



立法會 LEGISLATIVE COUNCIL

鍾樹根 議員, BBS, MH, JP Hon. CHRISTOPHER CHUNG SHU KUN, BBS, MH, JP

香港添美道 2 號政府總部西翼 12 樓
民政事務局
局長
曾德成先生, GBS, JP
(傳真:2591-6002)

曾局長：

近日有關 M+博物館動用巨款購藏的報導

就近日有本地報章報導，指早前西九文化區 M+博物館建議斥資 1,500 萬元購買一間在日本東京已結業的壽司吧內部的全部裝潢及傢俱，作為日後的「鎮館」藏品之一，有關購藏建議已獲得西九管理局董事局的批准，據悉單是把藏品運回本港已花費超過 100 萬元。

根據報導，該館藏是由 M+臨時購藏委員會主席親身飛往日本與有關收藏家接洽，並委託一間國際性拍賣行進行估價。但有西九董事局委員、本地藝術界人士及大學學者皆質疑該壽司吧的藝術價值是否物有所值。而瀏覽西九文化區的網站，至今亦未見有任何上述購藏的消息公布，令人懷疑西九管理局自去年匆匆斥巨款購買 47 件希克藏品被批評後，至今卻依然沒有改善購藏的透明度，立法會及公眾仍被蒙在鼓裡。

就此，本人希望 貴局及西九管理局能以書面形式向小組委員會就上述的購藏事件提供詳細資料，包括：該套壽司吧藏品的內容、售價、運費和購買日期；購買前的接洽經過；交易由誰人建議及主要負責人；購買前可否進行獨立的藝術價值鑑定和價格評估；購買後有否/何時/何種渠道對外公布消息等。謝謝，順祝

公祺！



立法會監察西九文化區計劃推行情況聯合小組委員會主席
鍾樹根 謹啟

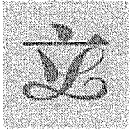
二〇一四年二月二十五日

此信件副本致：

政務司司長 林鄭月娥女士 (2524-5695)

西九文化區管理局行政總裁 連納智先生 (2895-1225)

聯合小組委員會秘書 余蕙文女士 (2869-6794)



文章總數: 1 篇

1. 東方日報 | 發行量/接觸人次: 536,614 | 2014-02-23
報章 | A23 | 港聞
字數: 998 words

西九大花筒 千五萬買夜冷

東方報業集團早前獨家踢爆西九管理局豪花一億七千萬元公帑，向瑞士收藏家希克購入一批中國當代藝術品，被本地藝術界質疑並非物有所值。本報近日再發現，西九早前又「扑錘」斥一千五百萬元「買起」一間遠在日本東京的廢棄壽司吧的內部裝潢，理由是該壽司吧的枱檯傢俬是由名師設計。有藝術界人士質疑西九出價過高，加上過百萬元運輸費，直指西九再次被「搵笨」！有西九董事局成員曾要求為該宗收購「翻案」，但身兼西九董事局主席的政務司司長林鄭月娥卻一直懶理。

西九斥資一千五百萬元購入的東京廢棄壽司吧內部裝潢。（互聯網圖片）

西九管理局轄下的五人臨時購藏委員會，專責為西九主場館M+博物館四出搜購館藏。消息人士透露，去年有人向委員會建議購買一間已結業封塵多年、面積約七百二十平方呎的東京清友壽司吧（kiyotomo sushi bar）的內部裝潢，運返香港後在將來的M+重置作為常設展覽，理由是該壽司吧是由已故的日本知名設計師兼藝術家倉俣史朗（Shiro Kuramata）所設計，有委員希望以此作為M+的其中一項「鎮館之寶」。

西九董事局主席林鄭月娥拒絕就收購壽司吧進行「翻案」。（資料圖片）

店舖名不經傳 運費過百萬

消息續說，委員會主席羅仲榮曾親身飛往日本與有關收藏家接洽，又委託一間國際性拍賣行進行估價，由於作價超過五百萬元，須取得西九管理局博物館委員會同意。有博物館委員會詳閱過相關資料後，發現倉俣史朗雖然出名，但該間壽司吧則名不經傳，倉俣的個人作品網站未有介紹，擔心西九再次「買錯貨」。身兼西九董事的博物館委員會委員單仲偕就質疑：「點解要成舊買番嚟？點解唔分散買？第日維修費要幾多？」

單仲偕其後在委員會的內部會議中，對該宗收購投下反對票，並要求把事件提交西九董事局討論。然而在去年底的董事局會議上，西九最高負責人林鄭月娥卻懶理有關質疑，以「不干預藝術自主」為由拒絕接手跟進。博物館委員會最後以大比數通過斥資一千五百萬元購入該壽司吧的內部裝潢，據悉單計運費已須過百萬元。

