑戰及空洞化危機，以及國務院已決定把上海發展為國際金融中心，香港傳統的經濟支柱(包括金融、貿易及物流、旅遊、服務業等)優勢正在逐漸減退，因此本港必須推動能創造高附加值的新經濟策略，而行政長官領導的經濟機遇委員會亦於早前公布會發展包括創新科技、文化及創意產業在內的產業；就此，本會促請政府採取以下各項措施以發展這些新產業：

- (一) 就新產業制訂長遠和可行的發展策略，並務實地執行，確保新產業不會流於空談；
- (二) 參考英國、韓國和澳洲等國家的成功經驗，例如成立一個推動創新科技、文化及創意產業的政策局，全面統籌這幾個範疇的工作，並重整各政策局架構，使各局的分工更為合理；
- (三) 善用落馬洲河套地區和新界東北的可發展土地，主力支援創新科技、文化及創意產業，利用地理上的優勢配合珠三角的發展，發揮協同效應；及
- (四) 向業界招攬人才，善用社會資源並引進新思維，確保新產業不會因政府的官僚作風而失去活力。

**2. 經余若薇議員修正的議案**

鑒於香港 **經濟近年欠缺多元化，令貧富懸殊加劇，削弱社會流動性，而且**短期和長期的經濟發展將面對極大挑戰，短期挑戰來自全球金融海嘯，經濟步入衰退；而長遠來說，珠三角產業正逐步轉型和升級，本港產業面對巨大挑戰及空洞化危機，**而中國－東盟將組成自由貿易區**，以及國務院已決定把上海發展為國際金融中心，香港傳統的經濟支柱(包括金融、貿易及物流、旅遊、服務業等)優勢正在逐漸減退，因此本港必須推動能創造高附加值**及令各階層受惠**的新經濟策略，而行政長官領導的經濟機遇委員會亦於早前公布會發展包括創新科技、文化及創意產業在內的產業；就此，本會促請政府採取以下各項措施以發展這些新產業：

- (一) 就新產業制訂長遠和可行的發展策略，並務實地執行，確保新產業不會流於空談；
- (二) 參考英國、韓國和澳洲等國家的成功經驗，例如成立一個~~把~~推動創新科技、文化及創意產業的政策局，~~全面統籌這幾個範疇的工作，並~~**工作交由適當的政策局，或將有關工作交由更高層次的架構全面統籌，並按需要就個別的創新產業或文化產業範疇成立新的政策局**，以及重整各政策局架構，使各局的分工更為合理；
- (三) 善用落馬洲河套地區和新界東北的可發展土地，主力支援創新科技、文化及創意產業，利用地理上的優勢配合珠三角的發展，發揮協同效應；及
- (四) 向業界招攬人才，善用社會資源並引進新思維，確保新產業不會因政府的官僚作風而失去活力；
- (五) **研究中國－東盟自由貿易區建立後對香港經濟的影響，並制訂應對策略；**
- (六) **在發展新產業的同時，研究創造更多與新產業相關的非技術勞工職位，讓非技術勞工有充足的就業機會；及**
- (七) **完善教育及培訓制度，為發展新產業提供更多人才，並且推動尊崇科研和創意人才的社會風氣，吸引年輕一代投身新產業。**

註：余若薇議員的修正案以**粗斜字體**或刪除線標示。

### 3. 經李永達議員修正的議案

鑒於**社會越來越關注如何發展本地的文化及藝術**，以及香港短期和長期的經濟發展將面對極大挑戰，短期挑戰來自全球金融海嘯，經濟步入衰退；而長遠來說，珠三角產業正逐步轉型和升級，本港產業面對巨大挑戰及空洞化危機，以及國務院已決定把上海發展為國際金融中心，香港傳統的經濟支柱(包括金融、貿易及物流、旅遊、服務業等)優勢正在逐漸減退，因此本港必須推動能創造高附加值的新經濟策略，而行政長官領導的經濟機遇委員會亦於早前公布會發展包括創新科技、文化及創意產業在內的產業；就此，本會促請政府採取以下各項措施以發展這些新產業：

- (一) 就新產業制訂長遠和可行的發展策略，並務實地執行，確保新產業不會流於空談；
- (二) 參考英國、韓國和澳洲等國家的成功經驗，例如成立一個推動創新科技、文化及創意產業的政策局，全面統籌這幾個範疇的工作，並重整各政策局架構，使各局的分工更為合理；
- (三) 善用落馬洲河套地區和新界東北的可發展土地，主力支援創新科技、文化及創意產業，利用地理上的優勢配合珠三角的發展，發揮協同效應；及
- (四) 向業界招攬人才，善用社會資源並引進新思維，確保新產業不會因政府的官僚作風而失去活力；
- (五) **檢討現時政府對文化藝術的資助，以培育新進的演藝團體，以及除資助表演藝術外，擴大資助範圍至其他藝術形式如文學和裝置藝術等，令香港的藝術發展更趨多元化，營造有利推動創意產業發展的社會文化；**
- (六) **增加本地藝術工作者展出作品的機會，包括改善文化場館的管理和營運模式，以及其配套設施的運作，並提供更多展覽空間，讓藝術工作者有更多機會向公眾展示他們的作品，從而提高他們的知名度，擴大文化及創意產業的經濟貢獻；**
- (七) **推動公共藝術，增加在公共空間或博物館及畫廊以外的地方展示藝術品，讓社區及公眾能享用更多本地的藝術品，使文化藝術融入社區，以培育本地的觀眾群，從而帶動文化及創意產業的發展；及**
- (八) **開放公共服務廣播，推動及鼓勵市民參與多元化的廣播業務，設立供市民使用的電台及電視頻道，以廣播業務帶動創意產業。**

註：李永達議員的修正案以**粗斜字體**或刪除線標示。

#### 4. 經余若薇議員及李永達議員修正的議案

~~鑒於香港~~ **經濟近年欠缺多元化，令貧富懸殊加劇，削弱社會流動性，而且**短期和長期的經濟發展將面對極大挑戰，短期挑戰來自全球金融海嘯，經濟步入衰退；而長遠來說，珠三角產業正逐步轉型和升級，本港產業面對巨大挑戰及空洞化危機，**而中國－東盟將組成自由貿易區**，以及國務院已決定把上海發展為國際金融中心，香港傳統的經濟

支柱(包括金融、貿易及物流、旅遊、服務業等)優勢正在逐漸減退，因此本港必須推動能創造高附加值**及令各階層受惠**的新經濟策略，而行政長官領導的經濟機遇委員會亦於早前公布會發展包括創新科技、文化及創意產業在內的產業；就此，本會促請政府採取以下各項措施以發展這些新產業：

- (一) 就新產業制訂長遠和可行的發展策略，並務實地執行，確保新產業不會流於空談；
- (二) 參考英國、韓國和澳洲等國家的成功經驗，例如成立一個**把推動創新科技、文化及創意產業的政策局，全面統籌這幾個範疇的工作，並工作交由適當的政策局，或將有關工作交由更高層次的架構全面統籌，並按需要就個別的創新產業或文化產業範疇成立新的政策局，以及**重整各政策局架構，使各局的分工更為合理；
- (三) 善用落馬洲河套地區和新界東北的可發展土地，主力支援創新科技、文化及創意產業，利用地理上的優勢配合珠三角的發展，發揮協同效應；及
- (四) 向業界招攬人才，善用社會資源並引進新思維，確保新產業不會因政府的官僚作風而失去活力；
- (五) **研究中國－東盟自由貿易區建立後對香港經濟的影響，並制訂應對策略；**
- (六) **在發展新產業的同時，研究創造更多與新產業相關的非技術勞工職位，讓非技術勞工有充足的就業機會；及**
- (七) **完善教育及培訓制度，為發展新產業提供更多人才，並且推動尊崇科研和創意人才的社會風氣，吸引年輕一代投身新產業；**
- (八) **檢討現時政府對文化藝術的資助，以培育新進的演藝團體，以及除資助表演藝術外，擴大資助範圍至其他藝術形式如文學和裝置藝術等，令香港的藝術發展更趨多元化，營造有利推動創意產業發展的社會文化；**
- (九) **增加本地藝術工作者展出作品的機會，包括改善文化場館的管理和營運模式，以及其配套設施的運作，並提供更多展覽空間，讓藝術工作者有更多機會向公眾展示他們的作品，從而提高他們的知名度，擴大文化及創意產業的經濟貢獻；**
- (十) **推動公共藝術，增加在公共空間或博物館及畫廊以外的地方展示藝術品，讓社區及公眾能享用更多本地的藝術品，使文**

