

二零一七年十一月二十一日

討論文件

立法會發展事務委員會與民政事務委員會  
監察西九文化區計劃推行情況聯合小組委員會

香港故宮文化博物館和西九文化區其他硬件發展的最新進展

目的

本文件旨在向委員匯報香港故宮文化博物館和西九文化區其他硬件發展的最新進展。

背景

2. 過去一年，西九文化區項目正逐步由規劃階段邁進營運階段。文化區東、西兩端的外觀轉變清晰可見，各項設計和建築工程均取得重大進展。M+展亭於 2016 年落成，並已開放給公眾享用。目前，西九文化區管理局（管理局）正管理五個興建中的項目，包括戲曲中心、M+大樓、藝術公園連同自由空間、演藝綜合劇場和綜合地庫，以及公共基礎建設工程。西九文化區主要設施示意圖載於附件一。至於文化軟件發展的最新進展詳情，管理局將於稍後舉行的立法會監察西九文化區計劃推行情況聯合小組委員會（聯合小組委員會）會議上匯報。

香港故宮文化博物館

3. 香港故宮文化博物館將是一所專題博物館，向香港公眾和訪港旅客長期、全面和深入地展示故宮博物院的藝術和文化珍藏。隨著為期八個星期的擬議香港故宮文化博物館項目公眾諮詢活動於 2017 年 3 月完成和相關公眾諮詢報告於 2017 年 5 月發表後，管理局於 2017 年 6 月 29 日與故宮博物院就發展香港故宮文化博物館簽訂合作協議。（相關合作協議副本已於 6 月 30 日呈交聯合小組委員會，以供委員參考。）此後，管理局一直與設計顧問許李嚴建築師事務有限

公司緊密合作，擬備的設計方案已於 2017 年 9 月獲管理局董事局通過。

## 公眾參與活動

4. 管理局取得董事局批准後，於 2017 年 10 月至 11 月期間舉辦公眾參與活動，簡介香港故宮文化博物館設計的最新進展。主要活動包括傳媒發布會，由許李嚴建築師事務所有限公司代表嚴迅奇先生向與會者介紹香港故宮文化博物館的設計方案和主要特色；連續三個週末分別在中港城、香港海事博物館和沙田大會堂舉行展覽；以及一場公開講座闡述設計方案背後的概念和設計特色。管理局亦分別於 2017 年 11 月 3 日和 11 月 10 日向管理局的諮詢會和海濱事務委員會轄下的九龍、荃灣及葵青海濱發展專責小組簡介設計方案。

## 設計特色

5. 香港故宮文化博物館共分為上、中、下三大區域，分別是地面低層的教育中心，中央部分的主要展廳區，以及頂層的後勤配套設施和辦公室。博物館亦設有餐飲設施，分別位於地面低層朝向海濱長廊和維多利亞港，以及大樓的四樓。博物館還設有售賣文化創意產品的書店／紀念品店。暫定的設施面積分配列表載於附件二。

6. 香港故宮文化博物館的設計旨在展現傳統中國視藝文化、傳統中國空間文化和當代香港都市文化。其設計概念源於北京故宮的規劃格局，把傳統庭院遞進的概念重新詮釋。將逐層遞進的庭院化為縱向相連的三個中庭，層層遞升。每個中庭的設計都提供了流通空間，同時具特定功能或不同景觀：

- 地下入口大堂中庭除滿足博物館的功能需求之外，亦可用作臨時活動場地；
- 中層中庭朝向南方，絢麗的維多利亞港景致映入眼簾；以及
- 第三個中庭位於博物館頂層朝向西方，可以享受祥和的落日餘暉，亦可遠眺大嶼山的秀麗山脊。