議員狠批當立會「提款機」

立法會監察西九計劃聯合小組委員會主席鍾樹根，批評西九的館藏政策欠缺透明度，每次都是在已拍板斥巨資購買藝術品後才知會議員，當立法會做「提款機」，要求西九向立法

會提供詳盡買貨清單。

中文大學文化管理碩士課程主任何慶基質疑，西九本身聘有多位策展人，又額外花公帑聘請拍賣行進行估價，做法令人費解，因拍賣行基於本身利益或會高估藝術品價值：「肯定會被抬高價錢，變成商業價，博物館唔會咁樣買藝術品。」

記者張家灝

西九大花筒 千五萬買夜冷

執笠壽司吧全套傢俬天價 林鄭懶理



西九斥資一千五百萬元購入的東京藍壽司吧內部裝潢。(互聯網)



西九董事局主席林鄭月娥拒絕收購壽司吧進行翻新。(資料圖片)

浪費公帑 東方報業集團早前獨家揭爆西九管理局買花一億七千萬元公帑，向瑞士收藏家希克購入一批中國當代藝術品，被本地藝術界質疑並非物有所值。本報近日再發現，西九早前又「扑鐘」斥一千五百萬元「買起」一間遠在日本東京的藍壽司吧的內部裝潢，理由是該壽司吧的招牌傢俬是由名師設計。有藝術界人士質疑西九出價過高，加上過百萬元運輸費，直指西九再次被「搵笨」！有西九董事局成員曾要求為該宗收購「翻案」，但身兼西九董事局主席的政務司司長林鄭月娥卻一直懶理。

西九管理局轄下的五人臨時購藏委員會，專責為西九主席館M+博物館西出搜購前藏，消息人士透露，去年有人向委員會建議購買一間已結業封塵多年、面積約七百二十平方米的東京清友壽司吧 (kiyotomo aishi bar) 的內部裝潢，隨後香港後在將來的M+重置作為當設展覽，理由為該壽司吧是由已故的日本知名設計師兼藝術家倉俣史朗 (Shiro Kuramata) 所設計，有委員希望以此作為M+的其中一項「鎮館之寶」。

店舖名不經傳 運費過百萬

消息續說，委員會主席羅仲榮曾親身飛往日本與有關藏家接洽，又委託一間國際性拍賣行進行估價，由於作價超過五百萬元，須取得西九管理局博物館委員會同意。有博物館委員會成員在相關拍賣後，發現倉俣史朗雖然出名，但該間壽司吧則名不經傳，倉俣的個人作品網站未有介紹，擔心西九再次「買錯貨」。身兼西九董事的博物館委員會委員單仲偉曾質疑：「點解要成番買餐餐？點解唔分散買？每日維修費幾多？」

單仲偉其後在委員會的內部會議中，對該宗收購投下反對票，並要求把事件提交西九董事局討論。然而在去年的董事局會議上，西九最高負責人林鄭月娥卻頗有獨裁態，以「不干藝術界自主」為由拒絕接手跟進。博物館委員會最後以六比數通過斥資一千五百萬元購入該壽司吧的內部裝潢，據悉單仲偉已須過百萬元。

議員狠批當立會「提款機」

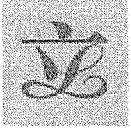
立法會監察西九計劃聯合小組委員會主席陳樹根，批評西九的館藏政策欠缺透明度，每次都是在已拍板斥巨資購買藝術品後才知會議員，當立法會做「提款機」。要求西九向立法會提供詳盡買貨清單。

中文大學文化管理碩士課程主任何慶基質疑，西九本身聘有多位策展人，又額外花公帑聘請拍賣行進行估價，做法令人費解，因拍賣行基於本身利益或會高估藝術品價值：「肯定會被抬高價錢，變成商業價，博物館唔會咁樣買藝術品。」

記者張家灝

文章編號: 201402230326302

本內容經慧科的電子服務提供。以上內容、商標和標記屬慧科、相關機構或版權擁有人所有，並保留一切權利。使用者提供的任何內容由使用者自行負責，慧科不會對該等內容、版權許可或由此引起的任何損害/損失承擔責任。



文章總數: 1 篇

1. 太陽報 | 發行量/接觸人次: 230,000 | 2014-02-23
報章 | A01 | 港聞 | 頭條
字數: 1089 words

1500萬買壽司吧枱櫈展覽 林鄭懶理投訴 廢棄物當寶 西九又做「水魚」

【記者張家灝報道】東方報業集團早前獨家踢爆西九管理局豪擲一億七千萬元公帑，向瑞士收藏家希克購入一批中國當代藝術品，被本地藝術界質疑並非物有所值。本報最近再揭發，西九早前又「扑錘」斥一千五百萬元「買起」一間遠在日本東京的廢棄壽司吧裝潢，理由是該壽司吧的枱櫈傢俬是由名師設計。有藝術界人士質疑西九出價過高，加上過百萬元運輸費，直指西九再一次被「搵笨」！有西九董事局成員曾要求為該宗收購「翻案」，但身兼西九董事局主席的政務司司長林鄭月娥卻一直懶理。