化藝術融入社區，以培育本地的觀眾群，從而帶動文化及創意產業的發展；及

(十一) 開放公共服務廣播，推動及鼓勵市民參與多元化的廣播業務，設立供市民使用的電台及電視頻道，以廣播業務帶動創意產業。

註： 余若薇議員的修正案以**粗斜字體**或刪除線標示。

李永達議員的修正案以下加橫線標示。

## 5. 經王國興議員修正的議案

日前中國社會科學院發表的2009年《城市競爭力藍皮書》指出，香港在全國294個地級以上城市的綜合競爭力排名首位，但在某些方面的競爭力則下降，而鑒於香港短期和長期的經濟發展將面對極大挑戰，短期挑戰來自全球金融海嘯，經濟步入衰退；而長遠來說，珠三角產業正逐步轉型和升級，本港產業面對巨大挑戰及空洞化危機，以及國務院已決定把上海發展為國際金融中心，香港傳統的經濟支柱(包括金融、貿易及物流、旅遊、服務業等)優勢正在逐漸減退，因此本港必須推動能創造高附加值的新經濟策略，而行政長官領導的經濟機遇委員會亦於早前公布會發展包括創新科技、文化及創意產業在內的產業；就此，本會促請政府採取以下各項措施以發展這些新產業：

- (一) 就新產業制訂長遠和可行的發展策略，並務實地執行，確保新產業不會流於空談；**包括研究提供稅務優惠和土地支援，以及如何善用空置工廠大廈、建立基礎設施、開拓研究和發展的範疇，並培育相關人才等；**
- (二) 參考英國、韓國和澳洲等國家的成功經驗，例如成立一個推動創新科技、文化及創意產業的政策局，全面統籌這幾個範疇的工作，並重整各政策局架構，使各局的分工更為合理；
- (三) **提供一條龍的支援服務，統一處理創新產業的各項申請，包括開立業務所需牌照、政府資助、稅務優惠等；**
- (四) 善用落馬洲河套地區和新界東北的可發展土地，主力支援創新科技、文化及創意產業，利用地理上的優勢配合珠三角的發展，發揮協同效應；及
- ~~(四)~~ (五) 向業界招攬人才，善用社會資源並引進新思維，確保新產業不會因政府的官僚作風而失去活力。

註：王國興議員的修正案以**粗斜字體**或刪除線標示。

## 6. 經余若薇議員及王國興議員修正的議案

鑒於香港**經濟近年欠缺多元化，令貧富懸殊加劇，削弱社會流動性，而且**短期和長期的經濟發展將面對極大挑戰，短期挑戰來自全球金融海嘯，經濟步入衰退；而長遠來說，珠三角產業正逐步轉型和升級，本港產業面對巨大挑戰及空洞化危機，**而中國－東盟將組成自由貿易區**，以及國務院已決定把上海發展為國際金融中心，香港傳統的經濟支柱(包括金融、貿易及物流、旅遊、服務業等)優勢正在逐漸減退，因此本港必須推動能創造高附加值**及令各階層受惠**的新經濟策略，而行政長官領導的經濟機遇委員會亦於早前公布會發展包括創新科技、文化及創意產業在內的產業；就此，本會促請政府採取以下各項措施以發展這些新產業：

- (一) 就新產業制訂長遠和可行的發展策略，並務實地執行，確保新產業不會流於空談；
- (二) 參考英國、韓國和澳洲等國家的成功經驗，例如成立一個**把**推動創新科技、文化及創意產業的政策局，~~全面統籌這幾個範疇的工作，並~~**工作交由適當的政策局，或將有關工作交由更高層次的架構全面統籌，並按需要就個別的創新產業或文化產業範疇成立新的政策局，以及**重整各政策局架構，使各局的分工更為合理；
- (三) 善用落馬洲河套地區和新界東北的可發展土地，主力支援創新科技、文化及創意產業，利用地理上的優勢配合珠三角的發展，發揮協同效應；及
- (四) 向業界招攬人才，善用社會資源並引進新思維，確保新產業不會因政府的官僚作風而失去活力；
- (五) **研究中國－東盟自由貿易區建立後對香港經濟的影響，並制訂應對策略；**
- (六) **在發展新產業的同時，研究創造更多與新產業相關的非技術勞工職位，讓非技術勞工有充足的就業機會；及**
- (七) **完善教育及培訓制度，為發展新產業提供更多人才，並且推動尊崇科研和創意人才的社會風氣，吸引年輕一代投身新產業；**



(八) 就新產業研究提供稅務優惠和土地支援，以及如何善用空置工廠大廈、建立基礎設施、開拓研究和發展的範疇，並培育相關人才等；及

(九) 提供一條龍的支援服務，統一處理創新產業的各項申請，包括開立業務所需牌照、政府資助、稅務優惠等。

註： 余若薇議員的修正案以**粗斜字體**或刪除線標示。

王國興議員的修正案以下加橫線標示。

## 7. 經李永達議員及王國興議員修正的議案

鑒於**社會越來越關注如何發展本地的文化及藝術**，以及香港短期和長期的經濟發展將面對極大挑戰，短期挑戰來自全球金融海嘯，經濟步入衰退；而長遠來說，珠三角產業正逐步轉型和升級，本港產業面對巨大挑戰及空洞化危機，以及國務院已決定把上海發展為國際金融中心，香港傳統的經濟支柱(包括金融、貿易及物流、旅遊、服務業等)優勢正在逐漸減退，因此本港必須推動能創造高附加值的新經濟策略，而行政長官領導的經濟機遇委員會亦於早前公布會發展包括創新科技、文化及創意產業在內的產業；就此，本會促請政府採取以下各項措施以發展這些新產業：

- (一) 就新產業制訂長遠和可行的發展策略，並務實地執行，確保新產業不會流於空談；
- (二) 參考英國、韓國和澳洲等國家的成功經驗，例如成立一個推動創新科技、文化及創意產業的政策局，全面統籌這幾個範疇的工作，並重整各政策局架構，使各局的分工更為合理；
- (三) 善用落馬洲河套地區和新界東北的可發展土地，主力支援創新科技、文化及創意產業，利用地理上的優勢配合珠三角的發展，發揮協同效應；及
- (四) 向業界招攬人才，善用社會資源並引進新思維，確保新產業不會因政府的官僚作風而失去活力；
- (五) **檢討現時政府對文化藝術的資助，以培育新進的演藝團體，以及除資助表演藝術外，擴大資助範圍至其他藝術形式如文學和裝置藝術等，令香港的藝術發展更趨多元化，營造有利推動創意產業發展的社會文化；**

- (六) **增加本地藝術工作者展出作品的機會，包括改善文化場館的管理和營運模式，以及其配套設施的運作，並提供更多展覽空間，讓藝術工作者有更多機會向公眾展示他們的作品，從而提高他們的知名度，擴大文化及創意產業的經濟貢獻；**
- (七) **推動公共藝術，增加在公共空間或博物館及畫廊以外的地方展示藝術品，讓社區及公眾能享用更多本地的藝術品，使文化藝術融入社區，以培育本地的觀眾群，從而帶動文化及創意產業的發展；及**
- (八) **開放公共服務廣播，推動及鼓勵市民參與多元化的廣播業務，設立供市民使用的電台及電視頻道，以廣播業務帶動創意產業；**
- (九) **就新產業研究提供稅務優惠和土地支援，以及如何善用空置工廠大廈、建立基礎設施、開拓研究和發展的範疇，並培育相關人才等；及**
- (十) **提供一條龍的支援服務，統一處理創新產業的各項申請，包括開立業務所需牌照、政府資助、稅務優惠等。**

