二零一八年三月二十六日 討論文件

立法會民政事務委員會 大型文化及康樂基本工程項目

目的

本文件旨在請委員支持以下的文化及康樂基本工程項目:

- (a) 位於粉嶺第11區的新界東文化中心施工前工程;
- (b) 位於天水圍第109區的文物修復資源中心施工前工程;以及
- (c) 啟德車站廣場。

項目

- (a) 新界東文化中心(文化中心)施工前工程
- 2. 興建文化中心的目的,是在新界東地區提供一所配備 多用途設施的跨區文化中心,供表演和排練之用,以滿 足市民、藝術界和社區團體的需要。按付款當日價格計 算,施工前工程的撥款要求預計為7,840萬元。詳情載於 附件1。

(b) 文物修復資源中心(資源中心)施工前工程

3. 興建文物修復資源中心的目的,是提供貯存及修復文物的專用設施,以滿足康樂及文化事務署(康文署)轄下博物館及文物中心不斷增加的藏品在保存方面的長遠需求。這個項目亦會提供設施,讓公眾可透過欣賞視覺藝術展品、參觀專題展覽、觀看幕後的修復工作和參與多項教育及推廣活動,對造訪博物館有新的體驗。按付款當日價格計算,施工前工程的撥款要求預計為8,900萬元。詳情載於附件2。

(c) 啟德車站廣場

4. 啟德車站廣場旨在為在附近居住和工作的市民提供 寬敞並設有不同康體設施的優質休憩用地。啟德車站廣 場亦會成為通往啟德的門廊,並會作為周邊發展項目及 未來沙田至中環線啟德站之間的必要連接。按付款當日 價格計算,工程計劃的預算費用為16億5,150萬元。詳情 載於附件3。

徵詢意見

5. 請委員備悉這份文件的內容,並支持上文第2至第4 段詳述的三項建議項目,提請工務小組委員會及財務委員會(財委會)支持和批准撥款申請。

民政事務局 康樂及文化事務署 二零一八年三月

粉嶺第11區的新界東文化中心 施工前工程

背景

政府現建議在粉嶺興建一所跨區文化中心,提供一個設有1400個座位的演藝廳和一個設有700個座位的劇場,以方便新界東居民參與文化藝術活動,並進一步支援本地演藝團體的發展。

工程計劃工地

2. 工程計劃工地位於北區粉嶺第11區,面積約為17 740 平方米。該幅工地在粉嶺/上水分區計劃大綱核准圖編號 S/FSS/22上劃為「政府、機構或社區」地帶。該處有完善的公共交通網絡,而且就近港鐵粉嶺站。擬建的新界東文化中心(文化中心)的位置圖及工地平面圖載於附件1的附錄。

工程計劃範圍

- 3. 施工前工程的擬議範圍包括:
 - (a) 文化中心(包含下文第4段所述設施)的設計工作;
 - (b) 為上文第3(a)段所述的設計工作進行工地勘測工程及小型研究¹;以及

¹ 工地勘測工程及小型研究包括最新的地形及樹木測量、最新的交通影響評估、 詳細的土地勘測、公用設施地圖繪製工作、空氣通風評估、排水排污影響評估等。

- (c) 為文化中心的建造工程擬備招標文件(包括招標 圖則)並評審標書。
- 4. 凝建的文化中心工程計劃範圍包括:
 - (a) 一個設有1 400個座位的演藝廳;
 - (b) 一個設有700個座位的劇場;
 - (c) 一個設有180個座位的多用途劇場;
 - (d) 兩間大型和兩間小型排練室;
 - (e) 一間多用途活動室/演講室;
 - (f) 一間餐廳/咖啡室;
 - (g) 售票處/詢問處/衣帽間;
 - (h) 一個設有展覽空間的大堂;
 - (i) 附屬設施,包括辦事處、貯物室、載客升降機、 載貨升降機、洗手間、更衣室、育嬰室、口述影 像室、安靜室、機房、上落客貨區和公眾休憩用 地;
 - (j) 停車位;
 - (k) 提供室內和室外的公共藝術作品;
 - (1) 提供連接現時橫跨新運路通往港鐵粉嶺站的行人 天橋及通道通往其他鄰近建築物的邊界;
 - (m) 拆卸工地範圍內現有的構築物;以及
 - (n) 重置現有的單車徑和單車停泊處。

