

立法會 *Legislative Council*

立法會CB(2)977/11-12(07)號文件

檔 號：CB2/PS/2/08

監察西九文化區計劃推行情況 聯合小組委員會

立法會秘書處就2012年2月13日會議 擬備的最新背景資料簡介

西九文化區第一階段設施啟用前的節目及活動

目的

本文件就西九文化區第一階段設施啟用前的節目及活動提供背景資料，並綜述監察西九文化區計劃推行情況聯合小組委員會(下稱"聯合小組委員會")委員提出的意見和關注事項。

背景

2. 西九文化區管理局(下稱"西九管理局")董事局在2011年3月4日宣布選取Foster + Partners設計的"城市中的公園"為主體概念圖則方案，並以該方案為基礎，為西九文化區擬備發展圖則。西九管理局在2011年9月30日至10月30日舉行第三階段公眾參與活動，其間向公眾展示其建議發展圖則。經考慮在第三階段公眾參與活動期間收集所得意見，西九管理局已為發展圖則定稿，並在2011年12月30日將發展圖則提交城市規劃委員會審批。據政府當局所述，一如**附錄I**所示，預期可於2015年左右落成啟用的第一批設施包括西九中央公園部分地方連同其露天表演設施，而其他文化藝術設施亦會由2015年起陸續分階段落成。

3. 在2011年7月11日的會議上，聯合小組委員會聽取了政府當局及西九管理局簡介第一階段設施啟用前擬於西九文化區用地舉辦的臨時節目及活動的概括方向(載於**附錄II**)。據西九管理局所述，舉辦該等節目及活動的計劃已於2011年5月31日提交海

濱事務委員會轄下的專責小組，並獲得廣泛支持。在制定各項臨時節目及活動的具體計劃時，西九管理局會審視舉辦臨時節目及活動所需的基建設施、行人及行車通道的改善措施、環境可行性，以及建議的臨時用途與第一期工程的配合。

委員的意見和關注事項

4. 聯合小組委員會曾於2011年1月及7月兩次會議上討論與西九文化區第一階段設施啟用前擬舉辦的臨時節目及活動有關的事宜。委員提出的意見和關注事項綜述於下文各段。

臨時節目及活動

5. 委員普遍支持西九管理局利用西九文化區部分空置用地舉辦臨時節目及活動的計劃。不過，部分委員認為附錄II所載的建議臨時節目及活動相當籠統，或許仍有不足之處。西九管理局應在第一階段設施於2015年啟用前，每年在西九文化區用地舉辦至少5至6項大型活動，讓公眾熟悉往來西九文化區的途徑。鑒於在2012年年中前將會在西九文化區用地舉辦的活動為數不多，加上香港缺乏可供本地藝術工作者表演的場地，西九管理局應考慮在期間邀請該等藝術工作者在西九文化區用地舉辦各項活動。

6. 據西九管理局所述，局方已籌劃一連串擬於西九文化區用地舉辦的臨時節目及活動；細節一經商定，便會向聯合小組委員會匯報。由於西九管理局將會申請在第一階段設施啟用前的未來3年內暫時使用西九文化區部分用地，局方預計在2012年前便可舉辦一些大型活動。在較短時間內可以籌辦的活動則有：在2011年10月舉行的香港國際爵士音樂節(由香港爵士樂會主辦)，以及在2012年年初舉行的粵劇表演(由西九管理局與一個本地藝團合辦)。

7. 鑒於西九管理局計劃在西九文化區用地舉辦戶外音樂活動，委員促請西九管理局注意該類表演可能造成的噪音污染，並採取適當的消減噪音措施，盡量減少對鄰近地區造成的滋擾，以及與相關的區議會就該事進行溝通。西九管理局表示，局方會與相關的區議會保持溝通，並確保採取適當措施，盡量減少戶外表演節目對環境造成的影響。

臨時設施

8. 委員關注到舉辦建議的臨時節目及活動所需要的臨時設施的預計成本及能否收回該等成本。有意見認為，當局應維持低廉門票價格以吸引更多觀眾。依政府當局之見，臨時設施的建造成本取決於臨時活動及節目的規模。為吸引更多市民造訪西九文化區，該類活動及節目的門票價格不宜過高。此外，在2012年農曆新年期間舉行的粵劇表演，將會在以竹枝臨時搭建的傳統戲棚上演。此舉有助推廣市民大眾欣賞中國的傳統文化。

改善西九文化區用地

9. 有委員關注到，當局會否採取臨時措施，令行人和車輛更容易往來西九文化區。據政府當局所述，民政事務局一直有與西九管理局和各相關政府部門(包括運輸署和路政署)聯繫，以期改善西九文化區與其鄰近地區的連繫。

培養藝術專才及建立觀眾群

10. 部分委員擔心，西九文化區第一期啟用時，香港可能仍然缺乏足夠的藝術專才／藝術管理人員及觀眾群。他們認為，建立觀眾群及培養藝術專才不僅需要民政事務局的努力，亦需要該局與其他政府部門(例如教育局)合作。身兼西九管理局主席的政務司司長應以更積極投入的方式，加強政府各政策局之間的合作，以推動學校的藝術教育。為顯示當局對推動本港文化藝術發展的承擔，政府每年應預留某個百分比的經常性開支，用以發展文化軟件。