註：李永達議員的修正案以**粗斜字體**或刪除線標示。

王國興議員的修正案以下加橫線標示。

## 8. 經余若薇議員、李永達議員及王國興議員修正的議案

鑒於香港**經濟近年欠缺多元化，令貧富懸殊加劇，削弱社會流動性，而且**短期和長期的經濟發展將面對極大挑戰，短期挑戰來自全球金融海嘯，經濟步入衰退；而長遠來說，珠三角產業正逐步轉型和升級，本港產業面對巨大挑戰及空洞化危機，**而中國－東盟將組成自由貿易區**，以及國務院已決定把上海發展為國際金融中心，香港傳統的經濟支柱(包括金融、貿易及物流、旅遊、服務業等)優勢正在逐漸減退，因此本港必須推動能創造高附加值**及令各階層受惠**的新經濟策略，而行政長官領導的經濟機遇委員會亦於早前公布會發展包括創新科技、文化及創意產業在內的產業；就此，本會促請政府採取以下各項措施以發展這些新產業：

- (一) 就新產業制訂長遠和可行的發展策略，並務實地執行，確保新產業不會流於空談；
- (二) 參考英國、韓國和澳洲等國家的成功經驗，例如成立一個**把**推動創新科技、文化及創意產業的政策局，~~全面統籌這幾個~~

~~範疇的工作，並工作交由適當的政策局，或將有關工作交由~~  
**更高層次的架構全面統籌，並按需要就個別的創新產業或文化產業範疇成立新的政策局，以及重整各政策局架構，使各局的分工更為合理；**

- (三) 善用落馬洲河套地區和新界東北的可發展土地，主力支援創新科技、文化及創意產業，利用地理上的優勢配合珠三角的發展，發揮協同效應；及
- (四) 向業界招攬人才，善用社會資源並引進新思維，確保新產業不會因政府的官僚作風而失去活力；
- (五) 研究中國－東盟自由貿易區建立後對香港經濟的影響，並制訂應對策略；**
- (六) 在發展新產業的同時，研究創造更多與新產業相關的非技術勞工職位，讓非技術勞工有充足的就業機會；及**
- (七) 完善教育及培訓制度，為發展新產業提供更多人才，並且推動尊崇科研和創意人才的社會風氣，吸引年輕一代投身新產業；**
- (八) 檢討現時政府對文化藝術的資助，以培育新進的演藝團體，以及除資助表演藝術外，擴大資助範圍至其他藝術形式如文學和裝置藝術等，令香港的藝術發展更趨多元化，營造有利推動創意產業發展的社會文化；**
- (九) 增加本地藝術工作者展出作品的機會，包括改善文化場館的管理和營運模式，以及其配套設施的運作，並提供更多展覽空間，讓藝術工作者有更多機會向公眾展示他們的作品，從而提高他們的知名度，擴大文化及創意產業的經濟貢獻；**
- (十) 推動公共藝術，增加在公共空間或博物館及畫廊以外的地方展示藝術品，讓社區及公眾能享用更多本地的藝術品，使文化藝術融入社區，以培育本地的觀眾群，從而帶動文化及創意產業的發展；及**
- (十一) 開放公共服務廣播，推動及鼓勵市民參與多元化的廣播業務，設立供市民使用的電台及電視頻道，以廣播業務帶動創意產業；**
- (十二) 就新產業研究提供稅務優惠和土地支援，以及如何善用空置工廠大廈、建立基礎設施、開拓研究和發展的範疇，並培育相關人才等；及**

**(十三) 提供一條龍的支援服務，統一處理創新產業的各項申請，包括開立業務所需牌照、政府資助、稅務優惠等。**

註：余若薇議員的修正案以**粗斜字體**或刪除線標示。

李永達議員的修正案以下加單橫線標示。

王國興議員的修正案以下加雙橫線標示。

## **9. 經劉健儀議員修正的議案**

鑒於香港短期和長期的經濟發展將**香港經濟正**面對極大挑戰，短期挑戰來自全球金融海嘯，經濟步入衰退；而長遠來說，珠三角產業正逐步轉型和升級，本港產業面對巨大挑戰及空洞化危機，以及國務院已決定把上海發展為國際金融中心，香港傳統的經濟支柱(包括金融、貿易及物流、旅遊、服務業等)優勢正在逐漸減退，因此本港必須推動能創造**推陳出新，以加強及鞏固傳統四大支柱產業的發展，並積極發展新產業，從而訂出能促進經濟發展及創造就業**和高附加值的新經濟策略，而行政長官領導的經濟機遇委員會亦於早前公布會發展包括創新科技、文化及創意產業在內的產業；就此，本會促請政府採取以下各項措施以發展這些新產業**新經濟策略**：

- (一) 就**支柱產業及**新產業制訂長遠和可行的發展策略，並務實地執行，確保**支柱產業能進一步發展，而**新產業不會流於空談；
- (二) 參考英國、韓國和澳洲等國家**外國**的成功經驗，例如成立一個推動創新科技、文化及創意產業的政策局，全面統籌這幾個範疇的工作，並**研究加強行政部門之間的合作以解決各自為政及權責不清等問題，並在必要時**重整各政策局架構，使各局的分工更為合理；
- (三) 善用落馬洲河套地區和新界東北的可發展土地，主力支援創新科技、文化及創意產業**以配合新經濟策略的推行**，利用地理上的優勢配合珠三角的發展，發揮協同效應；及
- (四) 向業界招攬人才，善用社會資源並引進新思維，確保新產業不會因政府的官僚作風而失去活力。

註：劉健儀議員的修正案以**粗斜字體**或刪除線標示。

## 10. 經余若薇議員及劉健儀議員修正的議案

鑒於香港**經濟近年欠缺多元化，令貧富懸殊加劇，削弱社會流動性，而且**短期和長期的經濟發展將面對極大挑戰，短期挑戰來自全球金融海嘯，經濟步入衰退；而長遠來說，珠三角產業正逐步轉型和升級，本港產業面對巨大挑戰及空洞化危機，**而中國－東盟將組成自由貿易區**，以及國務院已決定把上海發展為國際金融中心，香港傳統的經濟支柱(包括金融、貿易及物流、旅遊、服務業等)優勢正在逐漸減退，因此本港必須推動能創造高附加值**及令各階層受惠**的新經濟策略，而行政長官領導的經濟機遇委員會亦於早前公布會發展包括創新科技、文化及創意產業在內的產業；就此，本會促請政府採取以下各項措施以發展這些新產業：

- (一) 就新產業制訂長遠和可行的發展策略，並務實地執行，確保新產業不會流於空談；
- (二) 參考英國、韓國和澳洲等國家的成功經驗，例如成立一個**把**推動創新科技、文化及創意產業的政策局，~~全面統籌這幾個範疇的工作，並~~**工作交由適當的政策局，或將有關工作交由更高層次的架構全面統籌，並按需要就個別的創新產業或文化產業範疇成立新的政策局，以及**重整各政策局架構，使各局的分工更為合理；
- (三) 善用落馬洲河套地區和新界東北的可發展土地，主力支援創新科技、文化及創意產業，利用地理上的優勢配合珠三角的發展，發揮協同效應；及
- (四) 向業界招攬人才，善用社會資源並引進新思維，確保新產業不會因政府的官僚作風而失去活力；
- (五) **研究中國－東盟自由貿易區建立後對香港經濟的影響，並制訂應對策略；**
- (六) **在發展新產業的同時，研究創造更多與新產業相關的非技術勞工職位，讓非技術勞工有充足的就業機會；及**
- (七) **完善教育及培訓制度，為發展新產業提供更多人才，並且推動尊崇科研和創意人才的社會風氣，吸引年輕一代投身新產業；**
- (八) **除積極發展新產業外，亦要加強及鞏固傳統四大支柱產業的發展，從而訂出能促進經濟發展及創造就業的新經濟策略，以及就支柱產業制訂長遠和可行的發展策略，以確保支柱產業能進一步發展；及**

