

25. May. 2010_11:09

MEDIA ASIA GROUP

支 | 貢

立法會 CB(2)1651/09-10(15)號文件

(只備中文本)

LC Paper No. CB(2)1651/09-10(15)

(Chinese version only)

香港電影商協會

Hong Kong Chamber of Films Ltd.

25/05/2010

香港的生活環境、言論自由，與任何西方國家比較，我們都毫不遜色，跟其他地區，我們甚至有過之而無不及，身在本地電影工業中，對此感受良多。

不同黨派、不同階層、俱有不同立場，人總會意見紛紛，一個具體的方案必定經過談判妥協的過程，達到一致共識，才可形成。劍橋史學大師阿克頓勳爵一句名言：「妥協是政治的靈魂，如果不是其全部的話」。對政治家來說，妥協是政治的藝術，要處理一種制度的安排，也堪稱是一種藝術。

作為自由社會，一國兩制下的香港，我們不會反對各種對政改方案的不同構思，但香港需要溫和民主，朝著目標進發，不可一時逞強，我們需要理性協商、而非動輒情緒化，若加劇政治爭拗，困擾香港發展經濟之能力，衝擊繁榮穩定，這是香港市民絕對不願見到的結果。

香港人應以大局為重，先通過 2012 政改方案，再討論之後的安排。從基本法的規定，政改涉及中央、特區政府和立法會共三個體系，各方面需通過良性互動達成共識，民主政治並非人物與力量之間的爭鬥，而是通過協調和合作來解決問題的政治機制。「循序漸進」是生活的基本原則，無論如何聲嘶力竭，也不可能一步登天，而沉默並不代表沒有意見，只是明白不能急於一時，我們應一步一步務實達至民主之路，找出解決分歧的良策，任何事「水到渠成」，就是香港的人福氣。

最後，想再一次借用阿克頓勳爵最廣為人知的名句：「自由不是我們為所欲為的權利，而是能夠做我們應做之事的權利」。

香港電影商協會

