

二零零七年七月十三日會議  
討論文件

## 立法會民政事務委員會

### 建議提升香港演藝學院 電影電視學院的電影/電視錄影廠及影像製作/後期製作設施

#### 目的

本文旨在就我們的建議，即在二零零七至零八年度至二零零八至零九年度的兩年內，撥款 26,882,000 元提升香港演藝學院(演藝學院)電影電視學院的電影/電視錄影廠及影像製作/後期製作設施，徵詢委員的意見。計劃的主要目的，是以高清晰度數碼設備代替現有的模擬設備。

#### 背景

2. 演藝學院成立於一九八四年，為一所政府資助的學府，旨在提供表演藝術及相關的舞台藝術教育及培訓課程。演藝學院於一九九六年成立電影電視學院(前身為科藝學院一部分)，現有學生人數約為 100 人。該學院一直提供一年制的電影及電視文憑課程及三年制的電影電視藝術學士學位課程。自二零零六至零七年度學年起，該學院修訂其一年制文憑課程，並改名為數碼電影製作文憑課程，每年招收 30 名學生。由二零零七年至零八年開始，修讀電影電視藝術學士學位課程的二年級學生將可主修“電視製作”或“電影製作”。入讀一年級學位課程的學生人數為 28 名，預計當中將主修電影的學生為 18 名，主修電視的學生為 10 名。文憑課程及學位課程的畢業生大多受僱於電視及電影行業，成為電影製作人、攝影師、剪接師、電影導演、設計師、製作助理、編劇、製作經理及節目監製等。演藝學院預期，日後對這些畢業生的需求將會持續，為電影工業、衛星、地面及有線/寬頻電視、網絡電視及流動視像系統等設施對錄像等的需求提供人材。

#### 理據

## *必須提升現時的電影/電視錄影廠及影像製作/後期製作設施*

3. 該學院一直附設於演藝學院灣仔校舍內，毗鄰電影/電視錄影廠。位於灣仔校舍的錄影廠於一九八四年興建，錄影廠內的基礎設備已逾 20 年歷史。本年九月，學院會遷往伯大尼(即演藝學院位於薄扶林的第二校舍)，屆時現有的影像製作及後期製作設施均會遷往該處。不過，由於依賴錄影廠的課程仍會在灣仔進行，所以電影/電視錄影廠將繼續設於灣仔校舍。

4. 過去 22 年來，錄影廠的設備只作過數次的提升，即一

- 在一九九二年提升錄影廠的攝影機設備，費用為 2,921,000 元；
- 在一九九三年更換影像控制台，費用為 621,000 元；以及
- 在二零零零年維修錄影廠的燈光系統，費用為 1,212,000 元。

5. 過去數年，本港各收費電視營辦商以及電影及影像製作業，均迅速採用數碼化系統及技術於其製作及後期製作程序。學院提供的模擬設備的操作程序和功能方面的訓練已經不合時宜。雖然兩家免費電視廣播機構在本年較後期才會採用數碼廣播技術，但兩者均已使用數碼製作技術、數碼系統協定和數碼操作程序。故此，演藝學院必須提升其相關設施的技術及操作標準，以配合現今的水平。

6. 此外，由於市場需求下降，預期當供應商停止為模擬設備提供支援服務時，學院錄影廠的模擬設備很快便找不到保養服務。

## *系統提升建議的預期效益*

7. 數碼科技帶來的影像及創作可能性，遠超於模擬科技。演藝學院有責任讓學生認識及掌握這些技能，以及訓練學生探索有關科技蘊含的創作潛力。

8. 建議中的系統提升不單使學院的全日制學生受惠，也促進學院與演藝學院其他學系以及其他機構的合作計劃，從而惠及更多人士。除了學院現時的文憑課程學生及學士學位課程學生將廣泛使用設施外，演藝學院計劃於在二零零九至一零年度開辦自資藝術碩士學位課程，有關課程的學生亦會使用設施。預計該課程會招收 10 名學生。再者，演藝學院現正與香港理工大學的多媒體創新中心洽商開辦工作坊。兩所院校的學生將可攜手合作，利用在電影/電視錄影廠內的高級數碼虛擬佈景科技，拍錄多攝影機錄影製作。