**(九) 研究加強行政部門之間的合作以解決各自為政及權責不清等問題。**

註： 余若薇議員的修正案以**粗斜字體**或刪除線標示。

劉健儀議員的修正案以下加橫線標示。

**11. 經王國興議員及劉健儀議員修正的議案**

日前中國社會科學院發表的2009年《城市競爭力藍皮書》指出，香港在全國294個地級以上城市的綜合競爭力排名首位，但在某些方面的競爭力則下降，而鑒於香港短期和長期的經濟發展將面對極大挑戰，短期挑戰來自全球金融海嘯，經濟步入衰退；而長遠來說，珠三角產業正逐步轉型和升級，本港產業面對巨大挑戰及空洞化危機，以及國務院已決定把上海發展為國際金融中心，香港傳統的經濟支柱(包括金融、貿易及物流、旅遊、服務業等)優勢正在逐漸減退，因此本港必須推動能創造高附加值的新經濟策略，而行政長官領導的經濟機遇委員會亦於早前公布會發展包括創新科技、文化及創意產業在內的產業；就此，本會促請政府採取以下各項措施以發展這些新產業：

- (一) 就新產業制訂長遠和可行的發展策略，並務實地執行，確保新產業不會流於空談；**包括研究提供稅務優惠和土地支援，以及如何善用空置工廠大廈、建立基礎設施、開拓研究和發展的範疇，並培育相關人才等；**
- (二) 參考英國、韓國和澳洲等國家的成功經驗，例如成立一個推動創新科技、文化及創意產業的政策局，全面統籌這幾個範疇的工作，並重整各政策局架構，使各局的分工更為合理；
- (三) **提供一條龍的支援服務，統一處理創新產業的各項申請，包括開立業務所需牌照、政府資助、稅務優惠等；**
- (四) 善用落馬洲河套地區和新界東北的可發展土地，主力支援創新科技、文化及創意產業，利用地理上的優勢配合珠三角的發展，發揮協同效應；及
- ~~(四)~~ (五) 向業界招攬人才，善用社會資源並引進新思維，確保新產業不會因政府的官僚作風而失去活力；
- (六) 除積極發展新產業外，亦要加強及鞏固傳統四大支柱產業的發展，從而訂出能促進經濟發展及創造就業的新經濟策略，**

以及就支柱產業制訂長遠和可行的發展策略，以確保支柱產業能進一步發展；及

(七) 研究加強行政部門之間的合作以解決各自為政及權責不清等問題。

註： 王國興議員的修正案以**粗斜字體**或刪除線標示。

劉健儀議員的修正案以下加橫線標示。

## 12. 經余若薇議員、王國興議員及劉健儀議員修正的議案

鑒於香港**經濟近年欠缺多元化，令貧富懸殊加劇，削弱社會流動性，而且**短期和長期的經濟發展將面對極大挑戰，短期挑戰來自全球金融海嘯，經濟步入衰退；而長遠來說，珠三角產業正逐步轉型和升級，本港產業面對巨大挑戰及空洞化危機，**而中國－東盟將組成自由貿易區**，以及國務院已決定把上海發展為國際金融中心，香港傳統的經濟支柱(包括金融、貿易及物流、旅遊、服務業等)優勢正在逐漸減退，因此本港必須推動能創造高附加值**及令各階層受惠**的新經濟策略，而行政長官領導的經濟機遇委員會亦於早前公布會發展包括創新科技、文化及創意產業在內的產業；就此，本會促請政府採取以下各項措施以發展這些新產業：

- (一) 就新產業制訂長遠和可行的發展策略，並務實地執行，確保新產業不會流於空談；
- (二) 參考英國、韓國和澳洲等國家的成功經驗，例如成立一個**把**推動創新科技、文化及創意產業的政策局，~~全面統籌這幾個範疇的工作，並~~**工作交由適當的政策局，或將有關工作交由更高層次的架構全面統籌，並按需要就個別的創新產業或文化產業範疇成立新的政策局**，以及重整各政策局架構，使各局的分工更為合理；
- (三) 善用落馬洲河套地區和新界東北的可發展土地，主力支援創新科技、文化及創意產業，利用地理上的優勢配合珠三角的發展，發揮協同效應；及
- (四) 向業界招攬人才，善用社會資源並引進新思維，確保新產業不會因政府的官僚作風而失去活力；
- (五) **研究中國－東盟自由貿易區建立後對香港經濟的影響，並制訂應對策略；**

- (六) 在發展新產業的同時，研究創造更多與新產業相關的非技術勞工職位，讓非技術勞工有充足的就業機會；及
- (七) 完善教育及培訓制度，為發展新產業提供更多人才，並且推動尊崇科研和創意人才的社會風氣，吸引年輕一代投身新產業；
- (八) 就新產業研究提供稅務優惠和土地支援，以及如何善用空置工廠大廈、建立基礎設施、開拓研究和發展的範疇，並培育相關人才等；及
- (九) 提供一條龍的支援服務，統一處理創新產業的各項申請，包括開立業務所需牌照、政府資助、稅務優惠等；
- (十) 除積極發展新產業外，亦要加強及鞏固傳統四大支柱產業的發展，從而訂出能促進經濟發展及創造就業的新經濟策略，以及就支柱產業制訂長遠和可行的發展策略，以確保支柱產業能進一步發展；及
- (十一) 研究加強行政部門之間的合作以解決各自為政及權責不清等問題。

註： 余若薇議員的修正案以**粗斜字體**或刪除線標示。

王國興議員的修正案以下加單橫線標示。

劉健儀議員的修正案以下加雙橫線標示。

### 13. 經何秀蘭議員修正的議案

鑒於香港短期和長期的經濟發展將面對極大挑戰，短期挑戰來自全球金融海嘯，經濟步入衰退；而長遠來說，珠三角產業正逐步轉型和升級，本港產業面對巨大挑戰及空洞化危機，以及國務院已決定把上海發展為國際金融中心，香港傳統的經濟支柱(包括金融、貿易及物流、旅遊、服務業等)優勢正在逐漸減退，因此本港必須推動能創造高附加值的新經濟策略，而行政長官領導的經濟機遇委員會亦於早前公布會發展包括創新科技、文化及創意產業在內的產業；就此，本會促請政府採取以下各項措施以發展這些新產業：

- (一) 就新產業制訂長遠和可行的發展策略，並務實地執行，確保新產業不會流於空談；



- (二) 參考英國、韓國和澳洲等國家的成功經驗，例如成立一個推動創新科技、文化及創意產業的政策局，全面統籌這幾個範疇的工作，並重整各政策局架構，使各局的分工更為合理；
- (三) 善用落馬洲河套地區和新界東北的可發展土地，**在發展的過程中須保障居民原來的生活方式**，主力支援創新科技、文化及創意產業，利用地理上的優勢配合珠三角的發展，發揮協同效應；及
- (四) ~~向業界招攬人才~~，**招攬業界人才成立督導委員會監察當局是否**善用社會資源並引進新思維，確保新產業不會因政府的官僚作風而失去活力。

註：何秀蘭議員的修正案以**粗斜字體**或刪除線標示。

#### 14. 經余若薇議員及何秀蘭議員修正的議案

鑒於香港**經濟近年欠缺多元化，令貧富懸殊加劇，削弱社會流動性，而且**短期和長期的經濟發展將面對極大挑戰，短期挑戰來自全球金融海嘯，經濟步入衰退；而長遠來說，珠三角產業正逐步轉型和升級，本港產業面對巨大挑戰及空洞化危機，**而中國－東盟將組成自由貿易區**，以及國務院已決定把上海發展為國際金融中心，香港傳統的經濟支柱(包括金融、貿易及物流、旅遊、服務業等)優勢正在逐漸減退，因此本港必須推動能創造高附加值**及令各階層受惠**的新經濟策略，而行政長官領導的經濟機遇委員會亦於早前公布會發展包括創新科技、文化及創意產業在內的產業；就此，本會促請政府採取以下各項措施以發展這些新產業：

