

總目 95 – 康樂及文化事務署

管制人員：康樂及文化事務署署長會交代本總目下的開支。

二零一五至一六年度預算.....	74.827 億元
二零一五至一六年度的編制上限(按薪級中點估計的年薪值)相等於由二零一五年三月三十一日預算設有的 9 187 個非首長級職位，增至二零一六年三月三十一日的 9 389 個，增幅為 202 個。.....	26.949 億元
此外，預算於二零一五年三月三十一日及二零一六年三月三十一日設有 12 個首長級職位。	
承擔額結餘.....	7.963 億元

管制人員報告

綱領

綱領(1) 康樂及體育

這些綱領納入政策範圍 18：康樂、文化、設施及娛樂事務發牌(民政事務局局長)。

綱領(2) 園藝及市容設施

綱領(3) 文物及博物館

這綱領納入政策範圍 18：康樂、文化、設施及娛樂事務發牌(民政事務局局長)及政策範圍 22：屋宇、地政、規劃、文物保育、綠化及園境(發展局局長)。

綱領(4) 表演藝術

這些綱領納入政策範圍 18：康樂、文化、設施及娛樂事務發牌(民政事務局局長)。

綱領(5) 公共圖書館

詳情

綱領(1)：康樂及體育

	2013-14 (實際)	2014-15 (原來預算)	2014-15 (修訂)	2015-16 (預算)
財政撥款(百萬元)	3,182.6	3,223.7	3,330.7 (+3.3%)	3,566.5 (+7.1%)

(或較 2014-15 原來預算增加 10.6%)

宗旨

2 宗旨是發展和管理康體設施，並舉辦各色各樣的康樂活動，藉以在社會各個層面推廣康樂和體育運動，包括：

- 為市民提供安全及優質的康體設施；
- 加深市民認識強身健體的好處，並鼓勵社會各界人士恆常運動；
- 加強市民在康樂及文化事務署場地進行水上活動的安全意識；
- 為不同年齡組別的人士，包括學生和殘疾人士，舉辦康體活動；以及
- 改善康體服務的效率和成本效益。

簡介

3 工作包括：

- 制定提供康體設施和活動的政策及策略，尤其着重健體活動及運動安全；
- 發展和管理康體設施，例如體育館、公園、花園、游泳池、憲報公布的泳灘及度假營等；
- 舉辦康體活動；
- 向體育總會及體育團體提供資助金，以供訓練運動員和舉辦體育活動；以及
- 向由 12 間非政府機構管理的 25 個度假營和海上活動中心提供資助金，以供為市民舉辦康樂活動。資助金用以協助支付有關員工開支、地租、差餉和小型修葺的運作開支。

4 二零一四年，康樂及文化事務署繼續舉辦各色各樣的康體活動，以期在香港建立熱愛體育運動的文化，以及推廣「普及體育」。「普及健體運動」旨在鼓勵市民恆常參與體育及體能活動，以保持強健體魄。這項計劃繼續深受市民歡迎。為進一步在社區推廣體育，「全民運動日」在八月三日舉行，提供多項體育活動和設施讓市民免費參與或使用。為了讓市民更加認識恆常參與體育及其他體能活動的好處，康樂及文化事務署持續舉辦各類康體活動，以切合不同人士的具體需要。青苗體育培訓計劃亦繼續就各選定運動項目為年輕運動員提供強化訓練，藉此發掘具潛質的運動員，讓他們接受進一步培訓。學校體育推廣計劃下的 7 項附屬計劃(即運動教育計劃、簡易運動計劃、運動領袖計劃、外展教練計劃、聯校專項訓練計劃、運動章別獎勵計劃和運動獎勵計劃)也繼續推行，供中、小學校和特殊學校的學生參加。為期 3 年的學校體育計劃推廣主任先導計劃在二零一二年九月展開，以期進一步在校園培養熱愛體育運動的文化，並為退役運動員提供在職培訓的平台。這項計劃年內運作順利。

5 康樂及文化事務署繼續致力提高體育館的使用率。自推出康樂場地免費使用計劃後，各選定體育設施在非繁忙時段的使用率均已提高。這項計劃所提供的康樂場地，大部分是由學校租訂。康體通電腦預訂系統已進行系統提升及改善工程，並繼續為市民提供 4 個預訂途徑，分別為遍布全港各康樂場地的售票櫃檯、電話、互聯網和自助服務站。

6 康樂及文化事務署繼續實施多項措施改善康體設施的預訂和分配。於二零一四年實施的措施包括：收緊個人預訂時數限額、修訂團體違規的懲罰制度、推出個人違規的新懲罰制度，以及為康體通用戶重新登記。康樂及文化事務署會留意這些措施的成效，進一步檢討康體設施的預訂安排。

7 公眾游泳池月票計劃在二零一二年七月五日推出，目的是減低游泳池常客的經濟負擔，以及鼓勵市民經常游泳，維持健康的生活方式。這項計劃深受市民(尤其是長者)歡迎，在二零一四年售出超過 78 000 張月票。

8 康樂及文化事務署繼續向由 12 間非政府機構管理的 25 個度假營和海上活動中心提供資助金，並協助這些機構盡量提高其轄下設施的使用率。

9 康樂及文化事務署在二零一三年劃一康體設施和服務的收費後，着手全面檢討各項收費，檢討時會考慮多項有關因素，包括推廣體育運動的政策目標、設施及服務使用率和價格彈性、可供比較的市場價格、公眾負擔能力及收回成本安排。

10 康樂及文化事務署繼續負責管理體育資助計劃，支持各體育總會推廣和發展本港的體育運動。康樂及文化事務署已實施體育資助計劃全面檢討所提出的全部建議，並會繼續監察各項改善措施的成效。康樂及文化事務署會繼續與廉政公署合作，協助體育總會逐步加強其機構管治。

11 第五屆全港運動會(港運會)將於二零一五年四月二十五日至五月三十一日舉行，籌備委員會已於二零一四年三月成立，康樂及文化事務署會擔任其執行部門，以便推展籌備工作。第五屆港運會共設 8 個比賽項目，即田徑、羽毛球、籃球、五人足球、乒乓球、網球、游泳和排球。除了這些比賽項目外，也會舉辦一系列的宣傳及全民參與活動。港運會的連串友誼競賽和社區活動，有助加強社區凝聚力和在社區進一步推廣體育文化。

12 隨着淨化海港計劃第二期甲的前期消毒設施在二零一零年三月啓用，維多利亞港西部的水質已見改善。康樂及文化事務署在二零一一年六月重新開放荃灣區 4 個泳灘(即麗都灣泳灘、更生灣泳灘、近水灣泳灘和海美灣泳灘)予公眾使用。至於該區其餘 3 個泳灘，釣魚灣泳灘已於二零一三年九月重開，雙仙灣泳灘和汀九灣泳灘亦已在改善工程完成後，於二零一四年三月重開。

