



中華人民共和國香港特別行政區  
Hong Kong Special Administrative Region of the People's Republic of China



立法會 LEGISLATIVE COUNCIL

鍾樹根 議員, BBS, MH, JP Hon. CHRISTOPHER CHUNG SHU KUN, BBS, MH, JP

香港中區立法會道一號  
立法會綜合大樓  
監察西九文化區計劃推行情況聯合小組委員會  
聯合小組委員會秘書  
梁淑貞女士  
(傳真: 2509-9055)

梁女士:

#### 要求解釋 M+博物館購買希克博士藏品的程序

西九管理局於去年 6 月 12 日發出新聞通告, 宣佈獲瑞士著名中國當代藝術收藏家烏利·希克 (Uli Sigg) 博士捐獻合共 1,463 件、總值 13 億港元的藝術珍品, 作為 2017 年落成的 M+博物館永久藏品; 另外, 根據「部分捐贈、部分收購」協議, 再向希克博士購入 47 件藏品, 共值 1.77 億港元。

就上述過億元的購藏個案, 引發本地藝術界人士及立法會議員關注, 尤其在西九文化區出現嚴重超支的情況下。就此, 本人希望政府當局及西九文化區管理局能夠向本聯合小組委員會解答以下問題:

- (1) 以上大批藝術品的送贈和交易最初接觸是由西九管理局一方提出、希克博士一方提出、還是收藏界中間人/藝廊/拍賣行所提出的?
- (2) 代表西九管理局與希克博士洽談的負責人是誰?
- (3) 該次購藏的審批過程為何? 最終是否經由西九文化區董事局大會集體通過後才與對方簽約購買? 請詳細說明之。
- (4) 落實購買前曾否諮詢過第三方本地藝術界人士、藝團、學術界人士和藝術品估值專家以獲取中立意見? 若有, 請詳細說明。
- (5) 西九管理局與希克博士簽約購買前, 是否已經知悉該 47 件購藏品及 1,463 件贈送藏品的內容為何, 並已收到全部作品的真實照片? 另外, 有否派出具專業經驗的藝術品專家前往瑞士驗收藏品?

- (6) 西九文化區進行首次購藏前，曾否諮詢過康文署有關博物館購買藝術品前必須注意的程序？
- (7) 現時康文署博物館擁有一批專家顧問團隊，在每次購買/獲贈送藏品前，必須要先經其中三位專家顧問評估，在一致支持的情況下才批准購買/接納。請問現時西九管理局有否建立屬於自己的博物館專家顧問團隊，以便在購藏/接受捐贈前進行獨立評估？若沒有，會否及何時建立？
- (8) 西九管理局向外表示希克博士送贈予M+的1,463件藏品，經蘇富比拍賣行估值共值13億。請問西九文化區董事局和管理局在接納蘇富比有關估價結果前，曾否要求蘇富比申報與希克博士之間有否任何利益衝突存在？另外西九管理局為何不多找另一間拍賣行再進行估價，以確保有關估價是具有可信性？
- (9) 根據西九文化區管理局於4月23日提供予立法會的資料文件(編號: CB(2)1008/12-13(02))第11段表示：「M+早於2012年已制定第一套全面的購藏政策……於2012年6月呈交予管理局董事局，並獲得通過」。而西九與希克博士的購藏合約亦是於同一月份簽訂，這是否顯示西九與希克的交易早於落實購藏政策前已經在偷步進行？為何不等購藏政策落實並通過後才開始洽商？
- (10) 根據現時西九管理局公布的《M+收藏藏品政策》，在日後的購藏程序中，由選擇、審批、通過以至撥款的權力，都集中於西九文化區管理局或M+董事局一身。請問當局有否意識到這套程序存在著權力過份集中、自己監察自己、欠缺獨立制衡等問題？會否作出改善？

就上述的問題，煩請立法會秘書處盡快致函政府當局或西九文化區管理局，要求他們以書面向本聯合小組委員會作出交代。如有查詢，歡迎聯絡本人或議員助理謝先生(2522-8661)。

順祝  
公祺！



聯合小組委員會主席  
鍾樹根 敬啟

二〇一三年六月五日