

監察西九文化區計劃推行情況  
聯合小組委員會

委員於2011年5月16日會議席上  
提出的關注事項摘要

**關注事項**

**文化軟件與硬件的發展**

- 西九文化區的文化內涵及其軟件與硬件的配合
- 藝術人材（包括藝術創作、文化規劃及管理、文化評論、教育及研究等方面人材）的培育
- 學校及文化藝術團體如何配合西九文化區的發展
- 如何培育本地觀眾群
- 如何提升整體社會的文化藝術氣息
- 藝術責任制的推行
- 康樂及文化事務署轄下的表演場地與西九文化區的表演場地如何配合
- 西九文化區演藝設施及節目的定位
- 如何吸引不同階層人士到西九文化區

**分階段的發展計劃**

- 西九文化區分階段發展的具體安排
- 西九文化區分期發展的時間表，以及釐訂每期工程計劃所提供的表演場地及設施的準則
- 西九文化區內供藝術團體排練及其他支援用途（如辦公室、樂器/戲服/道具的存儲）的設施

- 在西九文化區設立香港文學館的可行性，及提供空間為出版藝術期刊、雜誌及文學評論提供支援的建議
- 「城市中的公園」設計概念方案中土地用途的靈活性與地產發展項目的關係
- 西九文化區地下空間的發展
- 「城市中的公園」設計概念方案與周邊地區的融合

### **M+的規劃及發展**

- M+的籌備工作(包括 M+的願景、設施及規模)

### **財務評估及財務安排**

- 西九文化區發展計劃的財務評估及安排

### **西九文化區管理局諮詢會的角色**

- 西九文化區管理局諮詢會的角色，包括如何協助建構西九文化區的內涵

### **與文化藝術團體的溝通和合作**

- 當局與藝術團體的溝通和合作

### **各政策局之間的合作**

- 相關政策局與民政事務局如何互相配合以推廣文化藝術，例如教育局如何在學校推動文化藝術教育、發展局如何活化工業大廈以供文化藝術團體使用，以及執法部門對街頭藝術表演的政策等