

對於候任特首梁振英建議設立文化局，本人是支持的。香港擁有融合東西方文化的優勢，文化藝術需要具視野、方向和策略性的推動，並為香港在中國、亞洲，以至國際上作出新的文化定位。

文化局的成立，既確定了文化發展在特區管治架構內的重要性，亦能強化本地文化發展的團結與穩定性。除有利於改變殖民地時代欠缺專業支援架構的缺失外，亦能進一步發掘本地的文化特色、整合社會資源、發展條件、彌補不足、有效利用業界優勢，評估國際文化發展方向，製訂出比較深入而具競爭力的可持續發展文化政策。

文化藝術包含創作、欣賞、學習、思考、批判的過程，是個人發展的重要元素之一，這與古人提倡六藝，重視「禮、樂、射、御、書、數」的培養異曲同工。文化局的設置將有利於本地發展藝術欣賞教育、專業師資培訓、新一代文化觸覺與視野等等，市民對文化藝術的認識以及欣賞，將由認識本地文化生態開始，推而廣之向國際擴展，帶領社會了解不同形式、範疇的文化藝術，啟動多元化發展潛能。因此，政府進行架構重組是必要的。