理據

- 5. 目前,新界東地區共有三個表演場地。當中一九八二年落成的北區大會堂(設座位456個)和一九八五年落成的大埔文娛中心(設座位756個),其舞台設施及場地支援均低於標準。至於沙田大會堂²,其使用率在二零一六至一七年度已達99%。
- 6. 根據規劃署發表的《人口分布推算 二零一五年至二零二四年》,北區、大埔和沙田三個位於新界東的地區,預計於二零二四年人口將達148萬,佔全港總人口19%。隨着人口穩定的增長及新界東北新發展區的建設,未來對新界東地區的表演場地的需求將會日益殷切。此外,本地文化藝術界高速發展,加上中小型藝團對表演場地需求日增,以至新界東現有的演藝場地供應緊絀。區內居民一直促請政府在港鐵東鐵沿線興建一所跨區的表演場地,為新界東地區提供更完善的服務。
- 7. 擬建的文化中心毗連新運路和沙頭角公路,並由現時的有蓋行人天橋連接港鐵粉嶺站,地點便利。對演藝團體、藝術家和服務範圍內的觀眾而言,是一所便捷的場地。跨區文化中心座落人口稠密地區,擁有完善的公共交通網絡,可利用其地利,為港鐵東鐵沿線居民提供充滿活力的文化設施及服務。
- 8. 過去十年,租用康文署主要演藝設施的申請,由二零零七至零八年度的7147宗增至二零一六至一七年度的23523宗,增幅達229%。二零一六至一七年度,平均有81%的申請未獲分配場地,顯示香港演藝設施供不應求的情況日益嚴重。文化中心落成後新增的表演設施和排練場地,可滿足演藝界及區內居民的需要及期望。
- 9. 工程計劃工地毗鄰三級歷史建築前粉嶺裁判法院。財委會於二零一六年五月十三日通過「活化歷史建築伙伴計劃」,批准把前粉嶺裁判法院活化為香港青年協會領袖發展中心。文化中心的工程計劃可望發揮這兩個相連設

² 沙田大會堂設有一個 1 372 個座位的演奏廳,一個 300 個座位的文娛廳,一個 378 平方米的展覽廳和其他小型及附屬設施。

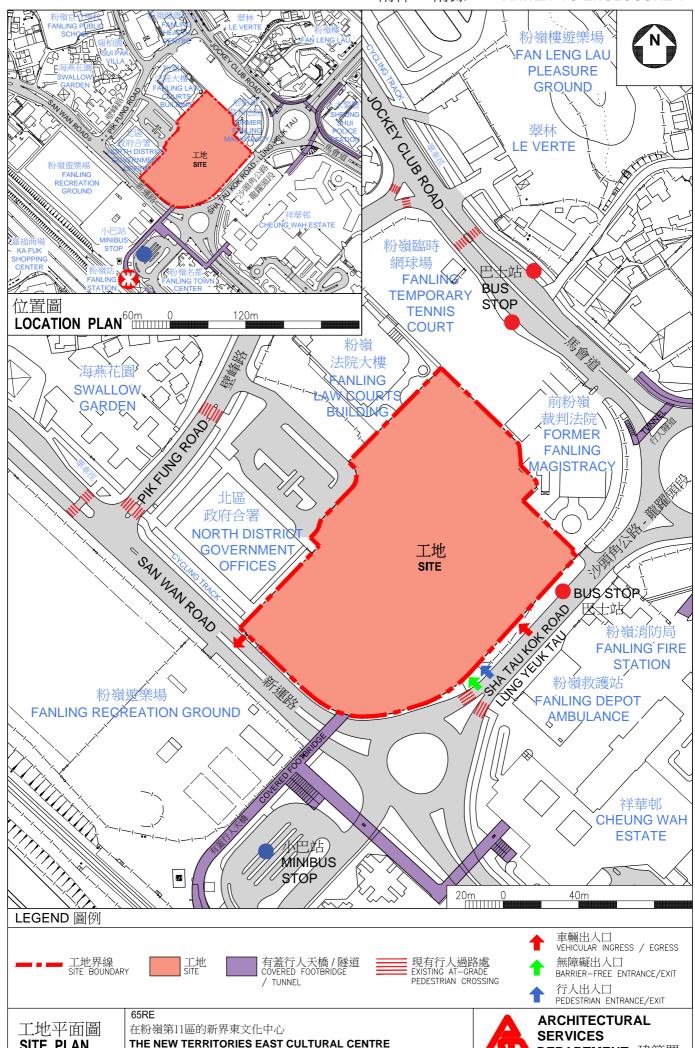
施的協同效應,吸引本地訪客跨區前來使用有關的設施。

工程預算費及時間表

10. 按付款當日價格計算,擬建的文化中心施工前工程的預算費用為 7,840 萬元。擬議的施工前工程不會涉及經常性開支。如撥款申請獲財委會批准,我們計劃委聘顧問在二零一八年第四季展開設計及工地勘測的工作,施工前工程預計於二零二二年首季完成。

