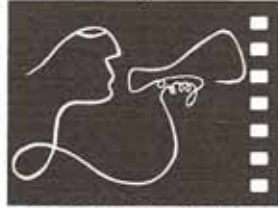


香港電影導演會



HONG KONG FILM
DIRECTORS'
GUILD

致：資訊科技及廣播事務委員會

「香港電影導演會」對「電影發展基金」的兩點建議：

- (1) 建議刪除「導演及監製需於十年內曾拍過至少兩部電影」的年期限制；應修改為「導演及監製過往對電影的攝製經驗會作為項目審核的考慮條件」。

原有條款將規限很多新導演及有條件勝任監製的人材對香港電影發展的參與，亦令致一些富製作及拍攝經驗的監製、導演難以繼續對香港電影工業作出貢獻；何況「電影發展基金」在審核申請項目的可行性時，並不局限於此一條件的考慮。

- (2) 建議將「申請項目的製作成本上限設定於港幣一千二百萬元」，「提升至港幣一千五百萬元」。

特區政府研議成立「電影發展基金」已是數年前的事，隨著通脹及電影各方面製作成本的漲價，此一標準已顯得過時。同時，此一成本標準只會局限本地中、小型影片的製作類形，對於某些製作較講究的題材，或者香港電影中一向較能打進國際及內地市場的動作片來說，難以得到合理成本來完成有市場競爭力的拍攝質量。

香港電影導演會
二零零九年三月三十一日