13 有關康體服務的衡量服務表現準則主要有：

目標

	目標	2013 (實際)	2014 (實際)	2015 (計劃)
康體活動的參加人數.....	2 000 000 ^o	2 534 645	2 149 716 ^φ	2 544 000 ^ω
學校體育推廣計劃的參加人數.....	520 000	610 720	611 000	611 000
體育總會／體育團體資助活動的 參加人數.....	700 000 ^Δ	746 010	731 063 [#]	732 700
公眾游泳池的入場人數.....	12 100 000 [§]	12 065 524	12 927 118 ^Ψ	12 900 000
度假營的入場人數.....	520 000	535 500	508 858 ^Ω	520 000
水上活動中心的入場人數.....	112 000	122 000	123 000	122 000
高爾夫球練習場的入場人數.....	200 000 ^α	210 000	245 000 ^τ	245 000
非政府機構營舍／海上活動中心的 入場人數.....	820 000	825 400	875 840 [¶]	880 000
參與學校體育推廣計劃的學校 數目(%).....	78	90	90	90
體育館(主場)的平均使用率(%).....	73	81	80	80
運動場的平均使用率(%).....	95	99	99	99

總目 95 – 康樂及文化事務署

	目標	2013 (實際)	2014 (實際)	2015 (計劃)
天然草地球場的平均使用率(%) ...	100	100	100	100
人造草地球場的平均使用率(%) ...	72	74	74	72
網球場的平均使用率(%)	50	61	60	60

◇ 由二零一五年起，目標由 1 785 000 修訂為 2 000 000，是由於舉辦更多康體活動，以滿足公眾對參與康體活動有所增加的需求。

ϕ 二零一四年的參加人數有所減少，是由於第四屆港運會於二零一三年完結。

ω 預計二零一五年的參加人數較二零一四年多，是由於第五屆港運會將於二零一五年舉行。

Δ 由二零一五年起，目標由 653 000 修訂為 700 000，是由於舉辦更多受資助體育活動，以滿足有所增加的需求。

二零一四年的參加人數有所減少，主要由於「青少年暑期足球推廣」計劃由二零一四年起改變運作模式。往年，該計劃包括 4 個單元，即第一階段訓練、第二階段訓練、分區錦標賽和全港區際錦標賽；由二零一四年起，修訂後的計劃只包括一個訓練單元。

§ 由二零一五年起，目標由 9 300 000 修訂為 12 100 000，是由於新建的游泳池和重建的游泳池已全面運作。

Ψ 二零一四年公眾游泳池的入場人數有所增加，是由於兩個重建的游泳池(即觀塘游泳池和維多利亞公園游泳池)已全面運作。

Ω 二零一四年的入場人數有所減少，主要由於麥理浩夫人度假村於二零一三年十二月至二零一四年五月，以及二零一四年十二月至二零一五年一月改作檢疫中心，用以隔離有感染禽流感(H7N9)風險的傳染病接觸者。

□ 由二零一五年起，目標由 164 000 修訂為 200 000，主要由於一些私營高爾夫球練習場關閉，入場人數因而有所增加。

τ 二零一四年高爾夫球練習場的入場人數有所增加，主要由於部分私營高爾夫球練習場關閉。

¶ 二零一四年的入場人數有所增加，是由於香港青年協會賽馬會西貢戶外訓練營的擴建工程完成後，營舍服務已全面運作，以及營舍的可容納人數自二零一四年六月中起由 236 人增加至 424 人。

指標

	2013 (實際)	2014 (實際)	2015 (預算)
舉辦的康體活動	38 267	38 680	38 700
為 60 歲或以上人士提供的活動	4 492	4 587	4 600
為殘疾人士提供的活動	1 317	1 307	1 310
學校體育推廣計劃	8 010	8 080	8 080
其他活動	24 448	24 706	24 710
受資助的體育總會／體育團體活動	11 261	10 564 [⊖]	10 590
社區體育會活動	2 303	2 351	2 350
其他活動	8 958	8 213	8 240
康體設施			
憲報公布的泳灘	41	41	41
兒童遊樂場	695	699	703
天然及人造草地球場	77	78	79
曲棍球場	2	2	2
欖球場	1	1	1
硬地球場	229	230	235
度假營	4	4	4
主要公園	25	26	26
體育館	94	95	96
運動場	25	25	25
壁球場	295	295	295
大球場	2	2	2
游泳池場館	43	43	43
網球場	256	256	256

總目 95 – 康樂及文化事務署

	2013 (實際)	2014 (實際)	2015 (預算)
水上活動中心	5	5	5
草地滾球場	11	10	10
高爾夫球練習場	4	4	4
受資助的體育總會／體育團體	84	82	81
受資助的非政府機構營舍和海上活動中心	25	25	25

⊕ 二零一四年的活動數目有所減少，主要由於「青少年暑期足球推廣」計劃由二零一四年起改變運作模式。往年，該計劃包括 4 個單元，即第一階段訓練、第二階段訓練、分區錦標賽和全港區際錦標賽；由二零一四年起，修訂後的計劃只包括一個訓練單元。

二零一五至一六年度需要特別留意的事項

14 二零一五至一六年度內，康樂及文化事務署將會繼續：

- 提高現有體育設施的使用率；
- 通過進一步加強電腦預訂系統和行政措施，改善預訂和分配體育設施及報名參加體育活動的安排；
- 監察公眾游泳池月票計劃的實施情況；
- 跟進第二次社區體質測試計劃的建議，並在社區推廣「普及體育」；
- 支援籌備委員會籌辦二零一五年第五屆全港運動會；
- 協助體育總會推行體育資助計劃的各項改善措施；以及
- 為特別對象(包括長者和殘疾人士)舉辦活動。

綱領(2)：園藝及市容設施

	2013-14 (實際)	2014-15 (原來預算)	2014-15 (修訂)	2015-16 (預算)
財政撥款(百萬元)	831.6	895.7	883.2 (-1.4%)	952.2 (+7.8%)

(或較 2014-15 原來
預算增加 6.3%)

宗旨

15 宗旨是通過在公園及市容地帶種植樹木、灌木及其他植物，以及舉辦各色各樣的社區綠化活動，以加強市民愛護和保育本港大自然的意識，並推廣綠化香港運動，包括：

- 促進市民明白綠化、保育植物及保護瀕危動植物的重要；以及
- 護養公園、花園及路旁市容地帶的植物，使其保持最佳健康狀態，加強綠化和美化市容的效果。

簡介

16 工作包括：

- 護養公園及市容地帶的植物和園景；
- 舉辦有關園藝及保護瀕危動植物的教育活動；
- 舉辦社區綠化活動，以提高市民的綠化意識；
- 護養路旁園景區內的樹木，使其保持最佳健康狀態，以美化街景；以及
- 與發展局轄下的綠化、園境及樹木管理組合作，發掘新及合適的植物品種引入本港，並研究園藝和園林設計方面的新概念及科技。

17 二零一四年，康樂及文化事務署在公園及路旁市容地帶種植了超逾 2 575 000 棵植物。康樂及文化事務署又舉辦了 389 項園藝活動、379 項動物園活動及 3 162 項綠化活動，包括園藝課程、學校導賞參觀、花展、社區種植日、綠化義工計劃、社區園圃計劃、「最佳園林大獎—私人物業」、「一人一花」計劃及綠化校園資助計劃。

