

立法會 *Legislative Council*

立法會CB(4)590/14-15(04)號文件

檔號：CB4/PL/ITB

資訊科技及廣播事務委員會

2015年3月9日舉行的會議

有關電影發展基金支持電影業發展的 最新背景資料簡介

目的

本文件旨在提供有關電影發展基金支持電影業發展的背景資料，並綜述議員在過往的討論中曾提出的意見和關注事項。

背景

2. 電影業是本港創意產業的旗艦，不僅對本地服務行業及旅遊業的發展有重大貢獻，也同時提升本港的國際和文化形象。不過，近年本地製作的電影(特別是中低成本電影)數目和票房收入顯著下降。隨着電影市場萎縮和本地製作的電影數目不斷減少，電影業現正處於非常困難的時期，面對人才流失問題。

3. 據政府表示，當局致力提供有利環境，讓本港電影業可以長遠健康發展。政府最初於1999年4月成立核准承擔額為1億元的電影發展基金，為電影從業員培訓課程和本地電影海外推廣計劃等各種項目提供資助。此外，當局從電影發展基金中調撥一筆款項，設立電影貸款保證基金，承擔額為3,000萬元，以循環貸款方式運作，為電影融資提供貸款保證。其後政府進一步提交撥款建議，尋求向電影發展基金注資3億元，並於2007年7月6日獲財務委員會(下稱"財委會")批准。政府亦於2007年4月新成立高層次的香港電影發展局(下稱"電影發展局")，以取代

電影發展委員會。電影發展局成員主要來自電影界，負責就推廣和發展電影業的政策、策略和體制等事宜，向商務及經濟發展局局長提供意見。

4. 繼於2009年12月檢討電影發展基金後，政府當局提出有關改善電影製作資助計劃運作的建議措施，包括把可獲電影發展基金資助的電影項目的製作費上限由1,200萬元提高至1,500萬元、把政府向每部受資助電影提供資助額的上限由相等於影片製作費的30%提高至40%，以及取消申請人、影片導演或監製過去10年內須曾拍片的規定。

5. 自2007年起，電影發展基金為30項電影製作提供部分融資，當中有16名導演和13名製片人首次擔當這些崗位參與商業電影製作。此外，該基金亦資助了121個其他電影相關項目，包括協助香港電影參加國際電影節。

過往的討論

資訊科技及廣播事務委員會

6. 在2012年11月12日資訊科技及廣播事務委員會(下稱"事務委員會")會議上，事務委員會討論政府當局在創意香港開設電影發展局秘書長的新增單一職級公務員職系，以設置電影發展局秘書長(首長級薪級第2點)常額公務員職位的建議，並對此建議給予原則上支持。事務委員會亦討論政府支援電影業的長遠政策。部分委員認為，政府當局應批准有意探討某些屬實驗性質或禁忌的主題的電影工作者向電影發展基金提交的申請。

首部劇情電影計劃

7. 在2013年5月27日事務委員會會議上，政府當局向事務委員會簡介首部劇情電影計劃的政策目標。首部劇情電影計劃在2013年3月以先導計劃的形式推出，目的是發掘電影業新血並支持他們製作商業電影。事務委員會察悉，在首部劇情電影計劃下舉辦的比賽設有大專組及專業組，大專組設兩個獎項，專業組設一個獎項。兩組的導演均必須從未拍攝80分鐘或以上的商業電影。電影發展基金將會撥款資助優勝團隊拍攝電影的全

部費用。大專組優勝團隊的製作費上限為每部電影200萬元，專業組優勝團隊的製作費上限為每部電影500萬元。由優勝團隊的導演及監製註冊成立的電影製作公司須與政府簽訂有關資助、電影版權及發行的協議。連同宣傳費用15萬元及應急費用80萬元，整個計劃的預算開支為995萬元，並從電影發展基金撥付。

8. 事務委員會部分委員關注到，政府當局有何措施監察優勝團隊如何使用撥款。政府當局表示，為確保電影製作按時及按製作預算完成，以及其水平符合商業電影的要求，創意香港會聘請一名具備電影製作經驗的業內人士擔任項目經理，專責監察各影片的製作進度和財務狀況，並適時提供協助。