9. 建議中的系統提升計劃完成後，電影/電視錄影廠會繼續開放供外界人士租用。同時，學院會繼續透過演藝學院的自資機構演藝進修學院<sup>註</sup>提供相關的短期課程。預期演藝進修學院會開辦更多課程，善用新的電影/電視錄影廠及新的錄影和後期製作設備及設施。如演藝進修學院使用錄影廠，演藝學院會向它徵收十足的租用費，以確保符合演藝學院受資助活動與演藝進修學院自資活動不會互相補貼的精神。

10. 演藝學院在規劃有關的系統提升時，曾與業內人士商議，並曾向提供電視和媒界藝術訓練的其他頒發學位的院校內有關人士諮詢意見，以確保系統提升項目均與這些院校的現有項目水準相符。

## 非經常開支

11. 建議的設備提升，由二零零七至零八年度至二零零八至零九年的兩年內所須的非經常開支預計為 26,882,000 元，詳情如下—

設備種類	建議項目	購置年度		用途
		2007-08 (百萬元)	2008-09 (百萬元)	
電影/電視錄影廠設備提升	具備高清晰度(高清)功能錄影廠攝影機(3 組)	8.807	-	電視錄影廠多攝影機製作
	影像混合控制台(1 組)	2.397	-	影像訊號處理
	高清顯示器	0.710	-	觀看高清影像畫面
	虛擬佈景系統	-	4.376	立體數碼圖像虛擬錄影廠

<sup>註</sup> 演藝進修學院是演藝學院的附屬公司，提供範圍廣泛的自資課程，包括表演藝術、相關的舞台及娛樂藝術、電影及電視。

設備種類	建議項目	購置年度		用途
		2007-08 (百萬元)	2008-09 (百萬元)	
	數碼混音控制台	-	1.297	供音響控制室使用，並連接電視錄影廠，以供音響製作
現場製作設備	2 組高清非磁帶、中級專業程度攝影機	1.213	-	供現場拍攝、課堂授課及中級程度實習之用
	專業消費級攝影機	0.999	-	供製作拍攝、課堂教授及初級實習之用
	專業高清攝影機組合	-	3.249	供現場拍攝、教授及高級程度實習之用
	便攜數碼音響設備組合，包括混音器及擴音工具	0.224	-	供各級現場收音及錄音
	燈光設備：燈光儀器及配件	0.581	-	供現場拍攝及錄影廠製作以及教學用途
後期製作提升：編輯剪接	專業 Avid 非線性剪接系統 (2 組)	0.778	-	後期製作硬件及應用軟件，以供高清剪接
	提升現有 3 套 Avid Adrenaline 軟件至具備高清功能	-	0.553	後期製作硬件及應用軟件供高清級別剪接之用
	高清數碼影像後期製作兼容系統	0.762	-	後期製作硬件及應用軟件供高清影像剪接之用
	後期製作儲存伺服器系統	0.936	-	供文憑制及一年級學位程度學生使用 中央儲存伺服器，連接各個處理音響、影像及電腦圖像的後期製作電腦
	<b>合計</b>	<b>17.407</b>	<b>9.475</b>	

12. 預算現金流如下一

年度	百萬元
2007-08	17.407
2008-09	9.475
<b>合計</b>	<b>26.882</b>

**經常開支**

13. 演藝學院會與銷售商訂立保養維修合約，以及購買每年的軟件使用許可證，估計費用為設備資本成本的 2%，即由二零零九至一零年度起每年為 536,000 元。這筆經常開支，部分會以終止過時的模擬設備保養合約所節省的款項抵銷。演藝學院會以其年度資助吸納有關的額外經常開支。

## 推行計劃

14. 為盡量減少對學生的滋擾，有關設備會在暑假暫停上課期間進行安裝和測試。演藝學院計劃按照以下時間表，推行建議的設備提升計劃 –

項目	目標完成日期
首批設備招標	二零零七年十二月
批出首批設備合約	二零零八年三月
首批設備付運	二零零八年六月
首批設備安裝及接通	二零零八年七月
第二批設備招標	二零零九年一月
批出第二批設備合約	二零零九年三月
第二批設備付運	二零零九年六月
第二批設備安裝及接通	二零零九年七月

## 徵詢意見

15. 請委員就演藝學院電影電視學院的影像製作/後期製作設施提升建議提供意見。除非委員有其他意見，否則我們會在立法會夏季休會後尋求財務委員會通過建議。

民政事務局  
二零零七年七月