

二零一六年十二月二十日
討論文件

立法會發展事務委員會與民政事務委員會
監察西九文化區計劃推行情況聯合小組委員會

年輕設計師臨時展亭設計比賽

目的

本文件旨在提供有關西九文化區管理局（管理局）計劃透過「年輕設計師臨時展亭設計比賽 2017」在西九文化區（西九）發展臨時展亭的資料。

項目簡介

2. 西九是全球最大的文化項目之一，其願景是為香港創造一個多姿多彩的文化地帶，促進本地藝術界互動、發展與合作。
3. 帶動創意產業發展是管理局的目標之一，管理局希望深化文化軟件發展範疇的工作，以及為本港建築界和設計界培育新晉人才。有見及此，管理局擬透過籌辦「年輕設計師臨時展亭設計比賽 2017」，邀請年輕建築師和設計師參與臨時展亭的創新設計挑戰。臨時展亭將設於苗圃公園內的黃昏廣場（位置見附件）。
4. 事實上，海外有不少成功例子和經驗，構建可以靈活運用的臨時展亭讓公眾享用，包括英國的蛇形畫廊臨時展館(Serpentine Gallery Pavilion)、紐約現代藝術博物館(Museum of Modern Art)、澳洲的 MPavilion 和維多利亞國家美術館-建築委約(National Gallery of Victoria - Architecture Commission)。
5. 在此次的設計比賽中，設計作品需要是標誌性的和具吸引力，並且提供休憩空間供市民在日與夜享用。設計元素應嘗試包含西九的藝術文化價值。

比賽目標

6. 除了加強西九文化區的活力和文化氛圍外，是次設計比賽將幫助培育香港年輕建築師和設計師，為他們提供一個平台，讓他們在此展示才華和累積寶貴經驗，同時提升香港設計在國際上的知名度。入圍參賽者將有機會得到本港與國際建築界翹楚的指導和支持，並有機會與世界頂尖的建築師事務所互動。建築導師將與入圍參賽者緊密合作，在深化設計的過程中提供指導。

比賽重點

7. 正在修讀建築、設計或相關學科，或者在過去七年內畢業於有關學科的本港居民（不論現時是否在港居住）均可參加是次設計比賽。他們可以個人身份或組成設計團隊參賽。

8. 設計比賽分為兩個階段：第一階段 - 「概念設計」和第二階段 - 「方案設計」。第一階段的參賽作品經甄選後，入圍作品將進入第二階段的競逐。參賽者提交的作品將以其所展示的使用材料創新程度、環保設備以及盡量減少對環境影響的可回收性，按建築設計、技術和成本效益等方面評分。

9. 比賽將於 2017 年第一季展開，作品會由審評團負責評審，成員由管理局董事局成員、M+代表、建築和設計界知名人士及學者組成。得獎作品將於 2017 年第三季公布。預計得獎設計將於 2017 年第四季動工，並於 2018 年第一季展出。

10. 獲選的設計師或設計團隊將有機會於著名的本港或國際建築師事務所浸淫，從而聽取更多意見、得到更多支援、累積更多經驗。

在西九文化區展出

11. 優勝設計作品將於苗圃公園內的黃昏廣場展出（位置見附件），鄰近海濱和毗鄰現有小食亭。獲選設計作品計劃將於 2018 年向公眾展出約六個月。臨時展亭需要採用簡單及具成本效益的設計，同時能輕易和快速地建造、拆卸和遷移，讓臨時展亭可以在展覽期完成後有機會遷移到其他合適的地方再度展示。

12. 臨時展亭將會是一個休閒的空間，讓公眾人士可坐下來感受輕鬆的氣氛，還能夠用作舉辦小型活動和表演。

13. 獲選作品將有助創造一個全新的空間，讓本港市民接觸文化區，並為日後公園和文化區內其他公共空間佈局建立新思維。

未來路向

14. 管理局正尋求本港專業團體和大專院校等相關機構的支持，以幫助向學生、年輕建築師和設計師宣傳和推廣今次比賽。

徵詢意見

15. 請委員備悉「年輕設計師臨時展亭設計比賽 2017」並就此發表意見。

西九文化區管理局

2016 年 12 月

Annex 附件