總目 95 – 康樂及文化事務署

18 有關園藝及市容設施的衡量服務表現準則主要有：

目標

	目標	2013 (實際)	2014 (實際)	2015 (計劃)
綠化活動的參加人數.....	1 250 000	1 321 016	1 380 483	1 330 000
學校綠化活動的參加人數	550 000	611 265	605 005	610 000
社區綠化活動的參加人數	700 000	709 751	775 478 ^α	720 000
園藝活動的參加人數.....	20 000	22 691	24 896 ^ψ	22 000
動物園活動的參加人數.....	20 000	20 432	19 032 ^μ	21 000

^α 二零一四年社區綠化活動的參加人數較多，主要由於二零一四年香港花卉展覽參觀人數眾多。

^ψ 二零一四年園藝活動的參加人數較多，是由於在二零一四年三月舉辦了一項臨時園藝展覽。

^μ 二零一四年動物園活動的參加人數較少，主要由於部分團體參觀活動因夏季月份天氣惡劣而取消。

指標

	2013 (實際)	2014 (實際)	2015 (預算)
提供的植物	2 550 000	2 575 000	2 575 000
提供園藝護養服務的土地面積(公頃)	1 190	1 190	1 190
推行美化計劃，包括美化路旁市容地帶、空置政府土地及在康樂場地栽種綠屏植物	68	68	68
舉辦的綠化活動	3 224	3 162	3 240
舉辦的學校綠化活動	2 063	2 041	2 100
舉辦的社區綠化活動	1 161	1 121	1 140
學校綠化活動的出席率(%)	100	100	100
舉辦的園藝活動	425	389 ^υ	430
舉辦的動物園活動	431	379 ^υ	440

^υ 二零一四年舉辦的園藝和動物園活動數目較少，主要由於部分團體參觀活動因夏季月份天氣惡劣而取消。

二零一五至一六年度需要特別留意的事項

19 二零一五至一六年度內，康樂及文化事務署將會繼續：

- 加強在 18 區舉辦的社區園圃計劃，藉以在鄰舍層面鼓勵社區參與綠化活動；
- 擴展現時的綠化義工計劃，以加強社區參與及推動更多市民加入監察樹木的行列；
- 在各公園、花園及路旁市容地帶種植顯花灌木和多年生植物，以美化園景；
- 通過舉辦社區種植日，鼓勵市民參與區內的綠化活動；
- 通過「一人一花」計劃及綠化校園資助計劃，鼓勵學校參與學校綠化活動；以及
- 通過翻新／改善設施、提供器材和人手及加強員工管理與培訓，提高指定用作舉行香港超級聯賽賽事的天然草地球場(特別是香港大球場)的質素。

綱領(3)：文物及博物館

	2013-14 (實際)	2014-15 (原來預算)	2014-15 (修訂)	2015-16 (預算)
財政撥款(百萬元)	720.2	781.9	793.7 (+1.5%)	834.3 (+5.1%)

(或較 2014-15 原來預算增加 6.7%)

宗旨

- 20 宗旨是保存文物和提供文物、藝術、科學及歷史範疇的優質博物館服務，包括：
- 推廣香港的文化、藝術和文物，令市民大眾的文化生活更豐盛；
 - 在博物館提供種類均衡的節目，以加強公眾欣賞藝術與文化的興趣及對本地歷史和文物的認識；以及
 - 履行博物館在蒐集、保存、記錄、研究和展覽藝術品、電影及歷史文物的基本職能。

簡介

- 21 工作包括：
- 管理藝術、科學和歷史範疇的公共博物館、文物中心、視覺藝術中心及香港電影資料館；
 - 籌辦各項專題展覽及教育和推廣活動；
 - 與藝術界合作，開展和籌辦公共藝術項目；
 - 制定和實施保護藏品的計劃；
 - 把有關博物館藏品的資料和檔案記錄電腦化，以方便市民查閱；
 - 進行考古調查及發掘工作；以及
 - 就有關保存及保護文物建築的事宜向古物事務監督提供支援，以及向古物諮詢委員會提供秘書支援服務。

22 康樂及文化事務署在二零一四年與內地及海外文化機構合辦了多項大型展覽。香港藝術館舉行了「巴黎·丹青 — 二十世紀中國畫家展」和「刻畫人間 — 朱銘雕塑大展」；香港歷史博物館舉行了「皇村瑰寶：俄羅斯宮廷文物展」；香港文化博物館舉行了「吉卜力工作室場面設計手稿展·高畑勲與宮崎駿動畫的秘密」、「卓犖非凡：穿梭時空看世界」和「敦煌 — 說不完的故事」展覽；香港科學館舉行了「巨龍傳奇」展覽和「九天攬月 — 中國探月工程展」。這些展覽均深受市民大眾歡迎。

23 為提升香港的文化形象，康樂及文化事務署繼續與香港機場管理局合作，在香港國際機場舉辦「香港掠影」系列專題展覽，向旅客介紹香港的藝術和文化。為促進文化交流，康樂及文化事務署與海外和內地的文化機構在外地合辦了多項展覽，包括在廣東舉行的「粵港澳三地藏孫琬、戴恩賽文物聯展」；在北京舉行的「2014 年港澳視聽藝術雙年展：300 家」；以及在澳門舉行的「嶺南印記：粵港澳考古成果展」。

24 為推廣本地文化藝術，康樂及文化事務署在二零一四年三月在 4 個政府場地推出「藝聚政府大樓 2013-14」計劃，與起動九龍東辦事處合作的「起動駿業街遊樂場為工業文化傳統公園」第一期工程亦已於二零一四年九月完工。香港藝術館旁的梳士巴利花園經翻新後於二零一四年二月重開，成為藝術廣場，其後舉辦兩個戶外展覽，分別名為「天、地、人 — 香港藝術展覽」和「築·動@藝術廣場」。另外，香港藝術館及香港文化博物館自二零一二年四月起參與 Google「藝術計劃」，現已把兩館逾 280 件藝術品的資料上載至該網上平台，讓藝術愛好者可以在網上欣賞這些藝術珍品。

25 康樂及文化事務署在二零一四年六月公布香港首份非物質文化遺產清單，涵蓋 480 個項目，並推出網上「非物質文化遺產資料庫」，提供該 480 個清單項目的資料，供市民參閱。香港文化博物館舉辦「香江琴緣」展覽，介紹古琴藝術如何在香港薪火相傳。為配合「香港週 2014」，博物館在台北華山 1914 文化創意產業園區舉辦了「非常香港 — 傳統風俗文化展覽」，展示香港都會豐富的文化遺產。

26 古物古蹟辦事處在二零一四年與香港郵政合辦了「郵歷香江 — 從舊郵政總局大樓細味香港郵政歷史(1911-1976)」展覽，以展示舊郵政總局大樓的建築特色，以及一九一一至一九七六年大樓使用期間本地郵政服務的發展，並於二零一四年一月至三月與發展局文物保育專員辦事處、香港大學和建造業議會合辦了「大師級傑出講座系列：內地與香港營造大師論建築文物保育工程的材料與技術」。

27 為提高文物修護意識和文物修護工作的專業水平，康樂及文化事務署與國際文物修護學會於二零一四年九月二十二日至二十六日，在香港舉行了國際文物修護學會 2014 香港會議。這次會議是首次在東南亞舉行，以「源遠流長：東亞藝術文物與文化遺產的修護」為主題，吸引逾 500 名來自世界各地的文物修護專家、學者、科研人員和博物館館長出席會議。