- (一) 就新產業制訂長遠和可行的發展策略，並務實地執行，確保新產業不會流於空談；
- (二) 參考英國、韓國和澳洲等國家的成功經驗，例如成立一個**把**推動創新科技、文化及創意產業的政策局，~~全面統籌這幾個範疇的工作，並~~**工作交由適當的政策局，或將有關工作交由更高層次的架構全面統籌，並按需要就個別的創新產業或文化產業範疇成立新的政策局**，以及重整各政策局架構，使各局的分工更為合理；
- (三) 善用落馬洲河套地區和新界東北的可發展土地，主力支援創新科技、文化及創意產業，利用地理上的優勢配合珠三角的發展，發揮協同效應；及

- (四) 向業界招攬人才，善用社會資源並引進新思維，確保新產業不會因政府的官僚作風而失去活力；
- (五) **研究中國－東盟自由貿易區建立後對香港經濟的影響，並制訂應對策略；**
- (六) **在發展新產業的同時，研究創造更多與新產業相關的非技術勞工職位，讓非技術勞工有充足的就業機會；及**
- (七) **完善教育及培訓制度，為發展新產業提供更多人才，並且推動尊崇科研和創意人才的社會風氣，吸引年輕一代投身新產業；**
- (八) **就善用落馬洲河套地區和新界東北的可發展土地，在發展的過程中須保障居民原來的生活方式；及**
- (九) **招攬業界人才成立督導委員會監察當局是否善用社會資源，確保新產業不會因政府的官僚作風而失去活力。**

註： 余若薇議員的修正案以**粗斜字體**或刪除線標示。

何秀蘭議員的修正案以下加橫線標示。

## 15. 經李永達議員及何秀蘭議員修正的議案

鑒於**社會越來越關注如何發展本地的文化及藝術**，以及香港短期和長期的經濟發展將面對極大挑戰，短期挑戰來自全球金融海嘯，經濟步入衰退；而長遠來說，珠三角產業正逐步轉型和升級，本港產業面對巨大挑戰及空洞化危機，以及國務院已決定把上海發展為國際金融中心，香港傳統的經濟支柱(包括金融、貿易及物流、旅遊、服務業等)優勢正在逐漸減退，因此本港必須推動能創造高附加值的新經濟策略，而行政長官領導的經濟機遇委員會亦於早前公布會發展包括創新科技、文化及創意產業在內的產業；就此，本會促請政府採取以下各項措施以發展這些新產業：

- (一) 就新產業制訂長遠和可行的發展策略，並務實地執行，確保新產業不會流於空談；
- (二) 參考英國、韓國和澳洲等國家的成功經驗，例如成立一個推動創新科技、文化及創意產業的政策局，全面統籌這幾個範疇的工作，並重整各政策局架構，使各局的分工更為合理；

- (三) 善用落馬洲河套地區和新界東北的可發展土地，主力支援創新科技、文化及創意產業，利用地理上的優勢配合珠三角的發展，發揮協同效應；及
- (四) 向業界招攬人才，善用社會資源並引進新思維，確保新產業不會因政府的官僚作風而失去活力；
- (五) 檢討現時政府對文化藝術的資助，以培育新進的演藝團體，以及除資助表演藝術外，擴大資助範圍至其他藝術形式如文學和裝置藝術等，令香港的藝術發展更趨多元化，營造有利推動創意產業發展的社會文化；**
- (六) 增加本地藝術工作者展出作品的機會，包括改善文化場館的管理和營運模式，以及其配套設施的運作，並提供更多展覽空間，讓藝術工作者有更多機會向公眾展示他們的作品，從而提高他們的知名度，擴大文化及創意產業的經濟貢獻；**
- (七) 推動公共藝術，增加在公共空間或博物館及畫廊以外的地方展示藝術品，讓社區及公眾能享用更多本地的藝術品，使文化藝術融入社區，以培育本地的觀眾群，從而帶動文化及創意產業的發展；及**
- (八) 開放公共服務廣播，推動及鼓勵市民參與多元化的廣播業務，設立供市民使用的電台及電視頻道，以廣播業務帶動創意產業；**
- (九) 就善用落馬洲河套地區和新界東北的可發展土地，在發展的過程中須保障居民原來的生活方式；及
- (十) 招攬業界人才成立督導委員會監察當局是否善用社會資源，確保新產業不會因政府的官僚作風而失去活力。

註： 李永達議員的修正案以**粗斜字體**或刪除線標示。

何秀蘭議員的修正案以下加橫線標示。

## 16. 經王國興議員及何秀蘭議員修正的議案

日前中國社會科學院發表的2009年《城市競爭力藍皮書》指出，香港在全國294個地級以上城市的綜合競爭力排名首位，但在某些方面的競爭力則下降，而鑒於香港短期和長期的經濟發展將面對極大挑戰，短期挑戰來自全球金融海嘯，經濟步入衰退；而長遠來說，珠三角產業正逐步轉型和升級，本港產業面對巨大挑戰及空洞化危機，以及國務

院已決定把上海發展為國際金融中心，香港傳統的經濟支柱(包括金融、貿易及物流、旅遊、服務業等)優勢正在逐漸減退，因此本港必須推動能創造高附加值的新經濟策略，而行政長官領導的經濟機遇委員會亦於早前公布會發展包括創新科技、文化及創意產業在內的產業；就此，本會促請政府採取以下各項措施以發展這些新產業：

- (一) 就新產業制訂長遠和可行的發展策略，並務實地執行，確保新產業不會流於空談；**包括研究提供稅務優惠和土地支援，以及如何善用空置工廠大廈、建立基礎設施、開拓研究和發展的範疇，並培育相關人才等；**
- (二) 參考英國、韓國和澳洲等國家的成功經驗，例如成立一個推動創新科技、文化及創意產業的政策局，全面統籌這幾個範疇的工作，並重整各政策局架構，使各局的分工更為合理；
- (三) **提供一條龍的支援服務，統一處理創新產業的各項申請，包括開立業務所需牌照、政府資助、稅務優惠等；**
- (四) 善用落馬洲河套地區和新界東北的可發展土地，主力支援創新科技、文化及創意產業，利用地理上的優勢配合珠三角的發展，發揮協同效應；及
- ~~(四)~~ (五) 向業界招攬人才，善用社會資源並引進新思維，確保新產業不會因政府的官僚作風而失去活力；
- (六) 就善用落馬洲河套地區和新界東北的可發展土地，在發展的過程中須保障居民原來的生活方式；及
- (七) 招攬業界人才成立督導委員會監察當局是否善用社會資源，確保新產業不會因政府的官僚作風而失去活力。

註： 王國興議員的修正案以**粗斜字體**或刪除線標示。

何秀蘭議員的修正案以下加橫線標示。

## 17. 經劉健儀議員及何秀蘭議員修正的議案

鑒於香港短期和長期的經濟發展將**香港經濟**正面對極大挑戰，短期挑戰來自全球金融海嘯，經濟步入衰退；而長遠來說，珠三角產業正逐步轉型和升級，本港產業面對巨大挑戰及空洞化危機，以及國務院已決定把上海發展為國際金融中心，香港傳統的經濟支柱(包括金融、貿易及物流、旅遊、服務業等)優勢正在逐漸減退，因此本港必須推動能創造**推陳出新，以加強及鞏固傳統四大支柱產業的發展，並積極發展**