7. 香港故宮文化博物館的設計利用其優越位置，促進博物館建築與周邊環境的互動，同時進一步優化西九文化區的公共空間網絡。訪客可沿中央的林蔭大道從東面的戲曲中心步行至香港故宮文化博物館，車輛亦可經由地下低層落客區進入。設計方案載於附件三。香港故宮文化博物館的地基工程於 2017 年 10 月進行招標，預計打樁工程將於 2018 年 4 月展開。待地基工程完成後，主上蓋工程預期將於 2019 年年中動工，博物館計劃於 2022 年啟用。

### **機構管治**

8. 除展開香港故宮文化博物館的詳細設計外，管理局正從三方面推展項目，包括為管理局成立一間全資附屬公司—香港故宮文化博物館有限公司；設立香港故宮文化博物館董事局；以及建立專業團隊以籌建和營運香港故宮文化博物館。根據管理局與故宮博物院簽訂的合作協議，香港故宮文化博物館董事局將由管理局董事局任命，由以下成員組成：一名主席、一名副主席、不超過十名其他成員（包括管理局董事局成員及在中國藝術、歷史和文化遺產領域具備相關博物館藏品、管理和策展事宜的專業知識和經驗的人士）、兩名由民政事務局局长提名的代表、一名由故宮博物院提名的代表，以及管理局行政總裁。管理局將於完成有關程序後，公布香港故宮文化博物館董事局的成員名單。

### **臨時苗圃公園**

9. 為了讓公眾在文化區建設期間仍可繼續享用部分設施，臨時苗圃公園於 2015 年 7 月起對外開放。管理局曾在策劃戶外節目方面作出不同嘗試，配合開放、兼容與暢達的苗圃公園管理方法，冀望可藉此建立新標準，為未來的藝術公園推廣全新的公園和戶外活動文化。

10. 目前，苗圃公園共栽種了 937 棵樹，並已挑選當中 512 棵遷往永久的藝術公園。管理局計劃於今年年底開始，逐步把苗圃公

園的樹木遷移至藝術公園。與此同時，管理局亦為藝術公園於內地的苗圃挑選了約 700 棵樹。苗圃公園內沒有被選取遷往藝術公園的樹木將在苗圃公園北端重置，而那些受損未能復原和狀況不良的樹木將被移除。

## 戲曲中心

11. 戲曲中心將成為一個世界級的表演場地，致力保存、推廣及發展戲曲，包括粵劇和其他傳統戲種。戲曲中心的一系列設施可作演出、新作培育、研究、教育、培訓和交流之用，亦提供專業發展計劃，以培育戲曲新秀和推動戲曲創作。戲曲中心的主上蓋工程於 2014 年 12 月動工，建築結構工程已於 2017 年 4 月底完成。

12. 1 050 個座位的大劇院、中庭、200 個座位的茶館劇場和 120 個座位的演講廳等各項設施正如期推展，屋宇裝備工程和內部裝修工作進展順利，建築物外牆的安裝亦已進入最後階段。戲曲中心的法定樓宇檢驗現正進行，預計將如期於 2018 年年底試驗營運。

13. 戲曲中心附近的廣東道及柯士甸道西現有行人路段將進行優化工程，以增設綠化地帶。該等行人路優化工程旨在為戲曲中心周邊提供更佳的步行環境，並與廣深港高速鐵路西九龍總站、港鐵柯士甸站、柯士甸道西行人隧道和通往西九文化區其他部分的主要步行網絡提供更佳的連接。待消防處將其現有的變電站搬遷後，從廣東道進入西九文化區林蔭大道的入口將進一步優化。

14. 為了加強西九文化區的連接性，以及緩解文化區設施在逐步開放後，連接柯士甸道和廣東道的現有行人隧道預期的擠迫情況，現建議於港鐵柯士甸站與戲曲中心之間提供一組直接和便捷的行人連接系統，即柯士甸道行人連接系統。有關建議將在 2017 年 11 月 21 日聯合小組委員會會議的另一議程下討論。待立法會財務委員會（財委會）批准撥款後，柯士甸道行人連接系統的建築工程預期於 2018 年第一季度展開。

