

香港文化發展前景探討 1998年9月胡恩威 for 香港立法會民政事務委員會討論

1. 文化氣候與一國兩制
  - 1.1 一國兩制之下的理想文化氣候
    - 1.1.1 宏觀視野／居安思危
    - 1.1.2 富創造力／想像力／自由思想
    - 1.1.3 理性對話／獨立思考能力／主動參與／求同存異
    - 1.1.4 認識世界，中國和香港的歷史文化
    - 1.1.5 對家庭，香港和中國有歸屬感
  - 1.2 目前香港的文化氣候（官員／政黨／商界／民間／傳媒）
    - 1.2.1 缺乏文化視野／投機／見步行步
    - 1.2.2 缺乏理性獨立思考能力／理性對話／被動／
    - 1.2.3 缺乏創造力／想像力
    - 1.2.4 缺乏對世界，對中國歷史文化的認識／缺乏求知慾
    - 1.2.5 缺乏對家庭，香港和中國的歸屬感
2. 文化視野與經濟發展
  - 2.1 文化氣候影響人力資源的質素
  - 2.2 人力資源的質素影響經濟競爭能力
  - 2.3 人力資源質素的指標
    - 2.3.1 創造力／想像力
    - 2.3.2 理性思考／獨立思考能力
    - 2.3.3 富宏觀視野的領導材能
    - 2.3.4 三語（廣東話，普通話，英文）表達能力
    - 2.3.5 運用資訊科技的能力
    - 2.3.6 對世界，對中國歷史文化的認識
    - 2.3.7 對家庭，社會和國家的責任感

### 3. 公共政策與文化發展

3.1 文化發展的目的是提高人力資源的質素

3.2 影響人力資源質素的公共政策包括

3.2.1 教育政策 ( Education Policy )

創造力／想像力／語文表達能力／思考能力／領導才能

3.2.3 房屋政策與城市設計 ( Housing Policy and City Planning )

家庭觀念／對香港的歸屬感／生活質素

3.2.4 廣播／資訊政策 ( Broadcasting and Information Policy )

進修／工作效率／知識流通自由／言論自由

3.2.5 文化藝術政策 ( Arts and Culture Policy )

創造力／想像力／表達能力／生活質素

3.2.6 福利政策 ( Social Welfare Policy )

家庭觀念／歸屬感

### 4. 政策方向與行動建意

4.1 政策方向

4.1.1 香港成爲世界文化大都會／中港國際文化交流中心

4.1.2 以人爲本的自由創意社會／自由創意經濟

4.1.3 理性／多元／開放的社會

4.1.4 富責任感的民間文化

4.1.5 豐富中華文化

4.2 行動建議

- 短期
1. 施政報告提出文化發展的重要
  2. 文化發展角度看教育政策和房屋政策
  3. 委任對文化發展有認識的民間人士進入中央政策組，以文化角度向政府政策提建意
  4. 鼓勵文間進行有關香港文化長遠發展的研究
  5. 要求民政事務局場收集有關香港文化藝術資源的使用

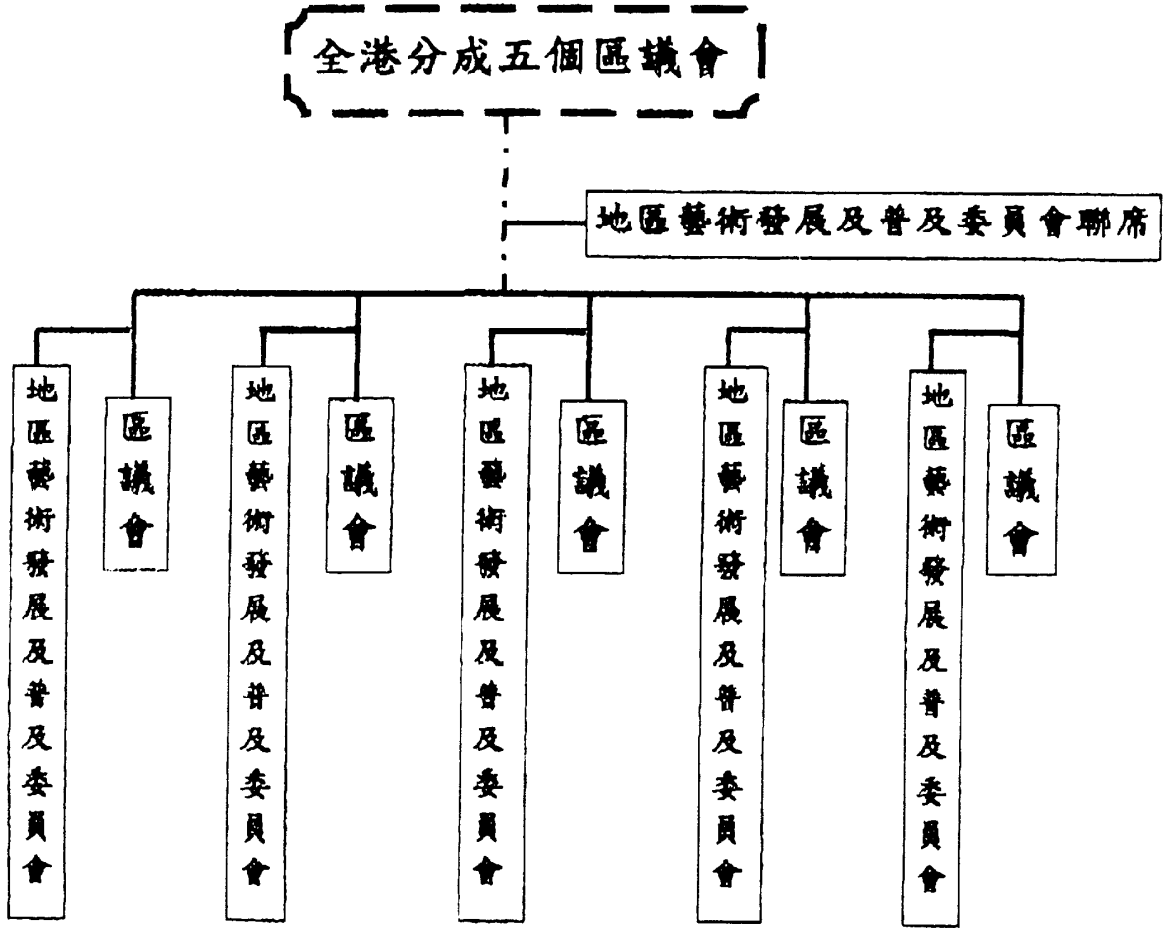
情況

6. 重新考慮成立香港電影發展局的可行性

- 長期
1. 檢討政府對文化發展的定位和看法，進行諮詢和研究的工作，制訂長遠發展策略
  2. 設立類似教育統籌委員會的文化統籌委員會從事政策研究的工作



# 地方架構



構思人：王添強 (88年 9月)

市政局戲劇顧問

藝術發展局藝術教育委員會委員

中西區區議會增選委員

文化界聯席會議董事