**新產業，從而訂出能促進經濟發展及創造就業**和高附加值的新經濟策略，而行政長官領導的經濟機遇委員會亦於早前公布會發展包括創新科技、文化及創意產業在內的產業；就此，本會促請政府採取以下各項措施以發展這些新產業**新經濟策略**：

- (一) 就**支柱產業**及新產業制訂長遠和可行的發展策略，並務實地執行，確保**支柱產業能進一步發展**，而新產業不會流於空談；
- (二) 參考英國、韓國和澳洲等國家**外國**的成功經驗，例如成立一個推動創新科技、文化及創意產業的政策局，~~全面統籌這幾個範疇的工作，並~~**研究加強行政部門之間的合作以解決各自為政及權責不清等問題**，並在必要時重整各政策局架構，使各局的分工更為合理；
- (三) 善用落馬洲河套地區和新界東北的可發展土地，主力支援創新科技、文化及創意產業**以配合新經濟策略的推行**，利用地理上的優勢配合珠三角的發展，發揮協同效應；及
- (四) 向業界招攬人才，善用社會資源並引進新思維，確保新產業不會因政府的官僚作風而失去活力；
- (五) 就善用落馬洲河套地區和新界東北的可發展土地，在發展的過程中須保障居民原來的生活方式；及
- (六) 招攬業界人才成立督導委員會監察當局是否善用社會資源，確保新產業不會因政府的官僚作風而失去活力。

註： 劉健儀議員的修正案以**粗斜字體**或刪除線標示。

何秀蘭議員的修正案以下加橫線標示。

## 18. 經余若薇議員、李永達議員及何秀蘭議員修正的議案

鑒於香港**經濟近年欠缺多元化，令貧富懸殊加劇，削弱社會流動性，而且**短期和長期的經濟發展將面對極大挑戰，短期挑戰來自全球金融海嘯，經濟步入衰退；而長遠來說，珠三角產業正逐步轉型和升級，本港產業面對巨大挑戰及空洞化危機，**而中國－東盟將組成自由貿易區**，以及國務院已決定把上海發展為國際金融中心，香港傳統的經濟支柱(包括金融、貿易及物流、旅遊、服務業等)優勢正在逐漸減退，因此本港必須推動能創造高附加值**及令各階層受惠**的新經濟策略，而行政長官領導的經濟機遇委員會亦於早前公布會發展包括創新科技、文化及創意產業在內的產業；就此，本會促請政府採取以下各項措施以發展這些新產業：

- (一) 就新產業制訂長遠和可行的發展策略，並務實地執行，確保新產業不會流於空談；
- (二) 參考英國、韓國和澳洲等國家的成功經驗，例如成立一個***把***推動創新科技、文化及創意產業的政策局，~~全面統籌這幾個範疇的工作，並~~***工作交由適當的政策局，或將有關工作交由更高層次的架構全面統籌，並按需要就個別的創新產業或文化產業範疇成立新的政策局，以及***重整各政策局架構，使各局的分工更為合理；
- (三) 善用落馬洲河套地區和新界東北的可發展土地，主力支援創新科技、文化及創意產業，利用地理上的優勢配合珠三角的發展，發揮協同效應；及
- (四) 向業界招攬人才，善用社會資源並引進新思維，確保新產業不會因政府的官僚作風而失去活力；
- (五) ***研究中國－東盟自由貿易區建立後對香港經濟的影響，並制訂應對策略；***
- (六) ***在發展新產業的同時，研究創造更多與新產業相關的非技術勞工職位，讓非技術勞工有充足的就業機會；及***
- (七) ***完善教育及培訓制度，為發展新產業提供更多人才，並且推動尊崇科研和創意人才的社會風氣，吸引年輕一代投身新產業；***
- (八) 檢討現時政府對文化藝術的資助，以培育新進的演藝團體，以及除資助表演藝術外，擴大資助範圍至其他藝術形式如文學和裝置藝術等，令香港的藝術發展更趨多元化，營造有利推動創意產業發展的社會文化；
- (九) 增加本地藝術工作者展出作品的機會，包括改善文化場館的管理和營運模式，以及其配套設施的運作，並提供更多展覽空間，讓藝術工作者有更多機會向公眾展示他們的作品，從而提高他們的知名度，擴大文化及創意產業的經濟貢獻；
- (十) 推動公共藝術，增加在公共空間或博物館及畫廊以外的地方展示藝術品，讓社區及公眾能享用更多本地的藝術品，使文化藝術融入社區，以培育本地的觀眾群，從而帶動文化及創意產業的發展；及

(十一) 開放公共服務廣播，推動及鼓勵市民參與多元化的廣播業務，設立供市民使用的電台及電視頻道，以廣播業務帶動創意產業；

(十二) 就善用落馬洲河套地區和新界東北的可發展土地，在發展的過程中須保障居民原來的生活方式；及

(十三) 招攬業界人才成立督導委員會監察當局是否善用社會資源，確保新產業不會因政府的官僚作風而失去活力。

註： 余若薇議員的修正案以**粗斜字體**或刪除線標示。

李永達議員的修正案以下加單橫線標示。

何秀蘭議員的修正案以下加雙橫線標示。

#### 19. 經余若薇議員、王國興議員及何秀蘭議員修正的議案

鑒於香港**經濟近年欠缺多元化，令貧富懸殊加劇，削弱社會流動性，而且**短期和長期的經濟發展將面對極大挑戰，短期挑戰來自全球金融海嘯，經濟步入衰退；而長遠來說，珠三角產業正逐步轉型和升級，本港產業面對巨大挑戰及空洞化危機，**而中國－東盟將組成自由貿易區**，以及國務院已決定把上海發展為國際金融中心，香港傳統的經濟支柱(包括金融、貿易及物流、旅遊、服務業等)優勢正在逐漸減退，因此本港必須推動能創造高附加值**及令各階層受惠**的新經濟策略，而行政長官領導的經濟機遇委員會亦於早前公布會發展包括創新科技、文化及創意產業在內的產業；就此，本會促請政府採取以下各項措施以發展這些新產業：

- (一) 就新產業制訂長遠和可行的發展策略，並務實地執行，確保新產業不會流於空談；
- (二) 參考英國、韓國和澳洲等國家的成功經驗，例如成立一個**把**推動創新科技、文化及創意產業的政策局，~~全面統籌這幾個範疇的工作，並~~**工作交由適當的政策局，或將有關工作交由更高層次的架構全面統籌，並按需要就個別的創新產業或文化產業範疇成立新的政策局**，以及重整各政策局架構，使各局的分工更為合理；
- (三) 善用落馬洲河套地區和新界東北的可發展土地，主力支援創新科技、文化及創意產業，利用地理上的優勢配合珠三角的發展，發揮協同效應；及

- (四) 向業界招攬人才，善用社會資源並引進新思維，確保新產業不會因政府的官僚作風而失去活力；
- (五) **研究中國－東盟自由貿易區建立後對香港經濟的影響，並制訂應對策略；**
- (六) **在發展新產業的同時，研究創造更多與新產業相關的非技術勞工職位，讓非技術勞工有充足的就業機會；及**
- (七) **完善教育及培訓制度，為發展新產業提供更多人才，並且推動尊崇科研和創意人才的社會風氣，吸引年輕一代投身新產業；**
- (八) 就新產業研究提供稅務優惠和土地支援，以及如何善用空置工廠大廈、建立基礎設施、開拓研究和發展的範疇，並培育相關人才等；及
- (九) 提供一條龍的支援服務，統一處理創新產業的各項申請，包括開立業務所需牌照、政府資助、稅務優惠等；
- (十) 就善用落馬洲河套地區和新界東北的可發展土地，在發展的過程中須保障居民原來的生活方式；及
- (十一) 招攬業界人才成立督導委員會監察當局是否善用社會資源，確保新產業不會因政府的官僚作風而失去活力。

