



中華人民共和國香港特別行政區政府總部教育局  
Education Bureau  
Government Secretariat, Government of the Hong Kong Special Administrative Region  
The People's Republic of China

本局檔案 Our Ref. : EDB(CDI/ETV)/1-80/3/12(2)

電話 Telephone : (852) 2892 5803

來函檔案 Your Ref. : CB4/PAC/R71

傳真 Fax Line : (852) 2573 5299

香港中區  
立法會道1號  
立法會綜合大樓  
立法會政府帳目委員會秘書  
朱漢儒先生

朱先生：

政府帳目委員會  
審議審計署署長第七十一號報告書第5章  
香港電台：提供廣播節目

你於2018年12月14日致函教育局局長，要求提供回應及/或資料。有關答覆現載於附件，以供政府帳目委員會參考。

教育局局長



(吳加聲 代行)

連附件

副本送：商務及經濟發展局局長 (傳真號碼: 2588 1421)  
廣播處長 (傳真號碼: 2337 2403)  
財經事務及庫務局局長 (傳真號碼: 2537 3210)  
審計署署長 (傳真號碼: 2583 9063)

2019年1月8日

政府帳目委員會  
審議審計署署長第七十一號報告書第5章  
香港電台：提供廣播節目

教育局局長答覆政府帳目委員會的書面提問

背景

教育電視由七十年代的電視廣播模式發展至今，早已改弦易轍，而教育局教育電視小組的工作亦不限於製作教育電視節目，已同時發展其他多媒體資源(一覽表見附錄)。

鑑於學界使用視像資源的模式出現改變，近年教師和學生已減少在課堂內觀看教育電視節目，教育局已把節目劃分章節並剪輯成多個數分鐘的短片，上載至香港教育城教育電視網站(<https://etv.hkedcity.net>)以供學校靈活使用，教師更可按需要下載資源。學生可於家中透過互聯網觀看教育電視片段作預習或重溫，善用課堂時間進行深入的解難或鞏固活動，從而提升學與教效能。

為配合現今的使用模式，香港教育城教育電視網站在 2016 年進行了革新，新增了一系列功能，包括如採用適應性網頁及無障礙網頁設計；提供節目的章節及其他多媒體資源，讓教師下載使用；以及提供選擇字幕和字幕文本的功能等。革新後的香港教育城教育電視網站錄得每年超過 3 百萬點擊率。此外，教育局又於 2012 年底開發了「教育電視流動應用程式」，下載數字持續上升，截至 2018 年底，錄得超過 77,000。

為評估教育電視服務的使用率和效益，教育局自 2002 年起，委聘大專院校或機構進行年度調查，並根據調查結果和教師回饋，持續改善服務質素。但因調查是以學校為單位，由課程統籌主任或科主任收集和整理各科和班別的數據而進行，只能收集在教師安排下學生觀看教育電視資源的數字，致使調查結果未能全面反映學生在課堂以外，自行透過互聯網使用教育電視資源的情況。教育局將優化教育電視多媒體資源使用情況的調查方法，使能更全面地反映教育電視資源的真實使用情況。由於未有全面的使用數字，我們未能簡單地總結為「教育電視服務的使用不斷減少」。

在其他多媒體視像資源方面，教育局教育電視小組自 1998 年以來，一直製作多媒體資源，供學校靈活選用。例子包括早期附有視像片段、互動學習軟件、電子簡報的「環境教育多媒體互動教材」和不同學科系列的數碼光碟；近年的獨立主題式短片、多結局微電影、相片、聲效(如花狹口蛙、電車等的聲音，以支援描寫技巧)；以及附有繪本、兒歌簡譜、兒歌音樂短片、影片、動畫等的《做個健康好寶寶》幼稚園學與教資源套，供學校靈活選用(一覽表見附錄)，此外，教育局各科組亦在不重複教育電視小組工作的原則下，製作與學科有關，或介紹教育政策的視像資源。教育局教育電視小組和各科組均委聘外間製作公司負責技術上的製作工作。

時至現今，教育電視無論是整個節目形式或短片形式，已是眾多視像教育資源之一。

**4(a)** 根據第 4.50(a)段，由於學校逐漸取消在指定課堂收看學校教育電視節目的安排，港台曾否與教育局商討，考慮引進更多其他教育多媒體資源，以達致更好運用公帑的目的？如有，詳情為何？如否，原因為何？鑒於學校教育電視服務的使用不斷減少，當局認為有需要評估繼續提供此服務是否具成本效益嗎？

教育局不時檢討教育電視的製作及播放，亦因應檢討的結果和媒體及教學模式的發展 –

- (1) 對教育電視在形式上作了改變，不但以整集節目的形式存在，亦以幾分鐘短片的形式存在；
- (2) 對教育電視在放送的方式上作了改變，除了透過一條商營頻道每個上課日播放 1 小時及在港台電視 31 和 31A 逢星期一至五每天播放 1 小時外，還存放於香港教育城教育電視網站供觀看或下載。教育局又於 2012 年底開發了「教育電視流動應用程式」，下載數字持續上升，截至 2018 年底，錄得超過 77,000；及
- (3) 發展了其他視像教育資源(見「背景」及附錄)。

