

陳曉榮

本人支持未來特區政府架構重組，候任特首梁振英在其選舉政綱中，提出要成立文化局時，說要“進一步提升和豐富精神及文化生活，增加城市的魅力和社會凝聚力，推動文化產業的發展，與民間合作，政策與市場並存，官民互相配合補充，提倡多元文化”這個政綱值得大家支持。

文化藝術是一個城市的靈魂，不少英國城市都利用藝術文化來重新包裝老化的城市，創造出以當地特色文化作吸引力的活力品牌。城市形象工程(place making)是目前世界城市發展的潮流，大部分城市都進行重新包裝的工程(repackaging)，即以創意將舊區翻新包裝，吸引遊客，如英國的卡迪夫(Cardiff)就成功轉型為一個消閒服務中心，被視為世界頂級的運動和娛樂中心，由此可見，文化不僅是一個城市的內心，也可以一個城市面向世界的招牌。

香港是多元文化並存的國際都市，但港英殖民時代以來並沒有好好為本地的文化發展訂下長遠的計劃。時代轉變，大家對生活質素的要求也提高了，在地少人多的香港，藝術文化帶有美化和優化生活空間的效果。要落實計劃，增強推動本地文化發展，我認為架構重組是必需的。