

二零一二年二月十三日
資料文件

**立法會民政事務委員會與發展事務委員會
監察西九文化區計劃推行情況聯合小組委員會**

西九管理局諮詢會擔當的角色

引言

在西九文化區計劃不同的發展階段，西九文化區管理局(管理局)的工作重點會有所改變，而諮詢會提供意見的方式亦會優化。

2. 請成員備悉管理局就諮詢會未來工作路向的建議所擬備的文件（載於附件）。

背景

3. 根據《西九文化區管理局條例》第 20 條，管理局設立了一個由不同界別成員組成的諮詢會，以收集公眾對有關管理局職能事宜的意見。諮詢會的指引和文件載於管理局的網頁，而諮詢會會議均開放予公眾人士參加。

4. 由 2009 至 2011 年，諮詢會的主要工作是為擬備西九文化區(西九)的發展圖則籌劃公眾參與活動，確保這些活動公開、透明，以及向管理局董事局匯報活動的進度。在三個階段的公眾參與活動完成後，諮詢會將繼續向公眾推廣西九文化區，反映公眾就有關西九發展的不同方面的期望和意見，例如文化軟件發展、計劃主要發展里程的資訊發布、公共空間的使用、無障礙通達事宜及年青人的參與等。

**民政事務局
2012 年 2 月**

西九文化區管理局文件

西九管理局諮詢會擔當的角色

目的

本文件向成員簡介西九文化區管理局（管理局）諮詢會於三個階段的公眾參與活動結束後的未來工作路向。

背景

2. 諮詢會根據《西九文化區管理局條例》（第 601 章）於 2009 年 1 月設立，由不同界別人士組成，收集公眾對有關管理局職能事宜的意見。根據《西九文化區管理局條例》，管理局須就諮詢會的職能不時發出指引。諮詢會須每年最少舉行一次會議，而該等會議須開放予公眾人士參加。諮詢會指引及相關會議文件已上載到管理局的網頁。

諮詢會的貢獻

3. 管理局的首要工作為擬備西九文化區（西九）的發展圖則，因此諮詢會過去主要負責籌劃擬備發展圖則的公眾參與活動，檢視並向董事局匯報有關活動安排的進度，以及確保諮詢以開放和具透明度的方式進行。

4. 有賴諮詢會提供意見，三個階段的公眾參與活動得以圓滿舉行。第一階段公眾參與活動於 2010 年 1 月初結束，管理局諮詢了公眾對西九整體規劃的願景和期望，以及持份者對西九核心文化藝術設施的要求。管理局於 2010 年 8 月展開第二階段公眾參與活動，徵詢公眾及持份者對西九三個概念圖則方案的意見。在 2011 年 10 月舉行的第三階段公眾參與活動中，管理局

展示了以獲選取的 Foster + Partners 概念圖則為基礎，並揉合了其餘兩個概念圖則亮點的建議發展圖則資料，以收集意見作進一步優化及取得各界支持使項目得以推進。

5. 諮詢會由成立至今共舉行了八次會議。諮詢會委員向管理局反映了其相關界別的意見，並就公眾參與活動的方向和細節提出寶貴意見，例如改善問卷、引入手機應用程式、增加教育界的參與，以及安排專為學生、少數民族和傷健人士而設的導賞團。基於諮詢會成員的貢獻，管理局能以一個暢順、有系統和鼓勵參與的方式讓公眾及持份者參與相關活動，從而提升公眾對西九計劃的認知和支持。

未來路向

6. 三個階段的公眾參與活動結束後，管理局的工作重點會繼續因應計劃的進度而改變，而諮詢會提供意見的方式亦會有所調整。

7. 與諮詢會成員洽商後，成員普遍同意諮詢會應作為管理局與公眾之間的橋樑。諮詢會應繼續向公眾推廣西九計劃以加深公眾對此計劃的了解，並把公眾的期望和意見向管理局反映。成員關心的議題包括文化軟件發展、計劃主要發展里程的資訊發布、公共空間的使用及其與公共藝術的融合、無障礙通達事宜及如何與年青人共建西九等。諮詢會將在各工作範疇上協助管理局更深入地了解公眾的期望和意見。

西九文化區管理局

2012年2月