公眾諮詢

11. 我們曾在二零零九年七月及二零一八年二月徵詢北區區議會對擬議工程計劃範圍的意見,並在二零零九年七月諮詢大埔區議會。議員十分支持這項計劃,並促請當局早日落實執行。在二零一七年九月及十月期間,我們諮詢了各持份者的意見,當中包括康文署的場地伙伴計劃委員會及節目與發展委員會、不同藝術領域的主要藝團、地區藝團,以及可能租用場地的主要使用者。會營運項計劃對香港文化藝術的發展意義重大,而且會帶來正面的影響,因此獲與會者一致贊成。



SITE PLAN

THE NEW TERRITORIES EAST CULTURAL CENTRE **IN AREA 11, FANLING**



天水圍第109區文物修復資源中心 施工前工程

背景

為提升康文署轄下公共博物館在蒐集、保存及展示文物方面的功能及地位,政府在《2017年施政綱領》中公布計劃在天水圍興建文物修復資源中心(資源中心)。資源中心將會成為修復及存放康文署博物館藏品的重要建設,並配備展覽及教育活動設施。

工程計劃工地

2. 工程計劃工地位於天水圍第109區,面積約為4 924平方米。該幅工地在天水圍分區計劃大綱核准圖編號 S/TSW/13上劃為「政府、機構或社區」地帶。擬建的資源中心位置圖及工地平面圖載於附件2的附錄。

工程計劃範圍

- 3. 施工前工程的擬議範圍包括:
 - (a) 資源中心(包含下文第4段所述設施)的設計工作;
 - (b) 為上文第3(a)段所述設計工作進行工地勘測工程及小型研究¹;以及
 - (c) 為資源中心的建造工程擬備招標文件(包括招標 圖則)並評審標書。

¹ 工地勘測工程及小型研究包括最新的地形及樹木測量、土地勘測、岩土評估、公用設施地圖繪製工作、空氣通風評估等。

4. 擬建的資源中心工程計劃範圍包括:

文物貯存及修復區

- (a) 可妥善存放館藏的獨立空間以及設於地面的大型文物藏品庫;
- (b) 四個專科文物修復工作室、蟲害防治室、攝影工作室、文物修復物料室;
- (c) 配套支援設施,例如資訊器材室,以及為運作中央文物登記系統和保存館藏進出記錄而設的檔案室;

配合公眾教育、參觀及配套支援的設施

- (d) 公共設施包括展覽廳、文物研習室、演講廳,以 及兩個多用途活動室;
- (e) 接待處以接待到來參觀展覽、研究藏品或參加教 育活動的訪客,以及
- (f) 配套設施包括育嬰室、洗手間、清潔室、工具室、辦公室等。

理據

5. 博物館局負蒐集、保存、展示、推廣藏品的重任,致力保護自然、文化和科學文物。目前,康文署負責管理的博物館和文物中心共有17間,涵蓋藝術、歷史和科學的範疇,藏品超過230萬件/組²。由於場地限制,現時這

² 17 間博物館和文物中心分別為:香港藝術館、香港歷史博物館、香港文化博物館、香港科學館、香港太空館、茶具文物館、香港海防博物館、孫中山紀念館、李鄭屋漢墓博物館、葛量洪號滅火輪展覽館、香港鐵路博物館、羅屋民俗館、三棟屋博物館、上窰民俗文物館、香港電影資料館、香港文物探知館、屏山鄧族文物館暨文物徑訪客中心。230 萬項藏品當中,30 萬項為博物館館藏,120 萬項為電影及相關檔案,餘下 80 萬項為出土文物。

