



香港九龍彌敦道 776-778 號
恆利商業大廈四樓
4th Floor Hanley House,
776-778 Nathan Road
Kowloon Hong Kong.

網址:Website	www.dphk.org
電郵:E-mail	dphk@dphk.org
電話:Tel	2397 7033
傳真:Fax	2397 8988

民主黨
向民政事務委員會與發展事務委員會
監察西九文化區計劃推行情況聯合小組委員會提交的
意見書

發展文化軟件

西九文化區在發展文化軟件上，應借鏡各地文化創意產業發展經驗，以中、小企業為主體，不一定只求於大型機構及項目發展，並須同時考慮以政策扶助中小機構及個體自由從業員，令文化產業得以多樣發展。政府必須先從撥款支援機制及藝術發展局代表選舉上確認個體從業員的身分和權利。

文化發展是屬於廣大市民，當局應讓公民社會對西九的各項計劃有充份時間瞭解和向西九管理局充分反映意見，政府不應以由上而下的姿態左右文化軟件發展，尤其須確保表達自由及文化多元。西九管理局應鼓勵本土人才增進國際視野、國際人才亦應關注本土的文化產業，並與鄰近地區文化機構溝通，建立雙向人才交流渠道。

政府應加強培訓藝術行政人員，並應先全面審視各種培訓課程的學術水平，加強基礎人文學科修養，避免課程供過於求，或過於偏重工具知識。除培養行政人員外，亦須制訂政策鼓勵藝術從業人員多作藝術評論、藝術新聞及書寫、文學創作人才。另提高公眾欣賞水平，並向國際闡述香港的文化產業。

當局不應將西九文化區定位為文藝消費空間，並應為文化藝術工作者提供必需的文藝生產空間進行思考、創作、共享、回饋。使藝術工作者能在西九文化區交流和成長，逐漸把西九成為具規模的藝術文化地帶。

目前西九龍文化區因為工程延誤而令整個文化區變得支離破碎，大型表演場地的落成日子變得遙遙無期，文化界正擔心文化硬件建設趕不上文化軟件發展。當局不應抱持敷衍文化界的心態，隨意拼湊一些低於水準的演藝場地，令文化軟件的發展者失望。

民主黨期望西九文化區不是因為開支龐大、租客寥落、管理者與租客溝通不足、定位模糊、公共空間缺乏人氣等問題而成為大而無當的設施。政府當局更不應訂立諸多限制，為了方便管理而不利於文化藝術創作團體。管理者要採用人性化和民主的管理方法，由下而上，讓用家與管理者一起參與營運，文化空間才可開拓，讓民主精神融入文化設施管理之中。

完