

立法會
Legislative Council

LC Paper No. CB(3) 325/08-09

Ref : CB(3)/M/MM

Tel : 2869 9205

Date : 3 February 2009

From : Clerk to the Legislative Council

To : All Members of the Legislative Council

Council meeting of 4 February 2009

**Proposed amendments to motion on
“Promoting the development of local creative industries”**

Further to LC Paper No. CB(3) 315/08-09 issued on 30 January 2009, Members are invited to note that the President has given permission for:

- (a) **Hon Audrey EU Yuet-mee** (who is to move the 2nd amendment to the motion) to **revise** the terms of her proposed amendment, if Hon Cyd Ho Sau-lan's amendment is carried; and

(the terms of Hon Audrey EU Yuet-mee's revised amendment are set out in item 4 of the Appendix)

- (b) **Hon Paul CHAN Mo-po** (who is to move the 3rd amendment to the motion) to **revise** the terms of his proposed amendment, if any of the amendment(s) preceding his amendment is/are carried.

(the terms of Hon Paul CHAN Mo-po's three revised amendments are set out in items 6 to 8 of the Appendix)

2. For Members' ease of reference, the terms of the original motion and of the motion, if amended, are set out in the **Appendix** (in Chinese only). If any Member wishes to refer to the English translation of any of the wording in the Appendix, please contact Ms Jessica CHAN, Senior Council Secretary (3)4, at 2869 9550 and the Secretariat will prepare the English translation of the required wording for reference by the Member concerned.

(Mrs Justina LAM)
for Clerk to the Legislative Council

Encl.

**2009年2月4日(星期三)舉行的立法會會議
“推動本地創意產業發展”議案辯論**

1. 譚偉豪議員的原議案

在金融海嘯衝擊下，香港的經濟發展已到了十字路口，迫切需要發展新經濟，創造就業已成為社會共識；本會促請政府參考成功國家或地區的經驗，盡快就配合新經濟發展的創意產業制訂長遠政策、目標及落實時間表，並：

- (一) 爭取香港成為區內創意產業發展的火車頭，協助業界拓展市場，尤其是極具潛力的內地市場，並加強與珠三角地區產業的合作；
- (二) 促進創意產業的跨行業合作，採取積極措施，包括建立一站式平台，利用互聯網和新媒體的技術，提高本地創意產業的競爭力，並扶助傳統產業成功轉型；
- (三) 提供包括稅務優惠在內的各項誘因，確保有足夠資源落實政策和實現目標；
- (四) 培育和招攬創意產業所需的人才；
- (五) 推動知識產權經濟，開拓創意產業的發展空間；及
- (六) 營造有利推動創意產業發展的社會文化，鼓勵市民要有探索和求新的價值觀。

2. 經何秀蘭議員修正的議案

在金融海嘯衝擊下，香港的經濟發展早已到了十字路口，迫切需要發展新經濟，創造就業已成為社會共識；本會促請政府參考成功國家或地區的經驗，盡快就配合新經濟發展的創意產業制訂長遠政策、目標及落實時間表，並：

- (一) **保障資訊流通及思想言論自由以激發創意和想像力；**
- (二) 爭取香港成為區內創意產業發展的火車頭，協助業界拓展市場，尤其是極具潛力的內地市場，並加強與珠三角地區產業的合作；

- (二)(三) 促進創意產業的跨行業合作，採取積極措施，包括建立一站式平台，利用互聯網和新媒體的技術，提高本地創意產業的競爭力，並扶助傳統產業成功轉型；
- (三)(四) 提供包括稅務優惠在內的各項誘因，確保有足夠資源落實政策和實現目標；
- (四)(五) 培育和招攬創意產業所需的人才；
- (五)(六) 推動知識產權經濟，開拓**共享創意，平衡保留版權和合理使用的權利，進一步擴闊**創意產業的發展空間；及
- (六)(七) 營造有利推動創意產業發展的社會文化，鼓勵市民要有探索和求新的價值觀，**建立本土文化身份**。

