

立法會政制事務委員會特別會議

香港印刷業商會意見書

香港印刷業界支持候任行政長官梁振英先生的政府總部架構重組方案。

- 1、梁先生提出的架構重組建議，已經充分吸納在競選期間社會各界提出的意見，並經徵詢現屆政府的意見後作出調整；又向公務員團體、政府部門首長、區議會主席、各大社團和地區人士介紹重組建議的內容，並得到他們的支持，已具有比較廣闊的民意基礎。
- 2、重組架構並非對現有架構「大洗牌」，只是對現時司局長的職能分工進行微調式的修正重整。「3 司 2 副司 14 局」的架構能夠讓新政府提高施政效率，更好服務市民。
- 3、大家都期望新特首能夠帶領香港蛻變提升，帶來實質性改善。在新政府蓄勢上路之際，香港的每一份子都不應該「拖後腿」，「拉布」拖延廢弛管治，損害的是香港廣大民眾之利益，實屬大錯。正如醫生要醫病，如果患者家屬阻止醫生用藥，一則拖延治療恐怕會加重病情，二則不採取措施，又何談效果可言？大家都希望香港的明天會更好，既有共同的心願，何不齊心協力支持新特首及新政府施政，讓時間去檢驗一切，有結果再下定論不遲。

因此，希望立法會勿再拖延，應盡快支持通過架構重組的議案，讓整個管治與新政府同步上任，避免拖延交接，影響施政效率。否則，最終將令公眾利益受損。

4、新政府新設的文化局，對促進香港文化創意產業發展意義重大。作為文創產業鏈上的核心部分之一，香港印刷業為創意提供了最佳的展現平台，為各行各業拓展增值空間，為中、高等教育人才創造大量就業機會，還為國內同業「走出去」鋪橋搭路。

可惜，以往香港社會對印刷產業的認知，以至政府的重視和支持程度，均遠遠不夠。政府對關於印刷業的優惠政策極少，即可反映一二。國家於「十二五」規劃中，高度重視印刷等文化產業的發展，並有財政、稅收、金融等方面的扶持政策，促使文化產業在 2016 年成為國民經濟支柱性產業。反觀香港政府，與此可謂大相徑庭。

作為香港文創產業的主管部門，期望未來文化局的相關產業政策能夠更好與國家「十二五」文化發展規劃相配合，支持業界發展，不僅可背靠強大的祖國市場，更可為香港提供促進經濟發展、增進社會穩定的有力保障。