

立法會政制事務委員會聽政會
香港話劇團理事會主席胡偉民發言

香港話劇團支持成立文化局

就立法會政制事務委員會《政府總部架構重組文件》(下稱《政府重組文件》) 提出第四屆特區政府將增設成立文化局, 香港話劇團作為民政事務局資助的九大藝術團體之一, 表示歡迎和支持。

事實上, 近年民間要求成立文化局的聲音早已不絕於耳, 尤其是香港長久以來缺乏一套整全和高瞻遠矚的文化政策, 更遑論一個強而有力的部門作政策統籌。文化局的成立, 正好就香港現時發展文化「政出多門」的問題「對症下藥」, 長遠而言亦有助壯大本土社會的文藝發展。

《政府重組文件》提出納歸文化局掌管的政策職能包括: 文藝撥款、文化節目、文化場館、西九文化區工程策劃、文物保育, 以至創意產業發展等。從本地主要專業演藝團體的角度而言, 我們認為新政策局將有助策略性的文化規劃和發展, 在資源調配方面產生更大的協同效應。今後在文化局的領導、推動和協調下, 活化古蹟作為藝術教育及表演場地, 開拓文化硬件, 建設文化軟件包括人材培訓等範疇, 將收「政策一條龍」之效。

《政府重組文件》又提到文化局將與教育局加強合作, 在學校層面推廣藝術教育, 並與區議會攜手在地區上推廣藝術活動等。這些跨部門合作的政策不單有利激發創意思維、普及藝術、強化國民意識、及營造有文化氛圍的大都會, 亦有助目前的大小演藝團體及個體藝術家長期進行藝術教育及觀眾拓展等重要工作上再行前一步。香港話劇團近幾年積極發展戲劇教育及參與「文化落區」的活動, 已取得一定的成績。我們將會盡全力配合文化局這方面的政策。

文化局的成立, 亦表示特區政府將有一個更有效與其他地區文化部門溝通交往的對口單位。香港的藝術團體或藝術家在文化局的具體政策支持下, 可以爭取更多互訪演出、交流和合作, 將香港的文化「帶出去」, 向海外社會展現香港文化的軟實力。

我們相信, 新文化局在設計和制定未來的文化政策時, 將會延攬有份量、經驗和見識的文化界及學術界人士參與討論, 集合業內人士的智慧, 令香港的優質專業藝團的發展備受重視的同時, 又能令普及或社區藝術得到平衡發展的空間和支援。我們希望政府提高發展文化藝術的投資(撥款), 亦同時制定一套吸引工商企業贊助藝術的獎勵和優惠政策。

香港話劇團全力支持政府架構重組的建議, 包括增設文化局以便加強政府的運作效率。我們對文化局的設立充滿期待, 希望立法會議員為香港的未來及文化藝術的發展着想, 在 2012 年 7 月 1 日前支持通過候任行政長官建議的政府總部架構重方案, 好讓政府與市民大眾攜手迎接未來的挑戰。

2012 年 5 月 19 日