盼重置作「鎮館之寶」

西九管理局轄下的五人臨時購藏委員會，專責為西九主場館M+博物館四出搜購館藏。消息人士透露，去年有人向委員會建議購買一間已結業封塵多年、面積約七百二十平方呎的東京清友壽司吧（kiyotomo sushi bar）的內部裝潢，運返香港後在將來的M+重置作為常設展覽，理由是該壽司吧的設計師是已故的日本知名設計師兼藝術家倉俣史朗（Shiro Kuramata），有委員希望以此作為M+的其中一項「鎮館之寶」。

消息續說，委員會主席羅仲榮曾親身飛往日本與有關收藏家接洽，又曾經委託過一間國際性的拍賣行進行估價。

單計運費已過百萬元

由於作價超過五百萬元，必須要先取得西九管理局博物館委員會同意。有博物館委員會詳閱過相關資料後，發現倉俣史朗雖然出名，但該間壽司吧則名不見經傳，倉俣的個人作品網站未有介紹，擔心西九再次「買錯貨」。

身兼西九董事的博物館委員會委員單仲偕就質疑：「點解要成舊買返嚟？點解唔分散買？第日維修費要幾多？」

單仲偕其後在委員會的內部會議中，對該宗收購投下反對票，並要求把事件提交西九董事局討論。然而在去年底的董事局會議上，西九最高負責人林鄭月娥卻懶理有關質疑，以「不干預藝術自主」為由拒絕接手跟進。博物館委員會最後以大比數通過斥資一千五百萬元購入該壽司吧裝潢，據悉單計運費已須過百萬元。

立法會監察西九計劃聯合小組委員會主席鍾樹根批評，西九的館藏政策欠缺透明度，每次都是已拍板斥巨資購買藝術品後才知會議員，當立法會做「提款機」，要求西九向立法會提供詳盡買貨清單。

學者轟毋須整體購買

中文大學文化管理碩士課程主任何慶基質疑，西九本身聘有多位策展人，又額外花費公帑聘請拍賣行估價，做法令人費解，因為拍賣行會基於本身的利益或者會高估藝術品的價值：「肯定會畀人抬高價錢，變成商業價，博物館唔會咁樣買藝術品。」

何又指，世界各博物館多數以「散件」形式收藏其作品，絕少像西九般「買走成個壽司吧吧」，又指倉俟以產品設計聞名，並非擅長室內設計。若果西九決定購買整間壽司吧作裝置藝術，應該向市民解釋「點解要成舊買？係咪一件一件唔能夠表達其作品意義？係咪永久展覽？如果第日要搬點算？同其他作品夾唔夾？」

1500萬買壽司吧枱檯展覽 林鄭懶理投訴

廢棄物當寶

西九又做「水魚」

南方報業集團董事總經理西人伊恩·傑克（Jack）曾於去年訪問，指西九在土庫興建一個大型中央圖書館，除本地藝術家外，更將向世界各地徵集作品。本報最近再獲悉：西九將斥資「計插」一千五百萬買「寶器」一閣在日本東京的壽司吧枱檯，這由是該壽司吧的估價係由名師設計，有藝術界人士質疑西九出價過高，加上拍賣行完成拍賣，真係西九再一次除了「拍案」，又有西九董事局成員曾向委員會提交報告「開家」，但西九主席鍾樹根主席的報告則可謂甚難得一而再。

西九主席鍾樹根在立法會答辯時表示，西九與日本壽司吧枱檯公司合作，斥資一千五百萬買「寶器」一閣在日本東京的壽司吧枱檯，這由是該壽司吧的估價係由名師設計，有藝術界人士質疑西九出價過高，加上拍賣行完成拍賣，真係西九再一次除了「拍案」，又有西九董事局成員曾向委員會提交報告「開家」，但西九主席鍾樹根主席的報告則可謂甚難得一而再。

鍾樹根表示，西九與日本壽司吧枱檯公司合作，斥資一千五百萬買「寶器」一閣在日本東京的壽司吧枱檯，這由是該壽司吧的估價係由名師設計，有藝術界人士質疑西九出價過高，加上拍賣行完成拍賣，真係西九再一次除了「拍案」，又有西九董事局成員曾向委員會提交報告「開家」，但西九主席鍾樹根主席的報告則可謂甚難得一而再。

鍾樹根表示，西九與日本壽司吧枱檯公司合作，斥資一千五百萬買「寶器」一閣在日本東京的壽司吧枱檯，這由是該壽司吧的估價係由名師設計，有藝術界人士質疑西九出價過高，加上拍賣行完成拍賣，真係西九再一次除了「拍案」，又有西九董事局成員曾向委員會提交報告「開家」，但西九主席鍾樹根主席的報告則可謂甚難得一而再。