- 28 有關文物及博物館服務的衡量服務表現準則主要有：

目標

	目標	2013 (實際)	2014 (實際)	2015 (計劃)
文物				
獲宣布為古蹟的建築物／構築物 ／地點的累積總數	1111	105	108	111
為歷史建築物／構築物／地點 進行並已完成的修復、 修葺和維修工程項目	34	35	35	35

總目 95 – 康樂及文化事務署

	目標	2013 (實際)	2014 (實際)	2015 (計劃)
公眾教育及宣傳活動(研討會／會議／工作坊／文物導賞團)的參加人數 β	43 000	72 178#	43 107	44 000
博物館				
博物館的入場人數	5 000 000	6 139 448	6 527 900	5 200 000@
館外展覽的入場人數	2 000 000	2 465 753	2 755 974	2 700 000
外訪展覽的入場人數 δ	500 000	83 887	243 640	670 000‡
館內教育及推廣活動(講座／示範／研討會／工作坊／電影及視聽節目／表演／導賞團)的參加人數	1 055 000	1 135 251	1 159 061	1 000 000@
λ 二零一五年的目標由 108 修訂為 111，以配合二零一五年宣布另外 3 幢建築物／構築物／地點為古蹟的計劃。				
# 二零一三年的參加人數和活動數目有所增加，是由於與文物保育專員辦事處合辦，在二零一三年四月至十二月舉行的景賢里開放日，以及二零一三年九月至十月於多個地點舉行的「古蹟周遊樂」活動所提供的導賞服務大受歡迎。這兩項活動的導賞服務，令參加人數額外增加 27 000 人次。				
δ 在香港以外地方舉辦推廣本港藝術文化的展覽的數目將會增加，因此會由二零一五年起增設一項新目標，以反映外訪展覽的入場人數。入場人數主要視乎年內舉辦的展覽的數目，因此或會有增減。				
‡ 包括二零一五年在浙江和湖北舉辦的「海上盜路 — 粵港澳文物大展」中國巡迴展的預計 400 000 入場人數。				

指標

	2013 (實際)	2014 (實際)	2015 (預算)
文物			
公眾教育及宣傳活動(研討會／會議／工作坊／文物導賞團)β	1 435	1 347	1 400
可於互聯網查閱的文物	1 950	2 695Φ	2 950Φ
文物中心	2	2	2
刊物	14	14	14
博物館			
館內展覽	119	112	100@
館外展覽	23 ^a	27 ^a	20
外訪展覽 γ	4	7	10
館內教育及推廣活動(講座／示範／研討會／工作坊／電影及視聽節目／表演／導賞團)	25 283	26 650	23 000@
外展教育及公眾活動	866	796	810
學校團體參觀	7 798	6 855	6 000@
博物館藏品(包括電影資料館藏品)	1 411 384	1 449 064	1 486 000
可於互聯網查閱的藏品	392 391	399 985	412 000
刊物	130	133	120η

β 包括與文物保育專員辦事處合辦的活動。

@ 預算二零一五年館內展覽／活動／學校團體參觀的數目及參觀人數有所減少，是由於康樂及文化事務署計劃在二零一五年下半年關閉香港藝術館及香港太空館展覽廳，以進行翻新工程。

Φ 二零一四年和二零一五年的數目有所增加，是由於上載至網上的香港考古資料系統的文物項目已經／將會增加。

- o 二零一三年和二零一四年的館外展覽數目眾多，是由於康樂及文化事務署在公園和政府建築物推行大型公共藝術計劃。
- γ 由二零一五年起採用的新指標，以反映在香港以外地方舉辦展覽的數目。
- η 預算刊物數字有所減少，是由於康樂及文化事務署計劃關閉香港藝術館以進行翻新工程。

二零一五至一六年度需要特別留意的事項

29 二零一五至一六年度內，康樂及文化事務署將會：

- 在香港歷史博物館舉辦大型展覽「漢文物展」，以及在香港科學館舉辦大型展覽「西洋奇器：清宮科技展」；
- 繼續舉辦外訪展覽，例如在浙江和湖北舉辦的「海上盜路 — 粵港澳文物大展」中國巡迴展；
- 為香港藝術館和香港太空館展覽廳進行翻新工程；以及
- 根據香港首份非物質文化遺產清單，加強保護非物質文化遺產的措施，包括進行確認、立檔、深入研究、保存、推廣和承傳的工作。

綱領(4)：表演藝術

	2013-14 (實際)	2014-15 (原來預算)	2014-15 (修訂)	2015-16 (預算)
財政撥款(百萬元)	978.0	985.7	1,034.4 (+4.9%)	1,039.2 (+0.5%)
				(或較 2014-15 原來 預算增加 5.4%)

宗旨

30 宗旨是通過提供設施和舉辦節目，推廣表演與電影藝術，包括：

- 維持文娛中心高水平的服務，以滿足藝術界和公眾的需求；
- 舉辦文化和娛樂節目，以推動表演與電影藝術的發展；以及
- 在學校和社區舉辦觀眾拓展活動，以培養市民欣賞表演藝術的興趣。

簡介

31 工作包括：

- 規劃和管理文娛中心；
- 舉辦和推廣文化、娛樂及電影節目；
- 在學校和社區推廣藝術；
- 規劃新的文化服務和設施；
- 通過提供資助，支持香港藝術節協會舉辦的活動；
- 通過舉辦節目、提供贊助和「場地伙伴計劃」，支持本地演藝團體和藝人舉辦的活動；以及
- 管理音樂事務處。

32 康樂及文化事務署於二零一四年繼續舉辦各色各樣的本地和海外文娛節目，重點節目如下：

- 第五屆「中國戲曲節」呈獻不同類型的中國戲曲節目，包括較少人認識和甚少上演的劇種，由本地和內地劇團演出；
- 為慶祝高山劇場新翼開幕舉辦多場誌慶節目，包括由粵劇名伶阮兆輝及尹飛燕主演的委約新編粵劇《大明烈女傳》、由香港話劇團演出原創劇《一頁飛鴻》，以及由上海崑劇團演出多齣崑劇經典劇目；
- 為慶祝香港文化中心成立二十五周年紀念，呈獻多場由本地及訪港藝術家及藝團演出的精彩節目。節目包羅不同藝術形式，廣獲好評。重點活動為十一月八日文化中心開幕紀念日舉辦的同樂日，以及前一天晚上舉行的誌慶音樂會。音樂會由香港管弦樂團聯同二百多位本地培育的音樂人才傾力演出，陣容鼎盛；同樂日的免費節目內容豐富，包括在文化中心大堂及露天廣場上演音樂、舞蹈、戲劇節目及舉行展覽；
- 舉辦多個由本地及海外藝團演出的專題系列節目。「理察·史特勞斯年」音樂系列節目為慶祝德國偉大作曲家理察·史特勞斯誕生一百五十周年舉辦，香港歌劇院演出其名作《莎樂美》；「舞過介」系列為觀眾帶來結合高科技視覺效果的現代舞作品；「多媒體無限」系列的前衛創新多媒體節目吸引年輕觀眾；「南蓮園池」音樂系列讓觀眾在傳統中式建築內欣賞中樂；「廣東音樂」系列在油麻地戲院這幢活化歷史建築內演出，讓傳統中樂再展風華；「開懷集」系列的節目讓一家大小歡度冬日佳節；