9. 事務委員會另一些委員關注到大專組優勝團隊的製作費上限(每部電影200萬元)偏低。政府當局表示，在首部劇情電影計劃公布前，創意香港曾向相關電影業界人士和大專院校代表介紹該計劃的構思和內容，在參考他們的意見後才定下計劃的細節。以往曾有實驗電影因沒有聘用著名影星和製作人員而只需支付較低的製作費用。

注資

10. 在2015年1月19日為事務委員會舉行的政策簡報會上，委員察悉，行政長官在2015年施政報告中公布，政府當局建議向電影發展基金注資，以維持其運作。

11. 電影發展基金獲注資後，政府當局會在其下推出一項新的電影製作資助計劃，為預算製作費用不超過1,000萬元的小型電影製作，提供每部電影最多200萬元的津貼。政府當局亦會優化電影發展基金向電影製作項目提供融資的機制，把由該基金提供部分融資的電影項目的預算製作費用上限，由1,500萬元提高至2,500萬元，以期增加本地電影的製作量。此外，政府當局會於2015年再度推出首部劇情電影計劃，並適當地增加資助額，以協助優勝團隊應付不斷增加的電影製作成本。

12. 委員亦察悉，政府會考慮在重點文化及娛樂發展區域，預留空間發展電影院，並研究如何在賣地及規劃上配合電影院的發展。部分委員質疑政府的建議對促進本地電影業是否有幫助。

13. 事務委員會察悉，作為政府轄下專責推動本港創意產業發展和推廣工作的機構，創意香港在2013年下半年開始檢討利用電影發展基金支持電影業的事宜，過程中曾諮詢電影發展局及相關持份者。創意香港亦趁此機會檢討電影貸款保證基金。有關電影發展基金及電影貸款保證基金的檢討已於2015年1月完成。

重振香港的電影業

14. 在2015年2月9日的事務委員會會議上，部分委員詢問創意香港有何策略重振香港的電影業。政府當局表示，創意香港按照4項策略持續促進電影業的發展，即鼓勵增加港產片製作量、培育製作人才、鼓勵學生和青年觀賞電影並拓展觀眾羣，以及宣傳和推廣"香港電影"品牌，並會在過程中諮詢電影發展局。

15. 另一些委員亦促請政府當局透過電影發展基金，資助本地電影製作人製作更多迎合本地觀眾口味的新類型電影。政府當局表示，當局曾為在香港進行外景拍攝的本地及海外攝製隊提供協助，包括視察場地、批准在公共及私人處所拍攝外景、進行封路等。

財務委員會

16. 在財委會為審核2014-2015財政年度開支預算而於2014年4月2日舉行的特別會議上，陳志全議員及廖長江議員詢問電影貸款保證基金近年接獲的申請寥寥可數的原因，以及政府當局會否保留電影貸款保證基金。政府當局表示，雖然大部分申請已轉交電影發展基金，但因應業界的的要求，電影貸款保證基金仍予以保留，作為電影發展基金以外的另一選擇。

17. 葉劉淑儀議員詢問有關利便進行外景拍攝的計劃及分配予這方面的資源。政府當局表示，創意香港向攝製隊提供拍攝場地的建議及相關資料、安排攝製隊到場地勘察、協助攝製隊獲取拍攝所需的批准或許可證，以及就封閉行車線／道路、停泊車輛以供拍攝等事宜，與相關的政府部門協調。此外，創意香港亦編製有關可供外景拍攝的政府及私人處所的資料，並為本地及海外攝製隊刊印關於在香港拍攝外景的參考資料。

最新情況

18. 政府當局將於2015年3月9日向事務委員會簡介向電影發展基金提供額外資助的建議，以及電影發展基金和電影貸款保證基金的檢討及建議。

相關文件

19. 相關文件一覽表連同有關文件的超連結載於：
http://www.legco.gov.hk/yr15-16/chinese/panels/itb/papers/itb_g.htm

立法會秘書處
議會事務部4
2015年3月4日