註： 何秀蘭議員的修正案以**粗斜字體**或刪除線標示。

3. 經余若薇議員修正的議案

在經歷了金融海嘯衝擊下，香港再不能單靠原來的四大經濟支柱來帶動經濟增長，香港的經濟發展已到了十字路口遇上瓶頸，迫切需要發展新經濟、的經濟支柱，以提高本地生產總值和創造就業已成為社會共識機會；本會促請政府以本土實際情況作基礎，並參考成功國家或地區的經驗，盡快就配合新經濟發展的文化創意產業制訂長遠政策、目標及落實時間表，並：

- (一) 爭取香港成為區內**文化**創意產業發展的火車頭，協助業界拓展市場，尤其是極具潛力的內地市場，並加強與珠三角地區產業的合作；
- (二) 促進**文化**創意產業的跨行業合作，採取積極措施，包括建立一站式平台，利用互聯網和新媒體的技術，提高本地創意產業的競爭力，並扶助傳統產業成功轉型；
- (三) 提供包括稅務優惠在內的各項誘因，確保有足夠資源落實政策和實現目標；
- (四) 培育和招攬**文化**創意產業所需的人才；
- (五) 推動知識產權經濟，開拓**文化**創意產業的發展空間；及

- (六) 營造有利推動**文化**創意產業發展的社會文化，鼓勵市民要有探索和求新的價值觀；
- (七) **由專業人士及民間社會以由下而上的方式共同建立人文西九，擺脫官僚主導的發展模式，使西九文化區得以成為文化創意產業的催化劑；**
- (八) **積極改善文化創意產業，如電影、漫畫、插畫、流行音樂、粵劇和音樂劇等表演藝術行業的營商環境；及**
- (九) **成立跨政策部門的專責委員會，就推動及宣傳香港的文化創意產業作長遠的規劃及策略研究。**

註：余若薇議員的修正案以**粗斜字體**或刪除線標示。

4. 經何秀蘭議員及余若薇議員修正的議案

在金融海嘯衝擊下，香港的經濟發展早已到了十字路口，迫切需要發展新經濟，創造就業已成為社會共識；本會促請政府參考成功國家或地區的經驗，盡快就配合新經濟發展的創意產業制訂長遠政策、目標及落實時間表，並：

- (一) **保障資訊流通及思想言論自由以激發創意和想像力；**
- (二) **爭取香港成為區內創意產業發展的火車頭，協助業界拓展市場，尤其是極具潛力的內地市場，並加強與珠三角地區產業的合作；**
- (三) **促進創意產業的跨行業合作，採取積極措施，包括建立一站式平台，利用互聯網和新媒體的技術，提高本地創意產業的競爭力，並扶助傳統產業成功轉型；**
- (四) **提供包括稅務優惠在內的各項誘因，確保有足夠資源落實政策和實現目標；**
- (五) **培育和招攬創意產業所需的人才；**
- (六) **推動知識產權經濟，開拓**共享創意，平衡保留版權和合理使用的權利，進一步擴闊**創意產業的發展空間；及**
- (七) **營造有利推動創意產業發展的社會文化，鼓勵市民要有探索和求新的價值觀，建立本土文化身份；**

- (八) 由專業人士及民間社會以由下而上的方式共同建立人文西九，擺脫官僚主導的發展模式，使西九文化區得以成為文化創意產業的催化劑；
- (九) 積極改善文化創意產業，如電影、漫畫、插畫、流行音樂、粵劇和音樂劇等表演藝術行業的營商環境；及
- (十) 成立跨政策部門的專責委員會，就推動及宣傳香港的文化創意產業作長遠的規劃及策略研究。