- 舉辦其他節目系列，以支援本地藝術發展，包括為年輕音樂家而設的「音樂顯才華」系列、為新進編舞家而設的「舞蹈新鮮人」系列、為具潛質的劇團而設的「新能量」系列、為粵劇新秀而設的「新蕊粵劇場」演出系列，以及讓劇團重演膾炙人口的經典劇目的「劇場·再遇」系列；
- 邀請享譽國際的藝術家來港，呈獻多個出色的節目。「喝采」系列讓觀眾欣賞到多位舉世知名演奏家的精湛技藝，包括俄羅斯鋼琴家祈辛及柏尼夫、克羅地亞鋼琴家普哥利殊、羅美路結他四重奏(西班牙)、塔利斯學者(英國)，還有美國鋼琴家柏拉雅兼任樂團指揮，與聖馬田樂團(英國)同台獻藝。「樂趣」系列則帶來多個妙趣橫生的節目，深受觀眾歡迎，演出者包括英國烏克麗麗樂隊、加拿大銅管樂五重奏，以及搞笑音樂組合意高文與朱亨基。戲劇觀眾則可欣賞到蘇格蘭皇家劇院與皇家莎士比亞劇團(英國)攜手呈獻的代表作《馬克白後傳》。由楊麗萍(中國)領銜演出的舞劇《孔雀》，場內座無虛席。終極舞團(比利時)的現代舞作品《身不由記》風格獨特，令人大開眼界；以及
- 在香港文化中心舉行一年一度的大型社區活動「粵劇日」，推廣粵劇表演藝術，鼓勵各界參與。

33 此外，康樂及文化事務署於二零一四年舉辦了兩個大型藝術節。夏季舉行的「國際綜藝合家歡」以兒童、青少年和一家大小為對象；而秋季舉行的「新視野藝術節」則以亞洲藝術為焦點，向本地觀眾展現創新而出色的跨界別表演，並介紹當代具前瞻性和新銳風格的國際演藝節目。今屆「新視野藝術節」首度擔任製作，匯集本地和海外演藝人才促進文化交流，上演名劇《海達·珈瑯》。

34 為促進在觀眾拓展和藝術教育方面的工作，康樂及文化事務署於二零一四年繼續加強各項計劃，當中包括「社區文化大使計劃」、「社區口述歷史戲劇計劃」、「戲棚粵劇齊齊賞」、「學校藝術培訓計劃」、「學校文化日計劃」、「高中生藝術新體驗計劃」、「高中生演藝賞析計劃」及「演藝新力量培訓計劃」。此外，為拓展具欣賞能力的觀眾，亦於二零一四至一五學年試辦「大專生藝術通識計劃」，為大專生提供互動藝術平台，讓他們參與其中，互相交流。

35 「場地伙伴計劃」有助加強康樂及文化事務署轄下演藝場地的藝術形象，以及擴大這些場地和伙伴藝團的觀眾羣。第二輪計劃涉及 12 個演藝場地合共 21 個場地伙伴，將於二零一五年三月結束。新一輪的計劃會在二零一五年四月至二零一八年三月期間推行。

36 有關表演藝術服務的衡量服務表現準則主要有：

目標

	目標	2013 (實際)	2014 (實際)	2015 (計劃)
文娛中心演奏廳／表演場的平均使用率(%)	88	96	96	94
本地文化節目的觀眾人數	290 000	408 537	384 158	367 500
訪港文化節目的觀眾人數	110 000	107 169	109 197	114 600
地區娛樂節目的觀眾人數	110 000	108 095	108 455	108 000
全港／區域性嘉年華會和戶外節目的觀眾人數	700 000	1 071 900 ^a	905 290	890 000
觀眾拓展活動的參與人數	1 000 000	1 154 354 ^φ	1 172 443 ^ω	1 030 300
電影節目的觀眾人數	75 000	89 343 ^Ω	81 521	85 000
音樂事務處的音樂訓練課程／項目的學員人數	8 000	8 591	8 817	8 800

^a 二零一三年的觀眾人數較多，是由於參與 3 個中秋綵燈會的人數眾多，以及與香港旅遊發展局合作，在維多利亞公園舉辦的節目更豐富。

^φ 二零一三年的參與人數較多，主要由於在「場地伙伴計劃」下場地伙伴舉辦了較多觀眾拓展活動。

^ω 二零一四年的參與人數有所增加，主要由於「中國戲曲節」和「新視野藝術節」舉辦了較多活動和展覽。

^Ω 二零一三年的觀眾人數較多，主要由於舉辦了較多大型節目，例如「奇謀闊步·萬像嘉禾」和「影談系列」。

指標

	2013 (實際)	2014 (實際)	2015 (預算)
本地文化節目	1 064	999	1 039
訪港文化節目	153	220 ^ε	207
地區娛樂節目	629	641	632
全港／區域性嘉年華會和戶外節目	23	23	22

總目 95 – 康樂及文化事務署

	2013 (實際)	2014 (實際)	2015 (預算)
觀眾拓展活動	3 575	3 423	3 219
電影節目	807	703	760
音樂事務處的音樂訓練課程／項目	1 147	1 153	1 150
城市售票網發出的門票	4 764 857	4 538 684	4 700 000
文娛中心	16	16	16

ε 二零一四年的數目有所增加，是由於在中型場地舉辦了更多小型訪港節目。

二零一五至一六年度需要特別留意的事項

37 二零一五至一六年度內，康樂及文化事務署將會繼續：

- 支援年輕藝術新秀及中小型演藝團體，向他們提供更多在康樂及文化事務署轄下場地和其他場地演出的機會；
- 舉辦「中國戲曲節」，以這個一年一度的盛事來推廣各類具高度文化價值的中國戲曲；
- 在二零一五年夏季舉辦「國際綜藝合家歡」和秋季舉辦第六屆「世界文化藝術節」；以及
- 加強藝術行政人員培訓計劃和社區觀眾拓展及藝術教育活動，以發展香港的文化軟件。

綱領(5)：公共圖書館

	2013-14 (實際)	2014-15 (原來預算)	2014-15 (修訂)	2015-16 (預算)
財政撥款(百萬元)	874.6	1,002.3	990.9 (-1.1%)	1,090.5 (+10.1%)

(或較 2014-15 原來
預算增加 8.8%)

宗旨

38 宗旨是提供、管理和發展圖書館服務，以滿足市民對知識、終身學習、資訊、研究和消閒的需求；為不同年齡人士舉辦圖書館推廣活動；以及推廣閱讀風氣和文學藝術，包括：

- 加強圖書館在提供資訊服務和提倡終身學習方面的功能；
- 積極應用資訊科技，以提供更具效率和成效的圖書館服務；
- 增添圖書館館藏，務求提供種類均衡的圖書館資料予市民免費使用；
- 與本地和外地的圖書館、文化機構和圖書館專業組織建立並保持緊密聯繫，以促進圖書館之間的合作和資訊交流；以及
- 推廣閱讀風氣，促進文學發展和文學欣賞。