11. 就政府當局計劃吸納香港以外地區(例如擁有龐大人口的珠江三角洲)的觀眾，有委員關注到內地人口眾多的地區是否能夠協助西九文化區建立強大的觀眾基礎，因為當地亦面對文藝節目觀眾不足的問題。委員又察悉，在西九管理局前任行政總裁的支持下，獲選的3個概念圖則方案均加入了藝術教育的元素。有委員擔心，在西九管理局前任行政總裁離職後，西九管理局會否繼續重視藝術教育。

12. 據政府當局所述，在培養藝術專才及開拓觀眾群方面，民政事務局一直與教育局保持緊密聯繫。文化軟件的發展有三大支柱，即加強對青少年及成年人的藝術教育、提升文化藝術節目的內容及開拓觀眾群。政府當局亦已加強工作，透過藝術教育擴大觀眾基礎，例如已向康樂及文化事務署(下稱"康文署")

撥款2,200萬元，支持學生參與藝術教育活動，以培養年青人對文化藝術的興趣。為配合新高中課程，康文署亦已推行多項嶄新的藝術教育計劃，例如"新高中學生藝術學習之旅"及"高中生藝術新體驗"。西九管理局轄下的創意學習部會與教育局及學校共同推動藝術教育。

最新發展

13. 在2012年農曆新年期間，西九管理局在西九文化區用地近廣東道地段舉行了粵劇表演暨藝術展覽。有關活動於2012年1月19日至24日舉行，包括票價每張10元、由香港八和會館演出的6齣賀歲粵劇，以及由M+舉辦的兩項免費活動（以粵劇為創作靈感的藝術作品展及在戶外影院播放5部與粵劇有關的港產經典電影）。西九管理局表示，局方會繼續在西九文化區或香港其他地方舉辦更多節目與活動，藉以建立觀眾群和培育人才。

相關文件

14. 各份相關文件連同其在立法會網站的超連結載於**附錄III**。

立法會秘書處
議會事務部2
2012年2月8日

西九各設施落成的建議時間表

時期	目標落成年份	主要設施及場地
第一期	2014 至 2015 年	小型展覽館
		西九中央公園 (早期部分)
	2015 至 2017 年	戲曲中心 (戲曲劇場、茶館及藝術教育設施)
		自由空間 (附設音樂盒)及戶外劇場
		當代表演中心 (設有三個黑盒劇場及藝術教育設施)
	2017 至 2020 年	M+ (第一期)
		演藝劇場
		中型劇場 I
		音樂中心 (設有音樂廳、演奏廳及藝術教育設施)
		大型表演場地 **
展覽中心 **		
音樂劇院 **		
第二期	2020 年後	M+ (第二期)
		大劇院
		中型劇場 II
		戲曲小型劇場

** 需視乎其他資金方案

資料來源：立法會 CB(2)385/11-12(05)號文件

在西九文化區第一階段設施啟用前 舉辦臨時節目及活動

整體目標

- (a) 於第一期設施啟用前善用西九文化區地段，提供舉辦戶外及／或室內活動的場地；
- (b) 提高公眾對西九文化區未來用途的認識；
- (c) 將公眾帶到西九文化區，讓他們認識往來西九文化區的途徑，並帶出西九文化區是為所有不同背景及興趣的香港市民而建的訊息；
- (d) 作為發展及培養表演藝術及視覺文化人才，以及有關場地管理及其他配套專業／技術人員的場地；
- (e) 回應公眾的期望，開拓結合軟件及硬件的發展；及
- (f) 為西九文化區管理局提供營運綜合文化及商業活動場地的經驗，並透過平衡兩者使西九文化區的經營達致財政穩健。

建議舉辦的節目及活動

- (a) *在藝術展館舉辦藝術展覽、表演及展示西九文化區資訊*：於西九文化區永久性場地落成前，可設立一個藝術展館形式的構建物，作藝術展覽及表演之用。該場地將會成為視覺及表演藝術的藝術家、表演者、學生及公眾之間溝通的平台。此外，計劃亦可包括供戶外表演的園景休憩空間及西九文化區資訊中心。
- (b) *於戶外場地舉辦戶外及／或大型活動*：西九管理局正考慮在西九文化區舉辦不同種類的戶外文化藝術活動，包括公共藝術裝置／展覽、戶外音樂節、音樂、舞蹈及戲劇表演、排練、教育項目及學校活動等。西九管理局亦正探討於2012年農曆新年期間，在西九文化區近廣東道地段舉辦戶外粵劇表演的可行性。西九文化區部分土地亦可用於商業活動(例如美酒佳餚節、商業品牌活動等)，為西九管理局帶來收入，資助營運場地的費用，以及為西九文化區永久性設施落成前所舉辦的文化藝術節目提供資金。

西九文化區第一階段設施啟用前的節目及活動
相關文件

委員會	會議日期	文件
監察西九文化區計劃推行情況聯合小組委員會	2010年4月16日 (議程第II(b)項)	會議議程 會議紀要
	2011年1月14日 (議程第III(c)項)	會議議程 會議紀要
	2011年7月11日 (議程第I(c)項)	會議議程 會議紀要

立法會秘書處
議會事務部2
2012年2月8日