註：何秀蘭議員的修正案以**粗斜字體**或刪除線標示。

余若薇議員的修正案以下加橫線標示。

5. 經陳茂波議員修正的議案

在金融海嘯衝擊下，香港的經濟發展已到了十字路口，迫切需要發展新經濟，創造就業已成為社會共識；本會促請政府參考成功國家或地區的經驗，盡快就配合新經濟發展的創意產業制訂長遠政策、目標及落實時間表，**調撥足夠資源推行政策**，並：

- (一) 爭取香港成為區內創意產業發展的火車頭，協助業界拓展市場，尤其是極具潛力的內地市場，並加強與珠三角地區產業的合作；
- (二) 促進創意產業的跨行業合作，採取積極措施，包括建立一站式平台，利用互聯網和新媒體的技術，提高本地創意產業的競爭力，並扶助傳統產業成功轉型；
- (三) 提供包括稅務優惠在內的各項誘因，確保有足夠資源落實政策和實現目標**幫助香港企業、廠家提升業務檔次，向高增值產業轉型，當中包括(但不限於)下列稅務優惠：**
- (i) **將現有的購買專利權支出，可就徵收利得稅計算應評稅利潤時列作可予抵扣的開支的做法，伸延至購買商標及版權方面；及**
- (ii) **將研究和開發開支的扣稅額，由目前的實際支出的100%增加至200%；**
- (四) 培育和招攬創意產業所需的人才；

- (五) 推動知識產權經濟，開拓創意產業的發展空間；及
- (六) 營造有利推動創意產業發展的社會文化，鼓勵市民要有探索和求新的價值觀。

註：陳茂波議員的修正案以**粗斜字體**或刪除線標示。

6. 經何秀蘭議員及陳茂波議員修正的議案

在金融海嘯衝擊下，香港的經濟發展早已到了十字路口，迫切需要發展新經濟，創造就業已成為社會共識；本會促請政府參考成功國家或地區的經驗，盡快就配合新經濟發展的創意產業制訂長遠政策、目標及落實時間表，並：

- (一) **保障資訊流通及思想言論自由以激發創意和想像力；**
- (二) 爭取香港成為區內創意產業發展的火車頭，協助業界拓展市場，尤其是極具潛力的內地市場，並加強與珠三角地區產業的合作；
- (三) 促進創意產業的跨行業合作，採取積極措施，包括建立一站式平台，利用互聯網和新媒體的技術，提高本地創意產業的競爭力，並扶助傳統產業成功轉型；
- (四) 提供包括稅務優惠在內的各項誘因，確保有足夠資源落實政策和實現目標；
- (五) 培育和招攬創意產業所需的人才；
- (六) 推動知識產權經濟，開拓**共享創意，平衡保留版權和合理使用的權利，進一步擴闊**創意產業的發展空間；及
- (七) 營造有利推動創意產業發展的社會文化，鼓勵市民要有探索和求新的價值觀，建立本土文化身份；及
- (八) **提供各項誘因，幫助香港企業、廠家提升業務檔次，向高增值產業轉型，當中包括(但不限於)下列稅務優惠：**
- (i) **將現有的購買專利權支出，可就徵收利得稅計算應評稅利潤時列作可予抵扣的開支的做法，伸延至購買商標及版權方面；及**

**(ii) 將研究和開發開支的扣稅額，由目前的實際支出的100%
增加至200%。**

註：何秀蘭議員的修正案以**粗斜字體**或刪除線標示。

陳茂波議員的修正案以下加橫線標示。

7. 經余若薇議員及陳茂波議員修正的議案

在經歷了金融海嘯衝擊下，香港再不能單靠原來的四大經濟支柱來帶動經濟增長，香港的經濟發展已到了十字路口遇上瓶頸，迫切需要發展新經濟的經濟支柱，以提高本地生產總值和創造就業已成為社會共識機會；本會促請政府以本土實際情況作基礎，並參考成功國家或地區的經驗，盡快就配合新經濟發展的文化創意產業制訂長遠政策、目標及落實時間表，並：

