

民政事務委員會與發展事務委員會

監察西九文化區計劃推行情況聯合小組委員會

跟進行動一覽表

(截至2013年11月28日)

事項	會議日期	需要採取的跟進行動	政府當局的回應
1. M+的發展	2013年6月10日	<p>聯合小組委員會要求政府當局／西九文他區管理局(下稱"西九管理局")——</p> <p>(a) 說明M+的典藏範疇和策略，特別是M+會以購自本地及海外的香港視覺文化藝術作品為本位，抑或會在其典藏組合中涵蓋香港、中國、亞洲及世界各地不同的視覺文化；及</p> <p>(b) 回應委員的下述關注：M+的策展團隊只有少數成員來自香港，M+可如何達成使命，從香港角度發展文化內涵及推廣香港視覺文化。</p>	<p>政府當局／西九管理局的回應已於2013年11月27日隨立法會CB(2)384/13-14(01)號文件送交委員。</p>
2. 發展文化軟件	2013年6月10日	<p>聯合小組委員會要求政府當局／西九管理局——</p> <p>(a) 就政府計劃在2013-2014年起的5年額外撥款1.5億元加強培訓藝術行政人員提供進一步的資料，包括已／</p>	<p>聯合小組委員會要求的資料已於2013年11月28日隨立法會CB(2)390/13-14(01)號文件送交委員。</p>

事項	會議日期	需要採取的跟進行動	政府當局的回應
		<p>擬推出的主要訓練計劃／項目的詳情，以及就每個計劃／項目預留的撥款金額及已／擬提供的訓練名額；</p> <p>(b) 說明在政府當局的文件(立法會CB(2)1247/12-13(02)號文件)附件二之附錄第29段所述，關於教育局就發展學與教材料以支援在學校推行藝術及文化教育所提供的資源數額；</p> <p>(c) 就政府當局的文件(立法會CB(2)1247/12-13(02)號文件)附件一及二所載、由政府當局／西九管理局為支援藝術及專業發展、藝術教育及拓展觀眾羣所推行／籌劃的主要項目提供相關資料及統計數字(例如整體／階段性目標和參加者／受惠者的實際人數)；及</p> <p>(d) 說明政府當局有否就發展文化軟件以配合西九文化區計劃訂定任何具體目標；若有，康樂及文化事務署與西九管理局在達致該等目標方面的角色及分工分別為何。</p>	

事項	會議日期	需要採取的跟進行動	政府當局的回應
3. 與藝術界的溝通和合作	2013年6月10日	<p>聯合小組委員會要求政府當局／西九管理局回應下述意見 ——</p> <p>(a) 西九管理局與藝術界之間欠缺有效溝通；及</p> <p>(b) 鑒於根據《西九文化區管理局條例》(第601章)成立的諮詢會的用意是提供一個平台，就關乎西九管理局的工作的重大事宜定期及公開諮詢各持份者與市民大眾並建立共識，政府當局／西九管理局應認真檢討諮詢會的工作並強化諮詢會的角色，確保其全面及妥善履行其擬予履行的職能。</p>	政府當局／西九管理局的回應已於2013年11月27日隨立法會CB(2)384/13-14(01)號文件送交委員。
4. 西九文化區計劃的財政狀況及安排	2013年7月3日	應聯合小組委員會的要求，西九管理局答允提供其過去兩個財政年度業經審核的帳目報表予聯合小組委員會參考。	西九管理局的回應已於2013年11月27日隨立法會CB(2)384/13-14(01)號文件送交委員。
5. 西九文化區與鄰近地區的融合和連接	2013年7月10日	<p>聯合小組委員會要求政府當局／西九管理局 ——</p> <p>(a) 說明其就西九文化區與鄰近地區的連接事宜諮詢油尖旺區議會和油尖旺社區領袖及／或居民的計劃(尤其是相關時間表)／機制；</p>	聯合小組委員會要求的資料已於2013年11月27日隨立法會CB(2)384/13-14(01)號文件送交委員。

事項	會議日期	需要採取的跟進行動	政府當局的回應
		<p>(b) 提供資料，說明其對西九文化區不同規劃情況的人流預測(包括當有活動／表演於戲曲中心及大型表演場地等文化藝術設施舉行時)，以及提供地圖，顯示前赴／離開西九文化區各場地／設施的訪客人流(並示明人流方向)；及</p> <p>(c) 說明有否／會否考慮在雅翔道毗鄰住宅樓宇(例如擎天半島)的路段設置全密封式隔音罩，以緩減對附近居民造成的噪音滋擾。</p>	

立法會秘書處
 議會事務部2
 2013年11月28日