些博物館及古物古蹟辦事處只能把部分藏品分散存放於館外多處臨時地點,如貨櫃、車場、臨時貯存倉及工廠貨倉。

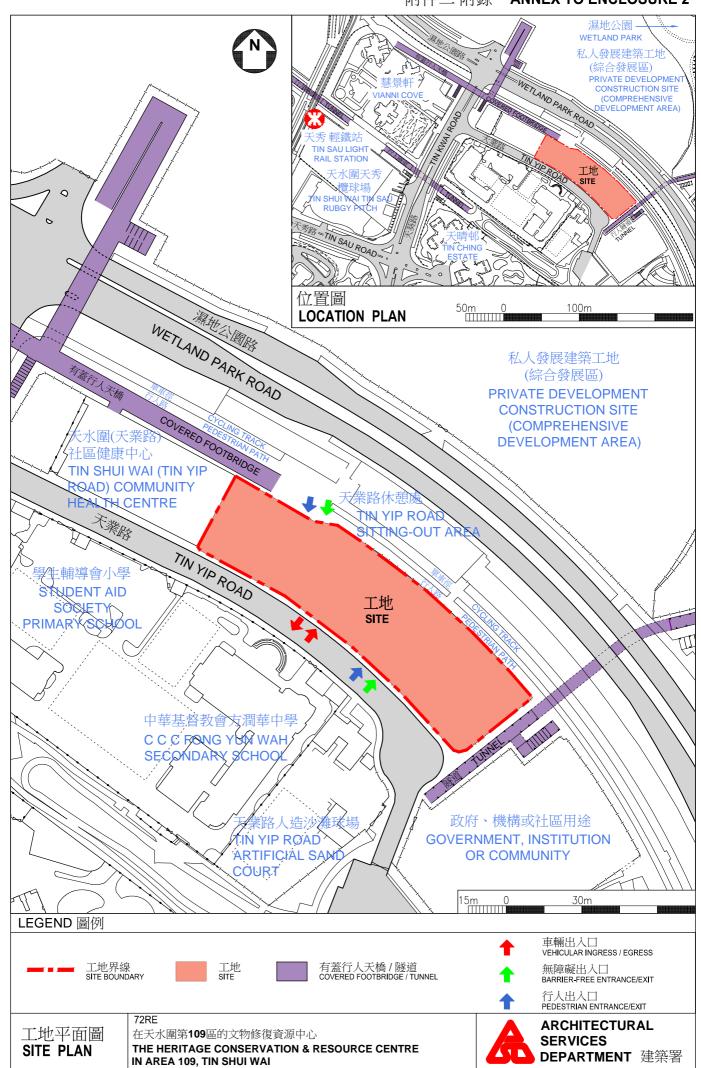
- 6. 將博物館藏品分散貯存在館外不同的地點,這安排經已造成不少的保存和管理問題。這些藏品或會因貯存環境欠佳導致狀況變差,更不時因租期屆滿或土地重新發展而須搬遷他處,增加受損毀的風險。加上貯存地點並無職員當值,一旦藏品狀況或貯存環境出現變化,亦對於博物館如何妥善保存其藏品抱有極高期望和嚴格要求。缺乏妥善的貯存空間往往成為博物館向私人收藏家游說爭取捐贈珍貴文物的絆腳石。
- 7. 擬建的資源中心會成為貯存及修復文物的專用設施,以保存康文署轄下所有公共博物館、藝術推廣辦事處及古物古蹟辦事處的藏品。資源中心將提升保存館藏的規格及成效。藏品的運送和保存會得到嚴密的保安和妥善的環境控制。
- 8. 除發揮修復文物的功能外,資源中心還會提供設施, 以配合教育、展覽及學術方面的活動。區內居民、學生 、研究人員及公眾人士都可以到來探索香港的文化遺產 ,並且透過欣賞視覺藝術展品、參觀專題展覽、觀看幕 後修復工作和參與多項教育及推廣活動,對造訪博物館 有新的體驗。

工程預算費和時間表

9. 按付款當日價格計算,擬建的資源中心施工前工程的預算費用為8,900萬元。擬議的施工前工程不會涉及經常性開支。如撥款申請獲財委會批准,我們計劃委聘顧問於二零一八年第四季展開設計及工地勘測的工作,施工前工程預計於二零二一年第二季完成。

公眾諮詢

10. 我們曾在二零一三年元朗區議會地區設施管理委員會會議上徵詢委員對資源中心工程計劃範圍的意見。委員普遍支持這項計劃,並促請當局早日落實執行,以加強區內的博物館服務。我們亦已在二零一三年諮詢相關的博物館諮詢委員會。委員會一致贊成為博物館館藏設立中央文物藏品庫,以提升其保存文物的能力。