簡介

39 工作包括：

- 提供優質圖書館服務，以滿足市民對資訊的需求，並支援終身學習和持續教育；
- 規劃並擴展圖書館設施；
- 管理公共圖書館和書刊註冊組；
- 推廣圖書館服務和文學藝術；以及
- 舉辦圖書館推廣活動，藉以鼓勵市民養成良好的閱讀習慣。

40 在二零一四年，香港中央圖書館繼續舉辦各色各樣的全港大型活動。主要講座系列包括「2014『育醫造才：探索醫學世界』公開講座系列」、「生死教育講座系列：『裊裊人間情』」、「2013-14 中華貨殖論壇」、「2014 亞洲研究專題講座系列」、「都會香港專題講座」，以及「哲學講座」。此外，年內舉辦的文化交流活動有「4·23 世界閱讀日創作比賽」，由香港公共圖書館與廣東省立中山圖書館、深圳圖書館和澳門中央圖書館合作，以同一主題「地球與我」各自在區內舉辦比賽。香港中央圖書館又舉行了名為「第十次中文文獻資源共建共享合作會議」的國際會議，藉此推動多個地區的合作平台。香港公共圖書館曾於二零一三年與中國國家圖書館簽署《關於在香港公共圖書館開展數字圖書館合作的協議》，其後根據該合作計劃開發數碼平台，並已推出供市民使用。

41 為提倡閱讀風氣和培養市民欣賞文學藝術的興趣，香港公共圖書館積極舉辦多元化的全港推廣活動，包括「閱讀繽紛月」大型活動、「與作家會面」講座系列、「香港公共圖書館青少年讀書會與家庭讀書會」和「香港書獎」。此外，亦舉辦了「第十屆香港文學節」，培育文壇人才，並向市民推廣文學創作和欣賞。年內香港公共圖書館與香港貿易發展局合作，在「香港書展 2014」展出「2014 年 4·23

總目 95 – 康樂及文化事務署

世界閱讀日創作比賽」的獲獎作品，向市民推廣專題閱讀和文學創作，繼續把閱讀平台拓展至社會各階層。

42 年內，香港公共圖書館以人類與地球的持續發展為主題，舉辦多項大型閱讀活動，包括「2014 年 4·23 世界閱讀日創作比賽 — 『地球與我』」、「2014 閱讀繽紛月」專題展覽「地球與我 — 生生不息」，以及以「智慧生活·發展未來」為主題的「與作家會面」講座系列。

43 為了向市民提供方便完善的網上圖書館服務，香港公共圖書館於二零一四年先後開發兩個流動應用程式，讓市民可通過流動裝置使用圖書館服務和瀏覽數碼內容，並推出全新的香港公共圖書館網站。為廣泛推動「無牆圖書館」的概念，香港公共圖書館推出多項新的電子服務，包括提升多媒體資訊系統、在新世代綜合圖書館系統加入經改良的功能，以及增加電子館藏，亦於二零一四年十二月舉辦宣傳活動，推廣使用電子服務及資源，讓市民更加認識香港公共圖書館的電子服務。

44 白田公共圖書館(改名為石硤尾公共圖書館)於二零一四年三月重置。新增的兩輛流動圖書車由二零一四年七月起逐步投入服務，全港的流動圖書館服務得以進一步加強。

45 有關圖書館服務的衡量服務表現準則主要有：

目標

	目標	2013 (實際)	2014 (實際)	2015 (計劃)
外借圖書館資料	55 000 000	55 541 464	52 859 846	54 000 000
登記讀者	4 330 000 ^φ	4 188 438	4 281 139	4 360 000
推廣活動的參加人數	19 100 000	19 681 255	19 940 501	19 980 000
網上搜覽 ^Λ	20 000 000	19 219 526	20 762 230	20 000 000

^φ 隨人口增加，由二零一五年起，目標由 3 980 000 修訂為 4 330 000。

^Λ 這個目標反映香港公共圖書館相關網頁／網上服務的單次搜覽(時段)數目(不計算瀏覽網頁的數目)。

指標

	2013 (實際)	2014 (實際)	2015 (計劃)
書籍和多媒體資料藏量	13 133 016	13 527 031	13 630 000
按人均計算的圖書館館藏 ^Λ	1.83	1.87	1.87
登記讀者人數佔人口的百分率(%) ^Λ	58.30	59.17	59.63
按人均計算的外借圖書館資料 ^Λ	7.73	7.31	7.39
按每名登記讀者計算的外借圖書館資料	13.26	12.35	12.39
處理的查詢	3 551 100	3 484 787	3 500 000
按人均計算的查詢 ^Λ	0.49	0.48	0.48
推廣活動	21 308	21 371	21 570
固定圖書館	67	67	68
流動圖書館	10	12	12

^Λ 根據政府統計處公布的二零一三年年中人口、二零一四年年中人口和《香港人口推算：2012-2041》的臨時數字計算。二零一三年、二零一四年和二零一五年的推算人口分別是 7 184 000、7 234 800 和 7 311 300。

二零一五至一六年度需要特別留意的事項

46 二零一五至一六年度內，康樂及文化事務署將會：

- 透過在 18 區指定公共圖書館設立的「文化及歷史資源角」，加強保存和推廣地區歷史文獻；
- 舉辦「第十三屆香港中文文學雙年獎」；以及
- 啓用新的調景嶺公共圖書館。

總目 95 – 康樂及文化事務署

	財政撥款分析			
	2013-14 (實際) (百萬元)	2014-15 (原來預算) (百萬元)	2014-15 (修訂) (百萬元)	2015-16 (預算) (百萬元)
綱領				
(1) 康樂及體育	3,182.6	3,223.7	3,330.7	3,566.5
(2) 園藝及市容設施	831.6	895.7	883.2	952.2
(3) 文物及博物館	720.2	781.9	793.7	834.3
(4) 表演藝術	978.0	985.7	1,034.4	1,039.2
(5) 公共圖書館	874.6	1,002.3	990.9	1,090.5
	6,587.0	6,889.3	7,032.9 (+2.1%)	7,482.7 (+6.4%)

(或較 2014-15 原來
預算增加 8.6%)

財政撥款及人手編制分析

綱領(1)

二零一五至一六年度的撥款較二零一四至一五年度的修訂預算增加 2.358 億元(7.1%)，主要由於運作開支增加、淨增加 55 個職位，以及填補職位空缺。

綱領(2)

二零一五至一六年度的撥款較二零一四至一五年度的修訂預算增加 6,900 萬元(7.8%)，主要由於運作開支增加、淨增加 14 個職位，以及填補職位空缺。

綱領(3)

二零一五至一六年度的撥款較二零一四至一五年度的修訂預算增加 4,060 萬元(5.1%)，主要由於有需要增加撥款用以更新 4 間公共博物館的常設展覽、淨增加 54 個職位，以及填補職位空缺。