## 藝術公園

15. 藝術公園將成為文化區的綠色心臟地帶，種植多種樹木和植物，兼有遼闊的草坪提供休憩和消閒空間。公園將為戶外音樂、舞蹈和劇場表演，以及藝術展覽和其他文化活動提供一個充滿活力的場地，而由 M+策劃的大型戶外雕塑和裝置亦將融匯其中。

16. 藝術公園的工程於 2016 年 7 月展開，並按計劃進行，第一期預計於今年年底完成。公園第一期計劃於 2018 年第二季開放給公眾享用。公園的第二期包括零售／餐飲／消閒設施則預計於 2018 年第三季竣工，而最後一期工程將於 2018 年年底與自由空間同步完成。管理局利用設計藍本以測試不同施工設計方案，包括自由空間的外露清水混凝土外牆、海濱設施如行人道和街道設施等。藝術公園和 M+前方的海濱長廊將於 2018 年起分階段開放。

## 自由空間

17. 自由空間坐落於藝術公園的中央，公眾可以自由沉浸在嶄新藝術體驗之中，並從各項饒富創意的跨界別節目中得到啟發。公園內的黑盒劇場空間靈活，可容納 450 個座位或 900 個企位，觀眾亦可於酒吧／咖啡廳及多用途室欣賞現場音樂演出。自由空間位於藝術公園的大草坪旁邊，其戶外舞台可舉辦 10 000 人（站立）的大型戶外活動和節慶。自由空間已於 2017 年 7 月正式平頂，現正進行內部工程，預計於 2019 年啟用。

## M+

18. M+將展出 20 及 21 世紀來自香港、全國、亞洲以至全世界的視覺藝術、設計與建築，以及流動影像，旨在發展成為全球其中一所最具規模的現當代視覺文化博物館。M+大樓位於藝術公園旁邊臨海地段，預計於 2019 年落成。

19. M+的主建築工程於 2015 年 12 月展開，現正全速進行。由於大樓建於機場快綫和港鐵東涌綫等多條地下鐵路隧道之上，故此

必須建造橫跨隧道的五座大型桁架，將大樓的重量安全分布於地基上。支撐 M+大樓的大型桁架建造及載荷轉移工序最近經已完成，是推展 M+項目的一大里程碑。主上蓋工程包括橫向板樓和其上的縱向大樓的興建現可安全地迅速地推展。現在縱向大樓正日漸攀升，將由現時的第七層增至最終的第 16 層。M+工程在瓷磚及預製外牆組件的生產及測試等方面亦取得進展。

20. M+的工程合約亦包括一座樓高九層的相關保護及存儲設施，毗連樓高 16 層的大樓，設有零售／餐飲／消閒設施、其他文化藝術設施及管理局未來的總部。工程亦包括毗鄰藝術公園下方的雙層地下停車場，其結構已於最近完成。兩座大樓現已興建至第三層，預期將於 2018 年年中平頂，並於 2019 年年中竣工，與 M+大樓同步落成。

### 演藝綜合劇場

21. 演藝綜合劇場坐落於 M+大樓旁邊，連接藝術廣場及海濱長廊，是專為香港和國際優秀舞蹈和戲劇製作而設的頂級演出場地，設有多個不同大小的劇場。演藝綜合劇場包括一個設有 1 450 個座位，並裝有數碼投射設備的演藝劇場，一個設有 600 個座位，以戲劇為主的中型劇場，以及一個設有 270 個座位，主要供戲劇演出的小劇場。設於演藝綜合劇場北面的駐場藝團中心，將提供包括八個舞蹈練習室和一個排練室。