註： 余若薇議員的修正案以**粗斜字體**或刪除線標示。

王國興議員的修正案以下加單橫線標示。

何秀蘭議員的修正案以下加雙橫線標示。

## 20. 經余若薇議員、劉健儀議員及何秀蘭議員修正的議案

鑒於香港**經濟近年欠缺多元化，令貧富懸殊加劇，削弱社會流動性，而且**短期和長期的經濟發展將面對極大挑戰，短期挑戰來自全球金融海嘯，經濟步入衰退；而長遠來說，珠三角產業正逐步轉型和升級，本港產業面對巨大挑戰及空洞化危機，**而中國－東盟將組成自由貿易區**，以及國務院已決定把上海發展為國際金融中心，香港傳統的經濟支柱(包括金融、貿易及物流、旅遊、服務業等)優勢正在逐漸減退，因此本港必須推動能創造高附加值**及令各階層受惠**的新經濟策略，而行政長官領導的經濟機遇委員會亦於早前公布會發展包括創新科技、



文化及創意產業在內的產業；就此，本會促請政府採取以下各項措施以發展這些新產業：

- (一) 就新產業制訂長遠和可行的發展策略，並務實地執行，確保新產業不會流於空談；
- (二) 參考英國、韓國和澳洲等國家的成功經驗，例如成立一個**把**推動創新科技、文化及創意產業的政策局，~~全面統籌這幾個範疇的工作，並~~**工作交由適當的政策局，或將有關工作交由更高層次的架構全面統籌，並按需要就個別的創新產業或文化產業範疇成立新的政策局，以及**重整各政策局架構，使各局的分工更為合理；
- (三) 善用落馬洲河套地區和新界東北的可發展土地，主力支援創新科技、文化及創意產業，利用地理上的優勢配合珠三角的發展，發揮協同效應；及
- (四) 向業界招攬人才，善用社會資源並引進新思維，確保新產業不會因政府的官僚作風而失去活力；
- (五) **研究中國－東盟自由貿易區建立後對香港經濟的影響，並制訂應對策略；**
- (六) **在發展新產業的同時，研究創造更多與新產業相關的非技術勞工職位，讓非技術勞工有充足的就業機會；及**
- (七) **完善教育及培訓制度，為發展新產業提供更多人才，並且推動尊崇科研和創意人才的社會風氣，吸引年輕一代投身新產業；**
- (八) 除積極發展新產業外，亦要加強及鞏固傳統四大支柱產業的發展，從而訂出能促進經濟發展及創造就業的新經濟策略，以及就支柱產業制訂長遠和可行的發展策略，以確保支柱產業能進一步發展；及
- (九) 研究加強行政部門之間的合作以解決各自為政及權責不清等問題；
- (十) 就善用落馬洲河套地區和新界東北的可發展土地，在發展的過程中須保障居民原來的生活方式；及
- (十一) 招攬業界人才成立督導委員會監察當局是否善用社會資源，確保新產業不會因政府的官僚作風而失去活力。

註： 余若薇議員的修正案以**粗斜字體**或刪除線標示。

劉健儀議員的修正案以下加單橫線標示。

何秀蘭議員的修正案以下加雙橫線標示。

## 21. 經李永達議員、王國興議員及何秀蘭議員修正的議案

鑒於**社會越來越關注如何發展本地的文化及藝術**，以及香港短期和長期的經濟發展將面對極大挑戰，短期挑戰來自全球金融海嘯，經濟步入衰退；而長遠來說，珠三角產業正逐步轉型和升級，本港產業面對巨大挑戰及空洞化危機，以及國務院已決定把上海發展為國際金融中心，香港傳統的經濟支柱(包括金融、貿易及物流、旅遊、服務業等)優勢正在逐漸減退，因此本港必須推動能創造高附加值的新經濟策略，而行政長官領導的經濟機遇委員會亦於早前公布會發展包括創新科技、文化及創意產業在內的產業；就此，本會促請政府採取以下各項措施以發展這些新產業：

- (一) 就新產業制訂長遠和可行的發展策略，並務實地執行，確保新產業不會流於空談；
- (二) 參考英國、韓國和澳洲等國家的成功經驗，例如成立一個推動創新科技、文化及創意產業的政策局，全面統籌這幾個範疇的工作，並重整各政策局架構，使各局的分工更為合理；
- (三) 善用落馬洲河套地區和新界東北的可發展土地，主力支援創新科技、文化及創意產業，利用地理上的優勢配合珠三角的發展，發揮協同效應；及
- (四) 向業界招攬人才，善用社會資源並引進新思維，確保新產業不會因政府的官僚作風而失去活力；
- (五) **檢討現時政府對文化藝術的資助，以培育新進的演藝團體，以及除資助表演藝術外，擴大資助範圍至其他藝術形式如文學和裝置藝術等，令香港的藝術發展更趨多元化，營造有利推動創意產業發展的社會文化；**
- (六) **增加本地藝術工作者展出作品的機會，包括改善文化場館的管理和營運模式，以及其配套設施的運作，並提供更多展覽空間，讓藝術工作者有更多機會向公眾展示他們的作品，從而提高他們的知名度，擴大文化及創意產業的經濟貢獻；**
- (七) **推動公共藝術，增加在公共空間或博物館及畫廊以外的地方展示藝術品，讓社區及公眾能享用更多本地的藝術品，使文**

化藝術融入社區，以培育本地的觀眾群，從而帶動文化及創意產業的發展；及

- (八) 開放公共服務廣播，推動及鼓勵市民參與多元化的廣播業務，設立供市民使用的電台及電視頻道，以廣播業務帶動創意產業；
- (九) 就新產業研究提供稅務優惠和土地支援，以及如何善用空置工廠大廈、建立基礎設施、開拓研究和發展的範疇，並培育相關人才等；及
- (十) 提供一條龍的支援服務，統一處理創新產業的各項申請，包括開立業務所需牌照、政府資助、稅務優惠等；
- (十一) 就善用落馬洲河套地區和新界東北的可發展土地，在發展的過程中須保障居民原來的生活方式；及
- (十二) 招攬業界人才成立督導委員會監察當局是否善用社會資源，確保新產業不會因政府的官僚作風而失去活力。

註： 李永達議員的修正案以**粗斜字體**或刪除線標示。

王國興議員的修正案以下加單橫線標示。

何秀蘭議員的修正案以下加雙橫線標示。

## 22. 經王國興議員、劉健儀議員及何秀蘭議員修正的議案

日前中國社會科學院發表的2009年《城市競爭力藍皮書》指出，香港在全國294個地級以上城市的綜合競爭力排名首位，但在某些方面的競爭力則下降，而鑒於香港短期和長期的經濟發展將面對極大挑戰，短期挑戰來自全球金融海嘯，經濟步入衰退；而長遠來說，珠三角產業正逐步轉型和升級，本港產業面對巨大挑戰及空洞化危機，以及國務院已決定把上海發展為國際金融中心，香港傳統的經濟支柱(包括金融、貿易及物流、旅遊、服務業等)優勢正在逐漸減退，因此本港必須推動能創造高附加值的新經濟策略，而行政長官領導的經濟機遇委員會亦於早前公布會發展包括創新科技、文化及創意產業在內的產業；就此，本會促請政府採取以下各項措施以發展這些新產業：

- (一) 就新產業制訂長遠和可行的發展策略，並務實地執行，確保新產業不會流於空談；**包括研究提供稅務優惠和土地支援，以及如何善用空置工廠大廈、建立基礎設施、開拓研究和發展的範疇，並培育相關人才等；**

- (二) 參考英國、韓國和澳洲等國家的成功經驗，例如成立一個推動創新科技、文化及創意產業的政策局，全面統籌這幾個範疇的工作，並重整各政策局架構，使各局的分工更為合理；
- (三) **提供一條龍的支援服務，統一處理創新產業的各項申請，包括開立業務所需牌照、政府資助、稅務優惠等；**
- (四) 善用落馬洲河套地區和新界東北的可發展土地，主力支援創新科技、文化及創意產業，利用地理上的優勢配合珠三角的發展，發揮協同效應；及
- ~~(四)~~ (五) 向業界招攬人才，善用社會資源並引進新思維，確保新產業不會因政府的官僚作風而失去活力；
- (六) 除積極發展新產業外，亦要加強及鞏固傳統四大支柱產業的發展，從而訂出能促進經濟發展及創造就業的新經濟策略，以及就支柱產業制訂長遠和可行的發展策略，以確保支柱產業能進一步發展；及
- (七) 研究加強行政部門之間的合作以解決各自為政及權責不清等問題；
- (八) 就善用落馬洲河套地區和新界東北的可發展土地，在發展的過程中須保障居民原來的生活方式；及
- (九) 招攬業界人才成立督導委員會監察當局是否善用社會資源，確保新產業不會因政府的官僚作風而失去活力。

