

2012 年 2 月 10 日

討論文件

立法會民政事務委員會

康樂及文化事務署舉辦李小龍展覽

目的

本文件旨在介紹由康樂及文化事務署(康文署)於香港文化博物館舉辦李小龍展覽的建議，並請委員提供意見和給予支持。

背景

2. 已故影星李小龍為國際知名的武打巨星，深受中、外人士歡迎。他所拍攝的功夫電影，對後世的武打電影、電視、玩具、漫畫等不同層面的普及文化，都有深遠的影響，對功夫文化和電影表演藝術的發展作出了巨大的貢獻。此外，他在美國開立門戶，教授外國人功夫，把中國功夫推向國際；其後開創截拳道，把中國哲學融匯於功夫中。李小龍展覽不單是香港市民大眾殷切期待的項目，預料亦會吸引不少內地和海外遊客。

3. 商務及經濟發展局自 2008 年開始，一直與李小龍位於九龍塘金巴倫道故居的業主就如何復修該物業以紀念李小龍交換意見，期望可將故居復修為展覽館供市民及旅客參觀。其間旅遊事務署已物色了超過百件與李小龍有關的展品，並製作了一套李小龍生平事蹟的紀錄片(見下文第 6 段)，作為將來展覽之用。政府經過兩年多的最大努力，仍未能在復修規模方面與故居業主達成共識。有見於公眾對李小龍紀念展覽的殷切期待，商務及經濟發展局決定與康文署合作，在沙田香港文化博物館舉辦展覽，展示李小龍的生平事蹟，並介紹他對電影及功夫文化的貢獻。

展覽計劃

4. 康文署計劃於 2013 年上半年起在香港文化博物館舉辦李小龍展覽，展場總面積 650 平方米。展期將因應與相關機構就展品的借用期的協議而訂定，初擬計劃為期五年。

5. 展覽將從個人、電影、功夫、文化現象等多方面，剖析李小龍的成就和貢獻，及其在普及文化的地位和意義。博物館已積極向有關人士、不同的機構和團體，包括 Bruce Lee Foundation、李小龍的家人、朋友、弟子、收藏家、電影公司等聯繫，商討借展物品。展場內將重構一些重要的場景，如李小龍年幼時的故居廳堂、李小龍位於九龍塘故居的健身房、書房等，配合相關的展品展出，以豐富展覽的氛圍和趣味。展覽亦將介紹收藏家眼中的李小龍，定期展出不同收藏家有關李小龍的收藏。

6. 為讓市民更透徹了解李小龍這個傳奇人物，博物館將安排於館內劇院播放由香港電影工作者總會（總會）攝製的《李小龍風采一生》紀錄片（紀錄片）。紀錄片原為配合復修李小龍故居計劃，於 2009 年向香港電影發展基金申請資助而製作，完成後本擬於李小龍故居內播放。紀錄片片長約為 2 小時，輯錄了不少珍貴的電影片段，和訪問了一些與李小龍關係密切的人物，包括家人、電影工作伙伴、朋友、武術界人士等，綜述了李小龍一生的故事。總會亦會因應是次展覽內容，剪輯一套約 75 分鐘精華版紀錄片，在香港文化博物館劇院放映，並製作單元短片，在展廳內播放。

7. 展覽將設置互動遊戲和視聽節目，增加參觀者對李小龍的功夫理論和功夫電影理念的認識。文化博物館亦會邀請藝術家或團體為李小龍的功夫造型塑像，從藝術角度詮釋李小龍的功夫精神，增加展覽的吸引力。

8. 為配合是次展覽，文化博物館將舉辦不同形式的教育活動，如導賞、講座、工作坊等，提高參觀者對李小龍生平事蹟及貢獻的認識和加強展覽的教育元素。

展覽工作計劃

9. 展覽籌備工作包括研究、擬定及籌集展品、製作《李小龍風采一生》精華版紀錄片和單元短片、重構歷史場景研究、展覽場地設計及製作、購買影音器材和展覽設備、設計及製作互動遊戲、影音節目、展覽圖錄、宣傳刊物、舉辦教育活動、推行宣傳計劃等。文化博物館於 2011 年下半年展開了早期的準備工作，包括初步的文獻資料搜集和研究、聯繫有關人士、不同的機構和團體商討展覽內容及商借展品事宜等。若立法會財務委員會批准有關的撥款申請，籌備展覽工作便可在 2012 年全面展開，並預計於 2013 年上半年開放給公眾參觀。

財務預算

非經常開支

10. 參考過往的展覽支出，我們估計籌備李小龍展覽自 2012 - 13 年度至 2017 - 18 年度所需的非經常費用為 2,485 萬元，各類分項開支數字如下：

	預計開支 (千元)
(a) 展品(包括借用及運輸展品、保險、製作塑像和複製品)	5,689
(b) 製作多媒體及互動展品	1,750
(c) 場地設計及製作(包括建構主要歷史場景)	7,160
(d) 剪輯《李小龍風采一生》紀錄片及短片	1,067
(e) 購置劇院高清影音器材	2,000
(f) 開幕典禮	750
(g) 印製圖錄	300
(h) 教育活動	1,240
(i) 宣傳及推廣	3,070
(j) 顧客及保安服務額外開支	1,824

總額 24,850

經常開支

11. 擬議的整體展覽計劃不涉及額外經常開支。

推行計劃

12. 我們預計整體展覽計劃約需14個月完成。如財務委員會批准有關撥款建議，我們會在2012-13年度全面展開展覽計劃，在2013年上半年開放給公眾參觀。推行計劃的擬議時間表如下－

<u>工作</u>	<u>預計完成日期</u>
擬定展覽故事大綱及展品清單	2012年6月
展覽研究	2012年7月
擬定展覽內容及展品說明	2012年10月
構思及設計互動展品	2012年10月
採購及裝置劇院影音器材	2012年12月
研究及設計場地	2012年12月
製作互動展品	2013年3月
剪輯《李小龍風采一生》紀錄片及短片	2013年3月
製作及裝置展覽場地	2013年5月
製作圖錄及宣傳刊物	2013年5月

諮詢

13. 李小龍展覽計劃分別在2011年11月和2012年1月於康文署博物館專家顧問會議和博物館諮詢委員會會議中提出，其成員皆表示支持。

未來路向

14. 我們擬於 2012 年 4 月的立法會財務委員會會議上，申請撥款舉辦李小龍展覽，以便全面展開籌備工作。

徵詢意見

15. 請委員就舉辦李小龍展覽提供意見。

民政事務局
康樂及文化事務署
2012 年 1 月