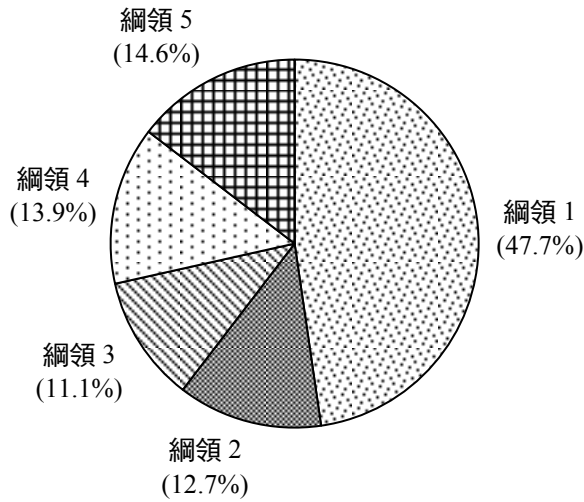
綱領(4)

二零一五至一六年度的撥款較二零一四至一五年度的修訂預算增加 480 萬元(0.5%)，主要由於淨增加 41 個職位和填補職位空缺；部分增加的開支因非經營帳目項目的現金流量需求減少而得以抵銷。

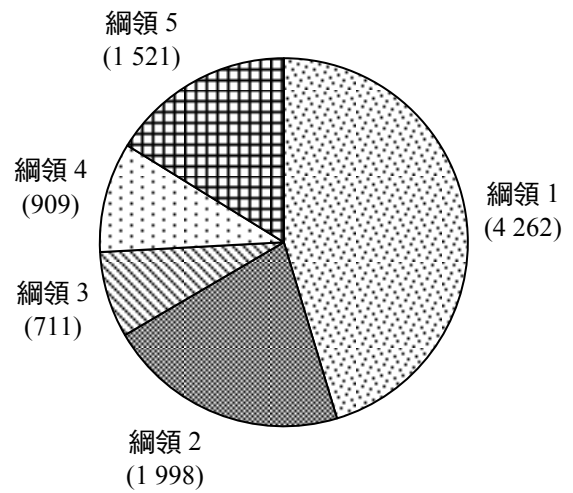
綱領(5)

二零一五至一六年度的撥款較二零一四至一五年度的修訂預算增加 9,960 萬元(10.1%)，主要由於支付新公共圖書館所涉經常開支的全年費用，以及淨增加 38 個職位和填補職位空缺。

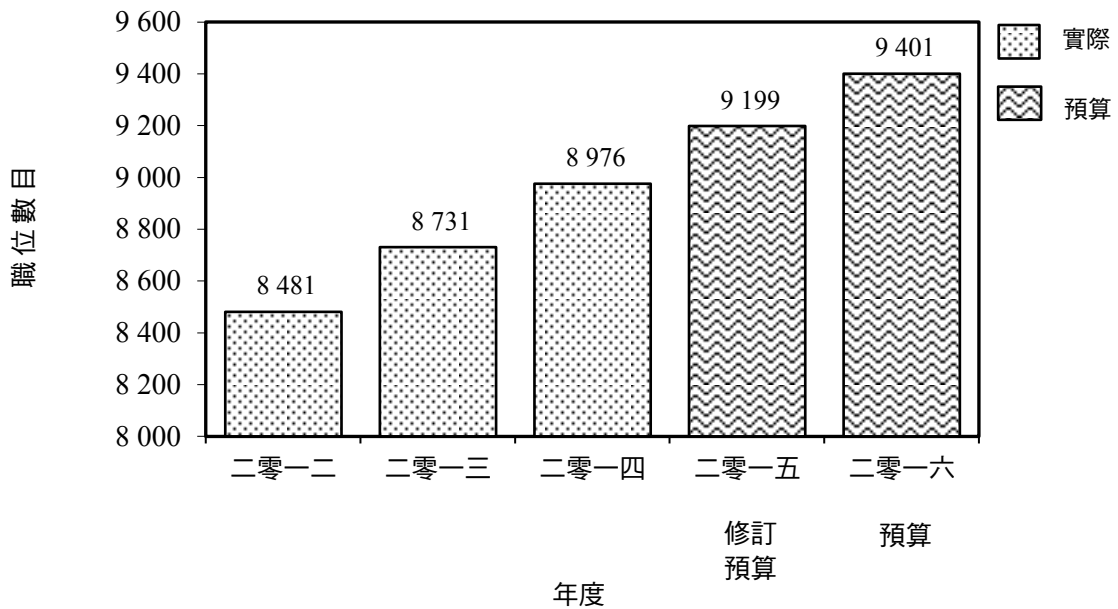
各綱領的撥款分配情況
(二零一五至一六年度)



各綱領的員工人數
(截至二零一六年三月三十一日止)



編制的變動
(截至三月三十一日止)



總目 95 – 康樂及文化事務署

分目 (編號)	2013-14 實際開支	2014-15 核准預算	2014-15 修訂預算	2015-16 預算	
	\$'000	\$'000	\$'000	\$'000	
經營帳目					
經常開支					
000	運作開支	6,477,231	6,778,003	6,918,251	7,344,447
	經常開支總額	6,477,231	6,778,003	6,918,251	7,344,447
非經常開支					
700	一般非經常開支	11,862	2,867	2,880	17,651
	非經常開支總額	11,862	2,867	2,880	17,651
	經營帳目總額	6,489,093	6,780,870	6,921,131	7,362,098
非經營帳目					
機器、設備及工程					
600	工程	11,174	6,309	9,000	10,754
603	機器、車輛及設備	3,387	6,715	8,391	20,748
653	歷史建築物修復工程 (整體撥款)	11,466	9,900	9,900	9,900
661	小型機器、車輛及設備 (整體撥款)	65,995	73,199	73,199	68,080
677	購藏本地藝術家的作品和委約 他們創作藝術品	3,055	9,050	8,000	8,000
694	考古發掘工程(整體撥款)	733	881	881	880
	機器、設備及工程開支 總額	95,810	106,054	109,371	118,362
資助金					
863	非政府機構營舍(整體撥款)	2,119	2,383	2,372	2,203
	資助金總額	2,119	2,383	2,372	2,203
	非經營帳目總額	97,929	108,437	111,743	120,565
	開支總額	6,587,022	6,889,307	7,032,874	7,482,663

總目 95 – 康樂及文化事務署

按分目列出的開支詳情

二零一五至一六年度康樂及文化事務署所需的薪金及開支預算為 7,482,663,000 元，較二零一四至一五年度的修訂預算增加 449,789,000 元，而較二零一三至一四年度的實際開支增加 895,641,000 元。

經營帳目

經常開支

2 在分目 000 運作開支項下的撥款 7,344,447,000 元，用以支付康樂及文化事務署的薪金、津貼及其他運作開支。

3 截至二零一五年三月三十一日止，康樂及文化事務署的人手編制有 9 199 個職位。預期在二零一五至一六年度會淨增加 202 個職位。在某些限制下，管制人員可按獲授權力，在二零一五至一六年度開設或刪減非首長級職位，但所有該類職位的按薪級中點估計的年薪值不能超過 2,694,855,000 元。

