




立法會 謝偉銓議員辦事處
OFFICE OF THE HON. TONY TSE

致：立法會監察西九文化區計劃推行情況聯合小組委員會
主席
鍾樹根議員

有關 M+規劃和發展的最新進展，本人有以下問題，希望政府當局能夠以書面回答。

1. 西九龍文娛藝術區發展小組委員會(下稱“小組委員會”)在 2008 年 6 月發表報告，當中 6.22 段提及，小組委員會認為，把如此龐大的項目完全託付一位博物館主管必須有一支由具有共同願景、熟悉香港的幹練專業及管理人員組成的龐大團隊，在健全的機構制度下投入工作以作支援，這點至為重要。然而，根據西九管理局提交的文件，現時，M+團隊有 20 名工作人員，其中只有 10 人來自香港，其餘來自亞洲及海外地區。就此，當局日後進行員工招聘時，會否優先聘用本地工作人員；若會，有何政策及具體措施以作配合；若否，原因為何？
2. 政府當局將如何透過 M+計劃的推行，為本地藝術工作者提供更多參與和發揮機會；當局有否就此制訂具體目標；若有，詳情為何及有何落實措施；若否，原因為何？
3. 文件 CB(2)1008/12-13(03)附錄 II 為節錄自立法會議員在第三屆立法會就西九文化區計劃提出的關注事項摘要及政府當局在所作出的回應，然而有關回應只是反映 2009 年 9 月 7 日的情況，經過 3 年多，希望政府當局就該等關注事項作出最新的回應，以反映 M+發展的最新進展。



立法會議員謝偉銓

2013 年 4 月 23 日