

商務及經濟發展局  
通訊及科技科

香港添馬添美道二號  
政府總部西翼二十一樓



COMMUNICATIONS  
AND TECHNOLOGY BRANCH  
COMMERCE AND ECONOMIC  
DEVELOPMENT BUREAU

21/F, West Wing  
Central Government Offices  
2 Tim Mei Avenue  
Tamar, Hong Kong

本函檔號 Our Ref. : CTB(CR)7/28/18

來函檔號 Your Ref. :

電 話 : (852) 2810 2722

傳 真 : (852) 2519 9780

香港中區  
立法會道 1 號  
立法會綜合大樓  
立法會政府帳目委員會秘書  
蘇美利女士  
(傳真號碼：2840 0716)

蘇女士：

政府帳目委員會  
考慮審計署署長第 59 號報告書第 5 章  
政府對電影業的財政支援

政府帳目委員會於 2012 年 11 月 29 日去信創意香港總監。現謹來函，就有關審計署署長第 59 號報告書第 5 章的意見，述明本局的回應如下：

- (a) 電影發展基金的目的並不是通過資助業界以獲取財政收益；基金旨在協助重新振興並進一步發展本地電影業。財務委員會於 2007 年 7 月考慮電影發展基金的承擔額增加三億元的建議（見財務委員會 FCR(2007-08)30 號文件），當時文件中列明，電影發展基金的目標包括：有限度資助中低成本的電影製作；加強在內地和海外推廣香港電影；加強在電影製作和發行各方面培訓人才的措施；以及提高本地觀眾對香港電影的興趣和欣賞能力。

財務委員會FCR(2007-08)30號文件，也就電影發展基金資助的電影製作項目，列明了主要的申請資格，當中包括－

- (i) 影片乃中低成本製作；
- (ii) 主要演員和工作人員至少一半須為香港永久居民；
- (iii) 影片乃供在電影院作商業放映；
- (iv) 當局會就影片的商業效益作出評核，例如至少一半預算已經得到第三方的出資保證；
- (v) 當局亦會就影片是否適合大眾而非小眾市場作客觀評核；
- (vi) 申請人是否一家往績良好的公司，而且具備實力；以及
- (vii) 擬議預算是否合理。

我們一直都把上述申請資格及審批準則載入相關申請表及文件，而相關表格及文件亦已上載至創意香港電影服務統籌科的網站。

我們一向均致力令電影發展基金的運作更臻完善。為此，我們將於明年年初，對有關的資格準則作出一些修改，範圍包括－

- (i) 製作費預算是否合理；
- (ii) 影片的市場銷售能力(即商業效益)；
- (iii) 影片是否有創意；以及
- (iv) 影片製作的本地元素。

上述準則會向電影業公布，並載入有關的指引和文件。

從以上內容可見，電影發展基金從電影計劃收回資助額的能力，並不包括在資格及審批準則之內。事實上，就資助中低成本的電影製作而言，雖然影片

的商業效益是審批準則之一，但政府已在財務委員會FCR(2007-08)30號文件中指出：政府可能會因為收入份額未能抵銷提供的資助而未能收回全部或部分資助額。由於影片上映前，市場反應難料，政府不可能就所提供的資助額，訂定預計回報率。

無論如何，我們會在2013年全面檢討電影發展基金，並考慮未來路向，包括是否要進一步注資。檢討範圍也包括收回政府資助額的問題。

- (b) 我們檢討電影發展基金的運用時，也會檢視以申請人獲得第三方出資來衡量影片商業效益的現行做法。我們亦會諮詢電影發展局和有關人士的意見。
- (c) 一如上述，我們贊同審計署署長有關電影發展基金的運用需要進行策略檢討的建議。我們會在將來的檢討中，考慮有關資助影片推廣及發行費用的意見。

商務及經濟發展局局長

(何淑兒 *何淑兒* 代行)

二〇一二年十二月十二日

副本送：創意香港總監

(傳真號碼：3101 0863)