4 在分目 000 運作開支項下的財政撥款分析如下：

	2013-14 (實際) (\$'000)	2014-15 (原來預算) (\$'000)	2014-15 (修訂預算) (\$'000)	2015-16 (預算) (\$'000)
個人薪酬				
— 薪金	2,392,866	2,536,298	2,560,032	2,733,815
— 津貼	55,485	63,699	73,611	73,941
— 工作相關津貼	37,683	35,678	40,421	40,587
與員工有關連的開支				
— 強制性公積金供款	13,594	14,735	15,058	15,837
— 公務員公積金供款	56,987	74,907	76,481	95,847
部門開支				
— 一般部門開支	3,243,220	3,279,658	3,368,519	3,582,796
其他費用				
— 宣傳工作	56,179	60,137	62,621	67,822
— 文化節目、娛樂節目、活動 及展覽	162,304	171,808	180,833	189,192
— 康樂及體育活動、節目、 運動及展覽	51,433	49,835	45,639	73,005
— 圖書館物料及多媒體服務	52,079	86,227	90,295	100,295
— 文物及博物館展覽	63,072	105,726	103,767	82,658
資助金				
— 康樂及文化活動資助金	254,564	260,455	260,407	248,015
— 香港拯溺總會	541	541	541	541
— 香港考古學會	135	150	150	150
— 給予非政府機構營舍的 資助金	37,089	38,149	39,876	39,946
	<u>6,477,231</u>	<u>6,778,003</u>	<u>6,918,251</u>	<u>7,344,447</u>

非經營帳目

機器、設備及工程

5 在分目 653 歷史建築物修復工程(整體撥款)項下的撥款 9,900,000 元，用以應公眾要求修復歷史建築物、遺址或構築物。如某歷史項目已根據《古物古蹟條例》(第 53 章)第 3(1)條宣布為古蹟，或在特殊情況下當局認為值得宣布為古蹟，可撥用古蹟修復工程的撥款。該項目的業權可由私人或政府擁有(作政府用途的建築物除外)。此外，撥款亦可用以修復經古物諮詢委員會評為一級、二級或三級歷史建築的私人樓宇。每項工程的開支上限為 1,000,000 元。

總目 95 – 康樂及文化事務署

6 在分目 677 購藏本地藝術家的作品和委約他們創作藝術品項下的撥款 8,000,000 元，用以購藏和委約本地藝術品(不設金額限制)，以豐富博物館及藝術推廣辦事處的本地藝術藏品。這項工作共獲撥款 50,000,000 元。

7 在分目 694 考古發掘工程(整體撥款)項下的撥款 880,000 元，用以進行各類小型發展項目所引起的發掘工程。

資助金

8 在分目 863 非政府機構營舍(整體撥款)項下的撥款 2,203,000 元，用以協助受資助營舍／中心進行大規模修葺、保養和改善工程，每項工程的費用為 50,000 元以上但最多不超過 2,000,000 元。

總目 95 – 康樂及文化事務署

分目 項目 (編號)(編號)涵蓋的範圍	承擔額		截至 31.3.2014 止 的累積開支	2014-15 修訂預算開支	結餘
	核准 承擔額				
	\$'000		\$'000	\$'000	\$'000
經營帳目					
700	一般非經常開支				
835	舉辦李小龍展覽.....	24,850	17,780	2,880	4,190
836	更新香港科學館常設展覽 β.....	76,000 β	—	—	76,000
837	更新香港海防博物館常設展覽 及古蹟徑 β.....	30,800 β	—	—	30,800
838	更新香港歷史博物館常設 展覽 β.....	466,000 β	—	—	466,000
839	更新香港文化博物館常設 展覽 β.....	43,500 β	—	—	43,500
		<u>641,150</u>	<u>17,780</u>	<u>2,880</u>	<u>620,490</u>
非經營帳目					
600	工程				
029	屏山鄧氏宗祠修葺工程.....	3,100	1,782	495	823
049	達德公所修復工程.....	9,800	5,469	1,200	3,131
462	仁敦岡書室修復工程.....	6,980	3,546	1,200	2,234
808	上環荷李活道文武廟修復工程....	9,955	590	889	8,476
813	沙頭角葉定仕故居修復工程.....	7,670	2,581	703	4,386
814	瑪利諾修院學校(小學部)大型 修葺工程.....	4,400	4,167	37	196
830	中環聖約翰座堂大型修葺及 改善工程.....	9,240	3,815	136	5,289
834	元朗廈村友恭學校修復工程.....	6,270	3,839	400	2,031
842	元朗廈村鄧氏宗祠及禮賓樓 修復工程.....	8,613	6,536	961	1,116
843	新界粉嶺龍躍頭松嶺鄧公祠 結構維修工程.....	6,435	—	—	6,435
879	新界粉嶺龍躍頭老圍結構維修 工程.....	6,270	—	1,250	5,020
883	新界上水廖萬石堂結構維修 工程.....	3,570	245	251	3,074
887	九龍窩打老道東華三院文物館 大型修葺及修復工程.....	4,895	130	528	4,237
893	新界沙頭角下禾坑發達堂修復 工程.....	7,953	—	190	7,763
895	錦田廣瑜鄧公祠大型修葺及 修復工程.....	4,400	1,840	160	2,400

總目 95 – 康樂及文化事務署

承擔額 – 續

分目 項目 (編號)(編號)涵蓋的範圍	核准 承擔額	截至 31.3.2014 止 的累積開支	2014-15 修訂預算開支	結餘	
	\$'000	\$'000	\$'000	\$'000	
非經營帳目 – 續					
600	工程 – 續				
898	中環花園道梅夫人婦女會外部 修復及粉飾工程	6,200	1,401	600	4,199
		<u>105,751</u>	<u>35,941</u>	<u>9,000</u>	<u>60,810</u>
603	機器、車輛及設備				
044	更換香港太空館天象廳的 星象儀和座椅	34,000	33,665	93	242
844	更換柴灣游泳池濾水機房沙缸 設備	3,944	—	—	3,944
845	更換流動圖書車 AM4260	2,668	—	—	2,668
846	更換葵青劇院演藝廳調光系 統	2,500	—	—	2,500
847	更換荃灣大會堂演奏廳調光 系統	2,800	—	—	2,800
850	更換葵青劇院演藝廳自動化 舞台系統 β	25,000 β	—	—	25,000
854	更換屯門大會堂演奏廳調光 系統	3,480	—	—	3,480
856	更換流動圖書車 AM5955	2,380	—	89	2,291
857	更換流動圖書車 AM5966	2,380	—	89	2,291
858	更換香港體育館屏幕系統	9,300	—	—	9,300
878	為油街藝術空間購置 3D 投影機	3,070	—	1,015	2,055
889	為灣仔運動場更換終點攝影 系統	2,162	—	—	2,162
896	更換香港太空館天象廳 全球幕系統	9,800	—	145	9,655
899	更換香港大球場電子計分 顯示屏	7,800	—	100	7,700
		<u>111,284</u>	<u>33,665</u>	<u>1,531</u>	<u>76,088</u>

總目 95 – 康樂及文化事務署

承擔額 – 續

分目 項目 (編號)(編號)涵蓋的範圍	核准 承擔額	截至 31.3.2014 止 的累積開支	2014-15 修訂預算開支	結餘
	\$'000	\$'000	\$'000	\$'000
非經營帳目 – 續				
677 購藏本地藝術家的作品和委約 他們創作藝術品				
827 購藏本地藝術家的作品和委約 他們創作藝術品	50,000	3,055	8,000	38,945
	50,000	3,055	8,000	38,945
總額	908,185	90,441	21,411	796,333

β 這是新項目，所需款項包括在二零一五至一六年度預算內，與撥款條例草案一同提交立法會審議。