

致立法會：

本關注組由一群公屋居民所組成，我們因為受到房委會現時所謂「寬敞戶」政策所影響而被迫要接受房署調遷，我們一直爭取公屋居民應有合理的居住權，不用被迫遷。

就立法會有關《2014年版權(修訂)條例草案》的修訂，本關注組意見如下：

關注組認為現時的條例已充分保障版權持有人的權益，而政府方面實在不宜隨便修例，因為這樣會對香港的言論自由造成重大影響。

現時，不少市民、團體透過網絡上發放、轉載一些二次創作作品，以簡單易明、嘲諷、生動有趣的方式去宣傳或接收有關政策的資訊，以關注組為例，我們也需要透過一些二次創作作品，才更容易將有關「寬敞戶」的政策問題教育其他公屋居民，有助我們組織起來，向政府爭取合理的居住權；同樣地，對瀏覽網上資訊的居民而言，二次創作是他們認識、吸收政策資訊的主要途徑。所以，一旦收窄二次創作的創作空間，是鉗制基層市民掌握資訊的權利。並且，在一個不民主選舉產生、不公義的政權下，大眾對政府的監察權尤其重要。當市民意見得不到正常渠道反映和重視，只能透過互相團結向政府施加壓力，以合理抗爭的方式去爭取合理的權益，所以對二次創作權的收窄是變相剝削市民監察政府部門的權利和空間。

雖然政府聲稱會列出豁免刑責的範疇，然而，「創作」本屬一個多變化的主觀行為，單單預設一些免責內容，根本不能夠完全保障所有的真心創作的二次創作作品，更遑論一些將來出現的二次創作作品。加上，若設定免責的框架，表面上是保障二次創作人的表達權利，實質卻是造成了無形的政治審查，因為該創作人要事先考慮自己的作品內容是否合乎政府所定的免責框架，甚至我們不知道將來有多少二次創作作品會不慎「踩界」！這樣完全限制了本地二次創作人的創作意欲，甚至轉載者可能在不知情情況下獨犯條例，隨意修例後果嚴重。

總括而言，關注組認為政府無需改動現時的版權條例，才能確保香港的二次創作權！

公屋被迫遷戶關注組
義務幹事 黎治甫