註： 王國興議員的修正案以**粗斜字體**或刪除線標示。

劉健儀議員的修正案以下加單橫線標示。

何秀蘭議員的修正案以下加雙橫線標示。

## 23. 經余若薇議員、李永達議員、王國興議員及何秀蘭議員修正的議案

鑒於香港**經濟近年欠缺多元化，令貧富懸殊加劇，削弱社會流動性，而且**短期和長期的經濟發展將面對極大挑戰，短期挑戰來自全球金融海嘯，經濟步入衰退；而長遠來說，珠三角產業正逐步轉型和升級，本港產業面對巨大挑戰及空洞化危機，**而中國－東盟將組成自由貿易區**，以及國務院已決定把上海發展為國際金融中心，香港傳統的經濟

支柱(包括金融、貿易及物流、旅遊、服務業等)優勢正在逐漸減退，因此本港必須推動能創造高附加值**及令各階層受惠**的新經濟策略，而行政長官領導的經濟機遇委員會亦於早前公布會發展包括創新科技、文化及創意產業在內的產業；就此，本會促請政府採取以下各項措施以發展這些新產業：

- (一) 就新產業制訂長遠和可行的發展策略，並務實地執行，確保新產業不會流於空談；
- (二) 參考英國、韓國和澳洲等國家的成功經驗，例如成立一個**把推動創新科技、文化及創意產業的政策局**，~~全面統籌這幾個範疇的工作~~，**並工作交由適當的政策局，或將有關工作交由更高層次的架構全面統籌，並按需要就個別的創新產業或文化產業範疇成立新的政策局**，以及重整各政策局架構，使各局的分工更為合理；
- (三) 善用落馬洲河套地區和新界東北的可發展土地，主力支援創新科技、文化及創意產業，利用地理上的優勢配合珠三角的發展，發揮協同效應；及
- (四) 向業界招攬人才，善用社會資源並引進新思維，確保新產業不會因政府的官僚作風而失去活力；
- (五) **研究中國－東盟自由貿易區建立後對香港經濟的影響，並制訂應對策略；**
- (六) **在發展新產業的同時，研究創造更多與新產業相關的非技術勞工職位，讓非技術勞工有充足的就業機會；及**
- (七) **完善教育及培訓制度，為發展新產業提供更多人才，並且推動尊崇科研和創意人才的社會風氣，吸引年輕一代投身新產業；**
- (八) 檢討現時政府對文化藝術的資助，以培育新進的演藝團體，以及除資助表演藝術外，擴大資助範圍至其他藝術形式如文學和裝置藝術等，令香港的藝術發展更趨多元化，營造有利推動創意產業發展的社會文化；
- (九) 增加本地藝術工作者展出作品的機會，包括改善文化場館的管理和營運模式，以及其配套設施的運作，並提供更多展覽空間，讓藝術工作者有更多機會向公眾展示他們的作品，從而提高他們的知名度，擴大文化及創意產業的經濟貢獻；
- (十) 推動公共藝術，增加在公共空間或博物館及畫廊以外的地方展示藝術品，讓社區及公眾能享用更多本地的藝術品，使文

化藝術融入社區，以培育本地的觀眾群，從而帶動文化及創意產業的發展；及

(十一) 開放公共服務廣播，推動及鼓勵市民參與多元化的廣播業務，設立供市民使用的電台及電視頻道，以廣播業務帶動創意產業；

(十二) 就新產業研究提供稅務優惠和土地支援，以及如何善用空置工廠大廈、建立基礎設施、開拓研究和發展的範疇，並培育相關人才等；及

(十三) 提供一條龍的支援服務，統一處理創新產業的各項申請，包括開立業務所需牌照、政府資助、稅務優惠等；

(十四) 就善用落馬洲河套地區和新界東北的可發展土地，在發展的過程中須保障居民原來的生活方式；及

(十五) 招攬業界人才成立督導委員會監察當局是否善用社會資源，確保新產業不會因政府的官僚作風而失去活力。

註： 余若薇議員的修正案以**粗斜字體**或刪除線標示。

李永達議員的修正案以下加單橫線標示。

王國興議員的修正案以下加雙橫線標示。

何秀蘭議員的修正案以下加虛線標示。

#### 24. 經余若薇議員、王國興議員、劉健儀議員及何秀蘭議員修正的議案

鑒於香港**經濟近年欠缺多元化，令貧富懸殊加劇，削弱社會流動性，而且**短期和長期的經濟發展將面對極大挑戰，短期挑戰來自全球金融海嘯，經濟步入衰退；而長遠來說，珠三角產業正逐步轉型和升級，本港產業面對巨大挑戰及空洞化危機，**而中國－東盟將組成自由貿易區**，以及國務院已決定把上海發展為國際金融中心，香港傳統的經濟支柱(包括金融、貿易及物流、旅遊、服務業等)優勢正在逐漸減退，因此本港必須推動能創造高附加值**及令各階層受惠**的新經濟策略，而行政長官領導的經濟機遇委員會亦於早前公布會發展包括創新科技、文化及創意產業在內的產業；就此，本會促請政府採取以下各項措施以發展這些新產業：

- (一) 就新產業制訂長遠和可行的發展策略，並務實地執行，確保新產業不會流於空談；
- (二) 參考英國、韓國和澳洲等國家的成功經驗，例如成立一個**把推動創新科技、文化及創意產業的政策局**，~~全面統籌這幾個範疇的工作，並~~**工作交由適當的政策局，或將有關工作交由更高層次的架構全面統籌，並按需要就個別的創新產業或文化產業範疇成立新的政策局**，以及重整各政策局架構，使各局的分工更為合理；
- (三) 善用落馬洲河套地區和新界東北的可發展土地，主力支援創新科技、文化及創意產業，利用地理上的優勢配合珠三角的發展，發揮協同效應；及
- (四) 向業界招攬人才，善用社會資源並引進新思維，確保新產業不會因政府的官僚作風而失去活力；
- (五) **研究中國－東盟自由貿易區建立後對香港經濟的影響，並制訂應對策略；**
- (六) **在發展新產業的同時，研究創造更多與新產業相關的非技術勞工職位，讓非技術勞工有充足的就業機會；及**
- (七) **完善教育及培訓制度，為發展新產業提供更多人才，並且推動尊崇科研和創意人才的社會風氣，吸引年輕一代投身新產業；**
- (八) 就新產業研究提供稅務優惠和土地支援，以及如何善用空置工廠大廈、建立基礎設施、開拓研究和發展的範疇，並培育相關人才等；及
- (九) 提供一條龍的支援服務，統一處理創新產業的各項申請，包括開立業務所需牌照、政府資助、稅務優惠等；
- (十) 除積極發展新產業外，亦要加強及鞏固傳統四大支柱產業的發展，從而訂出能促進經濟發展及創造就業的新經濟策略，以及就支柱產業制訂長遠和可行的發展策略，以確保支柱產業能進一步發展；及
- (十一) 研究加強行政部門之間的合作以解決各自為政及權責不清等問題；
- (十二) 就善用落馬洲河套地區和新界東北的可發展土地，在發展的過程中須保障居民原來的生活方式；及

**(十三) 招攬業界人才成立督導委員會監察當局是否善用社會資源，確保新產業不會因政府的官僚作風而失去活力。**

註： 余若薇議員的修正案以***粗斜字體***或刪除線標示。

王國興議員的修正案以下加單橫線標示。

劉健儀議員的修正案以下加雙橫線標示。

何秀蘭議員的修正案以下加虛線標示。