啟德車站廣場

工程計劃工地

工程計劃工地位於舊啟德機場北停機坪,佔地約 12 公頃,圍繞沙田至中環線(沙中線)啟德站,並連接毗鄰發展項目,包括多幅住宅及商業用地、休憩用地及啟德體育園(體育園)。工地在啟德分區計劃大綱草圖編號 S/K22/5 上劃為「休憩用地」。

工程計劃範圍

2. 車站廣場由啟德河分隔為西面及東面兩部分。工程計劃 擬議範圍包括:

西面部分

- (a) 兩個草地滾球場;
- (b) 太極廣場;
- (c) 兒童遊樂場;
- (d) 單車場地;
- (e) 連接啟德的單車徑網絡的單車徑;
- (f) 緩跑徑;
- (g) 健身站(包括長者健體設施);
- (h) 寵物公園;
- (i) 作休閒用途的大型草坪;
- (j) 設有蔭棚的休憩處;
- (k) 廣植花木的園景;
- (1) 附屬設施包括一個公園辦事處、洗手間、更衣室、垃圾收集處、一個後勤用地、涼亭和毗鄰草地滾球場的 貯物室;及

(m)一條有蓋行人道,以方便遊人往來未來的沙中線啟德 站和體育園。

東面部分

- (n) 一個露天廣場,附有一個特色地標;
- (o) 廣植花木的園景和藝術品;
- (p) 作休閒用途的大型草坪;
- (q) 設有蔭棚的休憩處;
- (r) 附屬設施包括洗手間、更衣室、垃圾收集處、一個後 勤用地、涼亭和貯物室;
- (s) 連接啟德的單車徑網絡的單車徑;及
- (t) 有蓋行人道,以方便遊人住來兩個公共屋邨(即啟晴邨及德朗邨)和未來的沙中線啟德站。
- 3. 工程計劃的位置圖、工地平面圖及構思圖分別載於附件 3 附錄 1 至 3。

理據

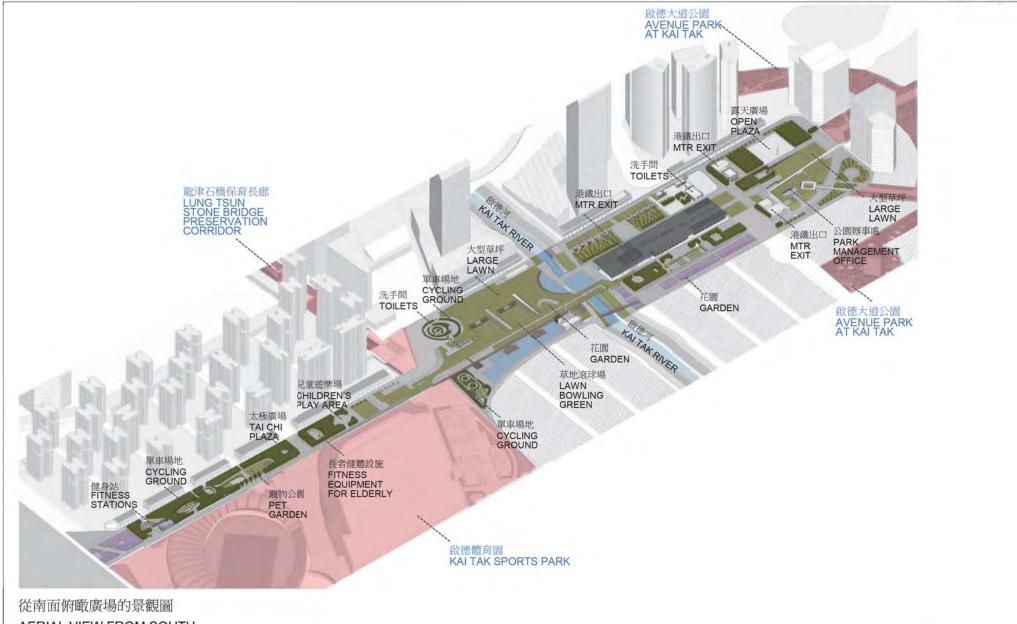
- 4. 九龍城區人口稠密,該區二零一八年和二零二四年的推算人口分別為 417 000 和 454 200。隨着位於工地東北面的啟晴邨及德朗邨居民遷入,啟德城中心附近的人口已有所增加,並隨着位於工地東南面啟德坊的住宅發展項目相繼落成,人口亦將會繼續增加。毗連工地西北面及東北面範圍亦有規劃了多個商業發展項目。擬議車站廣場將位於這些發展項目的中心,為在附近居住和工作的市民提供寬敞並設有不同康體設施的優質休憩用地。
- 5. 沙中線啟德站預計於二零一九年年中啟用。沙中線啟德站位於擬議車站廣場裏,故車站廣場亦會成為通往啟德的門廊,並會作為周邊發展項目及未來沙中線啟德站之間的必要連接。

