

就鍾樹根議員 2013 年 6 月 5 日來函作出的回應

M+是位於西九文化區（西九）的視覺文化博物館，重點展出 20 及 21 世紀的視覺藝術、設計、建築和影像，並致力建立涵蓋香港、中國、亞洲及世界各地視覺文化的館藏。考慮到希克藏品集結中國當代重要的藝術品，能展現中國當代藝術的發展歷程，而藏品曾獲國際媒體如紐約時報專題報導，具備一定的認受性，可作為推動西九發展為世界級文化區的重要一步，西九文化區管理局（管理局）遂主動接觸希克博士，並於 2010 年 8 月由時任的管理局行政總裁謝卓飛先生及已獲委任為 M+博物館行政總監的李立偉博士於瑞士與希克博士首次會面。

此後，購置希克藏品一事由李立偉博士代表管理局與希克博士直接洽談。在整個過程中，李立偉博士均按照國際慣例及標準進行磋商，並向管理局董事局主席、相關成員（包括博物館委員會主席）及行政總裁作出詳細匯報。

整個磋商過程歷時超過一年半。期間，其他世界知名的博物館（包括紐約大都會藝術博物館）亦向希克博士招手，管理局有需要盡快與希克博士進行磋商。縱使如此，管理局重視購置該批藏品的程序，在簽訂捐贈及收購協議前，M+管理人員已取得藏品的照片，並親身到瑞士檢視該批藏品，以確認藏品內容。此外，管理局透過既定的採購程序委託蘇富比評估希克藏品的收藏價值，以尋求第三者的專業意見。蘇富比是最早進駐香港的國際拍賣公司之一，歷史悠久，在國際間備受尊崇，其專業團隊中包括對中國當代藝術及其市場有豐富知識的人員，加上有多年的市場數據作支援，管理局相信其估價是專業、客觀和公允的。由於購置希克藏品一事涉及高度商業機密，故當時未能再諮詢其他藝術界、學術界人士或藝術品估價專家之意見。事實上，聘用單一具信譽的拍賣公司為購藏交易進行估價，乃國際間的標準做法。

鑑於希克藏品乃M+重大購藏，經上述程序後，M+管理人員在2012年6月12日的董事局會議上，向董事局（即管理局的最高決策單位）提交該項涉及「部分捐贈、部分收購」的購藏建議以供審批。經討論後，董事局通過有關建議，管理局隨後與希克博士簽訂經由管理局總法律顧問審查的捐贈及收購協議，並派遣高級藏品管理主任前往瑞士驗收藏品。

就管理局的購藏政策方面，《M+收藏藏品政策》乃參照美國、加拿大及澳洲知名博物館而制訂，並於擬備期間諮詢廉政公署意見，其所訂明的審批程序及限制較不少國際知名博物館的同類規定詳盡而嚴謹。舉例而言，不少國際知名博物館的所有購藏交易皆由其館長決定，而M+在作出重大購藏的決定時須向董事局提交有關建議予以審批。此外，管理局不同的購藏審批單位均有具豐富文化／藝術背景的成員；如有需要，審批單位亦會委託獨立專家提供意見。

管理局將最少每兩年檢討一次《M+收藏藏品政策》，使有關政策及程序更為完善，而任何修訂均會提交董事局批准。管理局亦已將《M+收藏藏品政策》和收藏策略上載至官方網頁，供公眾查閱。

西九文化區管理局
2013年6月