

對亞洲電視及無綫電視續牌的意見

開放大氣電波、引入更多經營者以加強競爭
(香港電視行業最蓬勃時期，就是有3個電視台的日子)

1. 亞洲電視

收回亞洲電視的廣播牌照！

原因	証據
a. 浪費屬於大眾的大氣電波	a. 節目 '0' 收視、 b. 將頻譜租給無線、 c. 極少自家製作節目、 d. 不斷重播節目（農曆年初二重播24年前的煙花匯演、同一節目每天重播4次）。
b. 節目內容偏頗，違反指引	a. ATV焦點
c. 新聞報導偏離事實，沒做好求証功夫	a. 錯報江澤民死訊
d. 窒礙電視行業的健康發展	a. 極少自家製作節目，令到員、編劇、導演以及各類形的電視工作人員的工作前景暗淡，令到電視行業萎縮。
e. 管理層權責不清，違反規定	a. 被通訊事務局罰款。究竟誰是亞洲電視的話事人？
f. 管理層無能，有人材也不懂發展	a. 亞洲電視管理層話很多在無線頒獎禮獲獎的都是亞視人！這反映出亞視有人材都唔識用！
g. 自詡香港良心及不為民粹左右，實質是謊言	a. 節目內容偏頗（ATV焦點），實際是維穩機器
h. 以前人的成功當成自己的榮耀	

2. 無線電視

a. 電視霸權，壟斷藝人！

在無線電視的續牌條件內應加上一些反壟斷的條款，禁止無線電視用苛刻合約條款去壟斷藝員的使用權。此情況亦會窒礙電視行業的健康發展！

b. 新聞報導不全面！

新聞報導片面、報導正反意見時不持平及有傾向性。

c. 節目質素低下！

- i) 獎門人內容胡鬧及意淫（大學生也仿效 = 遺害深遠）、
- ii) 劇集制作不認真、
- iii) 大量置入式廣告令劇情不合理

d. 假慈善、實貪財

每年為慈善機構籌款都收取龐大的製作費，但其實製作費極低，因為從不善待演出的藝人！

e. 破壞香港的核心價值（扼殺新聞自由）

封殺傳媒、罪大惡極！

f. 胡亂註冊，強盜行為

搶註HKTV商標而不用，行為有如強盜。

總結：

- ◆ 開放大氣電波，收回亞視牌照，引入競爭以提升級數及增加電視行業職位
- ◆ 對違規事項加以重罰
- ◆ 增發電視牌照