工程預算費用和推行時間表

6. 按付款當日價格計算,預算工程費用為 16 億 5,150 萬元。如撥款申請在二零一八年第二季獲財務委員會批准,我們計劃在二零一八年第四季展開工程,在二零二二年第四季完成工程。

公眾諮詢

- 7. 我們於二零零八年五月八日、二零一六年四月二十八日和二零一六年十一月十日,就擬議工程計劃的範圍及概念設計 圖諮詢九龍城區議會轄下文娛康樂及地區設施管理委員會。委 員支持該項工程計劃,並不反對有關設計。
- 8. 我們亦於二零一七年二月二十四日,就工程計劃的擬議 設計諮詢海濱事務委員會轄下啟德海濱發展專責小組。專責小 組不反對該項建議。



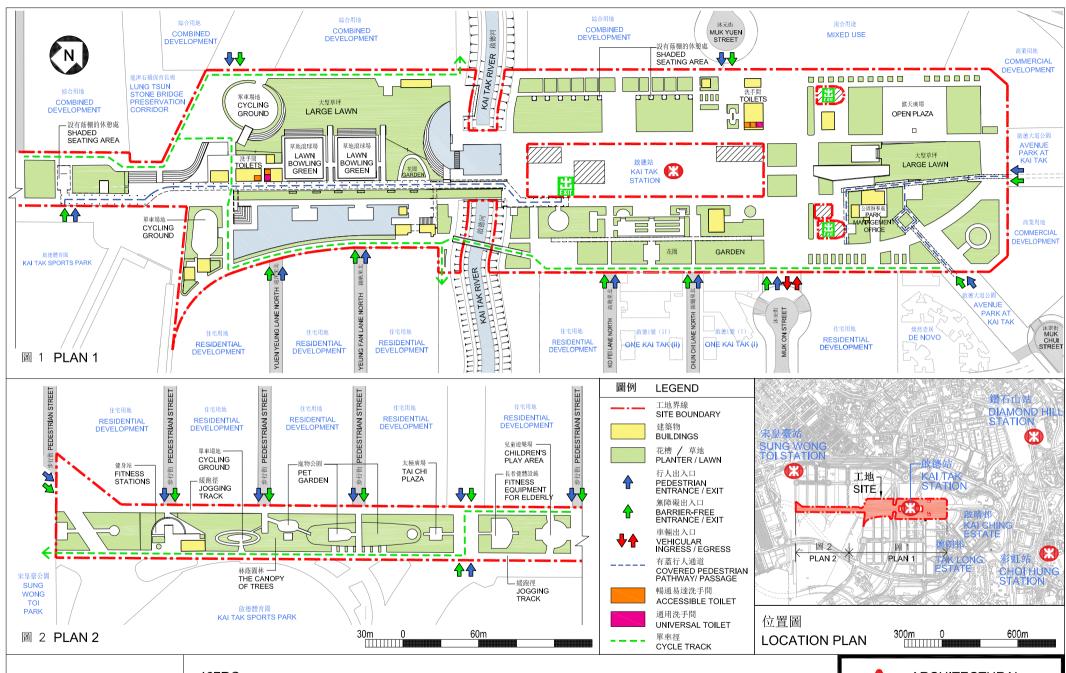
AERIAL VIEW FROM SOUTH

構思圖(一)

ARTIST'S IMPRESSION(I)

467RO 啟德車站廣場 STATION SQUARE AT KAI TAK





工地平面圖 SITE PLAN 467RO 啟德車站廣場 STATION SQUARE AT KAI TAK





於草地滾球場與水池一帶的景觀透視圖

PERSPECTIVE VIEW ON LAWN BOWLING GREENS AND WATER FEATURE

構思圖(二)

ARTIST'S IMPRESSION(II)

467RO

啟德車站廣場

STATION SQUARE AT KAI TAK