22. 演藝綜合劇場及綜合地庫3B區的地基工程於2016年1月展開並已完成。若可短期內獲財委會批准撥款推展3B區L1工程組合，包括挖掘及側向支撐餘下工程（第二階段）、樁帽和綜合地庫底層結構和上蓋結構工程以承托演藝綜合劇場（L2），綜合地庫3B區的下一階段工程可於2018年第一季展開。L1工程組合的標書評審工作已完成，待財委會批准撥款後，管理局將簽訂相關工程合約。演藝綜合劇場工程組合（L2）主要包括興建演藝綜合劇場、海濱長廊、藝術廣場休憩用地、區域供冷系統、綜合地庫、地下行車路及其他公共基礎建設工程，計劃於2017年年底進行招標。

## 公共基礎建設工程

23. 政府委託管理局進行的公共基礎建設工程包括位於藝術廣場發展區入口的 U 形道路、藝術廣場天橋、藝術公園下的污水抽水站及相關設施、M+下方的地下公共行車路和綜合地庫 3B 區的地基工程。全部項目均進展良好或接近完工。

24. 藝術廣場天橋的撥款建議已於 2017 年 4 月 21 日在聯合小組委員會討論。在會議上，聯合小組委員會表示關注擬議藝術廣場天橋的設計和估計費用。因此，項目現正進行重新設計以減低成本，待藝術廣場的修訂建議準備就緒將向委員匯報。