- (一) 爭取香港成為區內文化創意產業發展的火車頭，協助業界拓展市場，尤其是極具潛力的內地市場，並加強與珠三角地區產業的合作；
- (二) 促進文化創意產業的跨行業合作，採取積極措施，包括建立一站式平台，利用互聯網和新媒體的技術，提高本地創意產業的競爭力，並扶助傳統產業成功轉型；
- (三) 提供包括稅務優惠在內的各項誘因，確保有足夠資源落實政策和實現目標；
- (四) 培育和招攬文化創意產業所需的人才；
- (五) 推動知識產權經濟，開拓文化創意產業的發展空間；及
- (六) 營造有利推動文化創意產業發展的社會文化，鼓勵市民要有探索和求新的價值觀；
- (七) **由專業人士及民間社會以由下而上的方式共同建立人文西九，擺脫官僚主導的發展模式，使西九文化區得以成為文化創意產業的催化劑；**
- (八) **積極改善文化創意產業，如電影、漫畫、插畫、流行音樂、粵劇和音樂劇等表演藝術行業的營商環境；及**

(九) 成立跨政策部門的專責委員會，就推動及宣傳香港的文化創意產業作長遠的規劃及策略研究；及

(十) 提供各項誘因，幫助香港企業、廠家提升業務檔次，向高增值產業轉型，當中包括(但不限於)下列稅務優惠：

(i) 將現有的購買專利權支出，可就徵收利得稅計算應評稅利潤時列作可予抵扣的開支的做法，伸延至購買商標及版權方面；及

(ii) 將研究和開發開支的扣稅額，由目前的實際支出的100%增加至200%。

註：余若薇議員的修正案以**粗斜字體**或刪除線標示。

陳茂波議員的修正案以下加橫線標示。

8. 經何秀蘭議員、余若薇議員及陳茂波議員修正的議案

在金融海嘯衝擊下，香港的經濟發展早已到了十字路口，迫切需要發展新經濟，創造就業已成為社會共識；本會促請政府參考成功國家或地區的經驗，盡快就配合新經濟發展的創意產業制訂長遠政策、目標及落實時間表，並：

(一) 保障資訊流通及思想言論自由以激發創意和想像力；

(二) 爭取香港成為區內創意產業發展的火車頭，協助業界拓展市場，尤其是極具潛力的內地市場，並加強與珠三角地區產業的合作；

(三) 促進創意產業的跨行業合作，採取積極措施，包括建立一站式平台，利用互聯網和新媒體的技術，提高本地創意產業的競爭力，並扶助傳統產業成功轉型；

(四) 提供包括稅務優惠在內的各項誘因，確保有足夠資源落實政策和實現目標；

(五) 培育和招攬創意產業所需的人才；

(六) 推動知識產權經濟，開拓**共享創意，平衡保留版權和合理使用的權利，進一步擴闊**創意產業的發展空間；及

(六)(七) 營造有利推動創意產業發展的社會文化，鼓勵市民要有探索和求新的價值觀，建立本土文化身份；

(八) 由專業人士及民間社會以由下而上的方式共同建立人文西九，擺脫官僚主導的發展模式，使西九文化區得以成為文化創意產業的催化劑；

(九) 積極改善文化創意產業，如電影、漫畫、插畫、流行音樂、粵劇和音樂劇等表演藝術行業的營商環境；及

(十) 成立跨政策部門的專責委員會，就推動及宣傳香港的文化創意產業作長遠的規劃及策略研究；及

(十一) 提供各項誘因，幫助香港企業、廠家提升業務檔次，向高增值產業轉型，當中包括(但不限於)下列稅務優惠：

(i) 將現有的購買專利權支出，可就徵收利得稅計算應評稅利潤時列作可予抵扣的開支的做法，伸延至購買商標及版權方面；及

(ii) 將研究和開發開支的扣稅額，由目前的實際支出的100%增加至200%。

註： 何秀蘭議員的修正案以**粗斜字體**或刪除線標示。

余若薇議員的修正案以下加單橫線標示。

陳茂波議員的修正案以下加雙橫線標示。