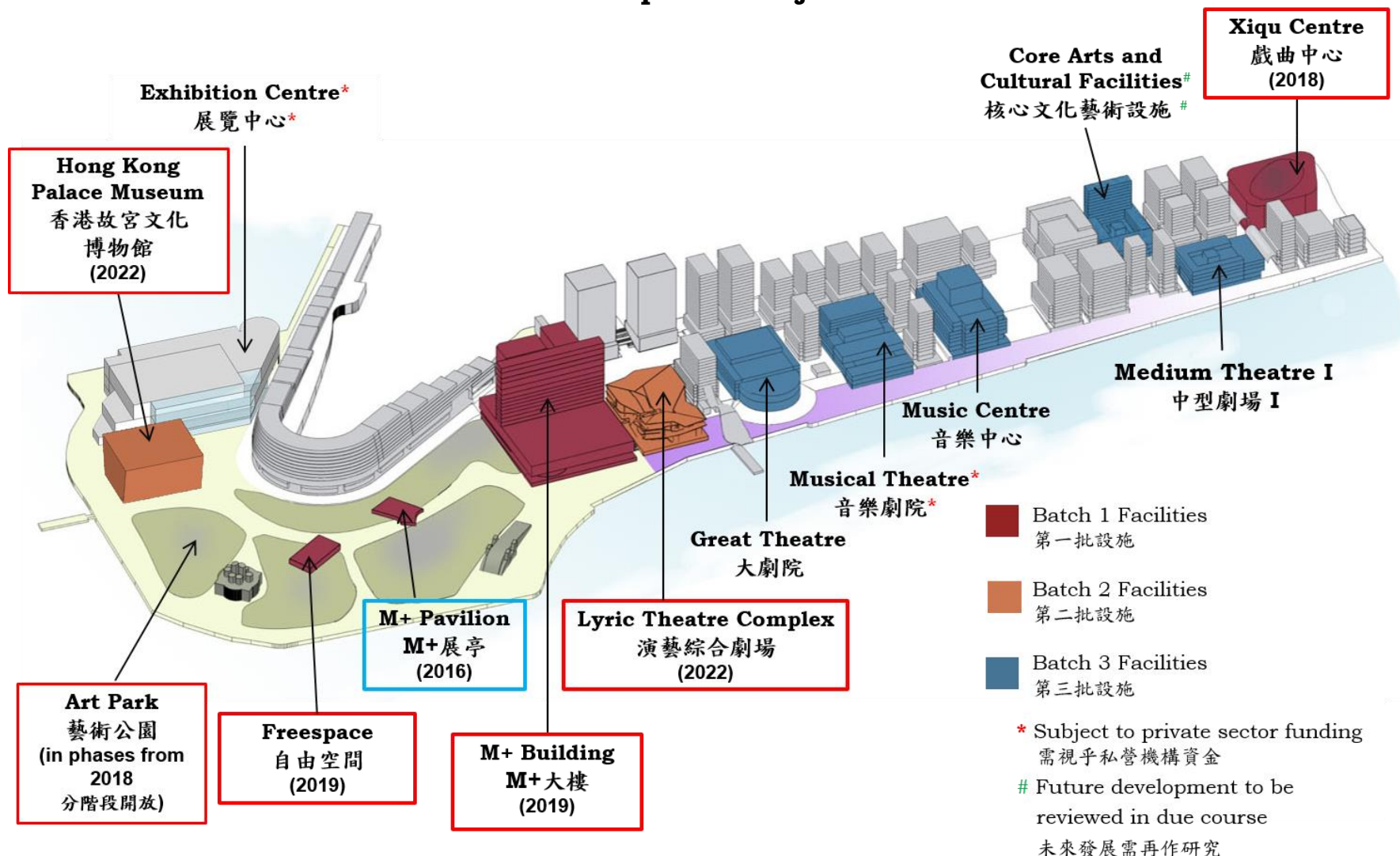
## 徵詢意見

25. 請委員備悉香港故宮文化博物館和西九文化區其他硬件發展的最新進展。

**西九文化區管理局**

**2017 年 11 月**

西九文化區主要設施示意圖  
**Schematic plan of major WKCD facilities**





暫定的設施面積分配列表

**Preliminary Schedule of Accommodation**

<p>設施 <u>Facilities</u></p>	<p>淨作業樓面面積(平方米) <u>Net Operating Floor Area (m<sup>2</sup>)</u></p>
<p>展覽廳 Exhibition galleries</p>	<p>7 600</p>
<p>教育活動室 Activities rooms</p>	<p>750</p>
<p>演講廳 (400 座位) Lecture theatre (400 seats)</p>	<p>500</p>
<p>入口大堂 Entrance lobbies</p>	<p>1 340</p>
<p>書店／紀念品店 Bookshop/Souvenir shop</p>	<p>360</p>
<p>餐廳 Restaurant</p>	<p>800 (包括廚房) (including kitchen)</p>
<p>辦公室 Office</p>	<p>650</p>
<p>適應室 Acclimatisation room</p>	<p>100</p>
<p>展覽預備室 Exhibition preparation rooms</p>	<p>300</p>
<p>工作坊 Workshops</p>	<p>300</p>

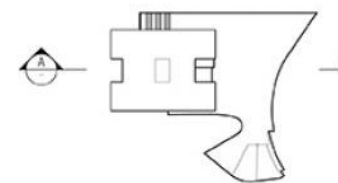
<p style="text-align: center;">設施 <u>Facilities</u></p>	<p style="text-align: center;">淨作業樓面面積(平方米) <u>Net Operating Floor Area (m<sup>2</sup>)</u></p>
<p>主要儲存設施 Main storage</p>	<p>1 000</p>
<p>其他儲存設施 Other storage areas</p>	<p>1 200</p>
<p>零售／餐飲／消閒設施 Retail/Dining/Entertainment facilities</p>	<p>250</p>
<p>主要設施總計 Main facilities total</p>	<p>15 150</p>
<p>其他輔助設施（包括洗手間、更衣室、茶水間、中庭空間等） Ancillary facilities (e.g. toilets, changing room, pantry, atria spaces etc.)</p>	<p>3 000  (不包括所有機電設施空間) (excluding all electrical and mechanical space)</p>

香港故宮文化博物館的數碼繪圖－西北方的外觀

**Digital rendering of Hong Kong Palace Museum – View from North West**



香港故宮文化博物館的分層透視圖  
Sectional perspective of Hong Kong Palace Museum

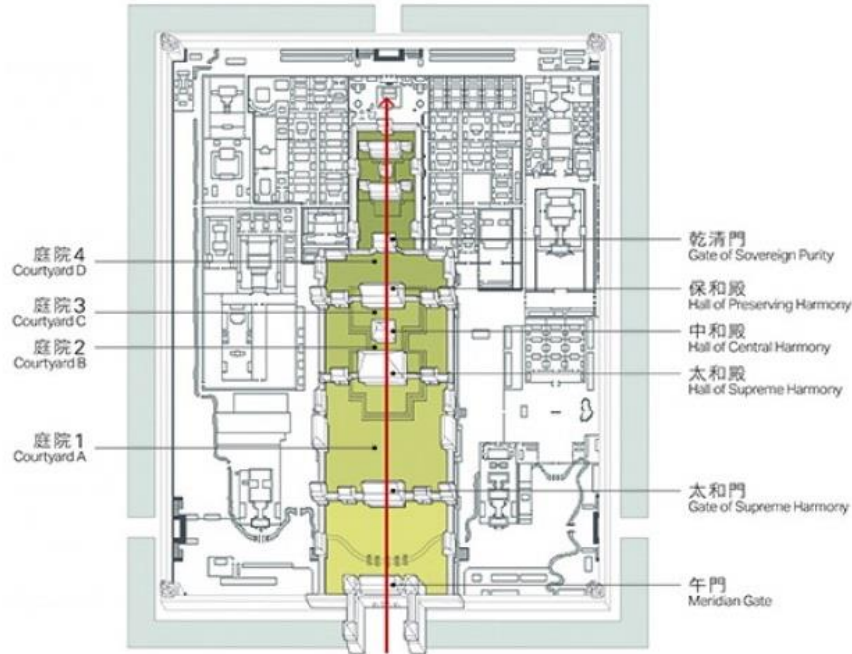


# 香港故宮文化博物館的設計概念

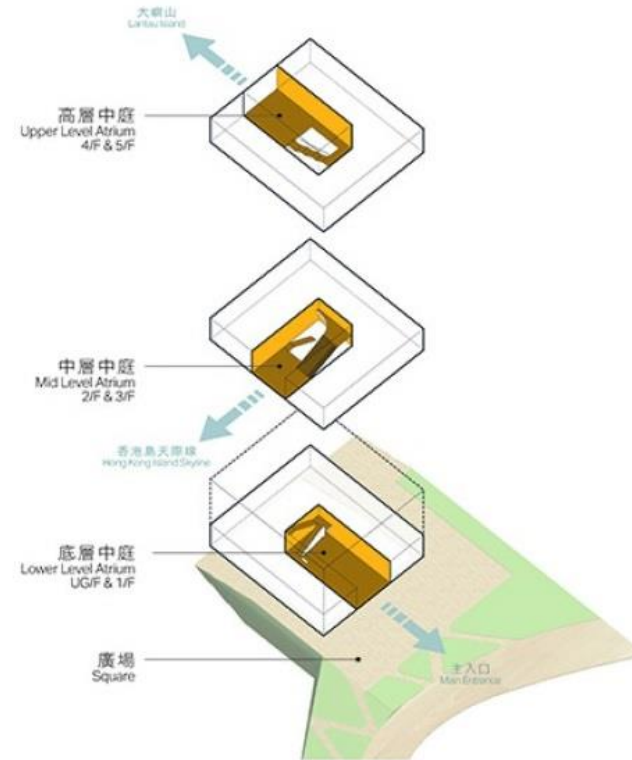
## Design Concept of Hong Kong Palace Museum

### 設計概念

#### Design Concept



北京紫禁城 - 中軸空間平面遞進  
Horizontal Spatial Sequence of Courtyards



香港故宮文化博物館 - 中庭空間垂直遞進  
Vertical Spatial Sequence of Atria

# 優化公共空間網絡

## Enhancing public space network