因應這些改變和發展需要，教育局已數度削減給予香港電台的撥款，導致整體撥款 –

- (1) 從 2002-03 年度的 4 千 420 萬元下調至 2003-04 年度的 3 千 950 萬元；
- (2) 從 2006-07 年度的 3 千 520 萬元下調至 2011-12 年度的 2 千 730 萬元；以及
- (3) 從 2017-18 年度的 2 千 980 萬元下調至 2018-19 年度的 2 千 770 萬元(預算)。

同時，教育局未讓視像資源的發展局限於由香港電台製作的教育電視節目，積極自行發展其他多媒體資源(見附錄)。當中，附有繪本、兒歌簡譜、兒歌音樂短片、影片、動畫和手偶等的《做個健康好寶寶》幼稚園學與教資源套，已派發至全港幼稚園，反應正面。

但誠如「背景」中所述，現時的調查結果未能全面反映學生在課堂以外透過互聯網使用教育電視資源的情況，因此我們未能簡單地作出「教育電視服務的使用不斷減少」的總結。

**4(b)** 儘管第 4.51 及 4.57 段闡述了人員生產力偏低和成本偏高的原因，不過對比商營電視台的製作，教育電視的人員生產力及成本仍然偏高，港台及教育局將會如何作出跟進？

及  
**(c)** 鑑於現時部份有製作多媒體節目的部門，如政府新聞處，沒有將節目外判由港台負責製作，而且現時教育電視沒有在港台電視頻道或商營電視台中播放，因此，當局會否考慮作出研究，了解若由教育局自行製作教育電視，會否可以改善成本效益？

教育局會深入全面地評估教育電視作為其中一種電子學習資源的定位和製作需要，以及目前由香港電台製作教育電視節目的成本效益。如有合適的教育電視節目製作可供外判，而其製作成本又明顯較低，縱然在整體檢討未完成前，教育局也會考慮增加外判的規模。

**4(d)** 根據第 4.60 段，港台與教育局為何沒有按教育電視服務發展常務委員會在 2003 年提出的建議，共同制定委聘外界製作的策略或擬定任何明確計劃，以委聘外界製作學校教育電視節目？鑒於港台在學校教育電視目以每小時計的製作成本頗高，當局是否同意教育局與港台應探討可否擴大學校教育電視節目委聘外界製作的規模？

在 2002 至 2003 年期間，教育局曾與香港電台商議，在 2003-04 的財務年度由香港電台回撥百分之五的製作撥款，用以外判 9 個教育電視節目的製作。教育電視服務發展常務委員會對此建議表示支持。期後雙方曾探討制訂外判的目標和策略，並期望達至百分之二十五外判的目標。但期後由於香港電台表示關注外判節目製作對其編制內人員數目的影響，上述各項的建議(包括香港電台將撥款的百分之五轉交教育局及逐步增加外判節目)最終未付諸實行。但教育局亦因應媒體及教學模式的發展，削減給予香港電台的撥款(見答案(a))，並製作其他視像教育資源，當中亦有委聘外間製作公司負責技術上的製作工作(見「背景」)。這些措施實際上已經做到外判部分多媒體視像資源的效果。

教育局會深入全面地評估教育電視作為其中一種電子學習資源的定位和製作需要，以及目前由香港電台製作教育電視節目的成本效益。

**4(e) 根據第 4.61 段，自 2005 年起，教育局曾成立不同的委員會，以持續檢討該局的教育電視服務。請告知有關的檢討結果及教育局曾採取的跟進行動為何？**

自教育電視服務發展常務發展委員會於 2004 年解散後，教育局成立了不同的委員會，包括主要負責深入檢討個別節目內容和質素的「學前及小學節目發展委員會(2005-2007)」和「中學節目發展委員會(2005-2007)」、負責宏觀檢視學與教資源發展方向的「課程發展議會(學習資源及支援)委員會(2001 年至今)」，以及就教育電視服務發展方向提供意見的「教育電視發展委員會(2012 年至今)」，持續檢視教育電視的發展並作相應跟進，使內容、形式、服務對象和發放途徑等各方面都作了很大變化。例如，因應社會轉變，教育電視已突破廣播的時空限制，發展至早期以數碼光碟，和近年主要透過互聯網和流動手機應用程式發放(見「背景」)。因應這些檢討的結果和媒體及教學模式的發展，視像教育資源亦由電視節目發展至各式各樣的多媒體資源。

此外，在教育電視發展委員會的支持下，教育電視小組作了以下的改變：

- (1) 除八個主要學習領域外，亦發展如德育及公民教育、資訊科技教育等的跨學科議題，又製作《教訊》以報導本地最新的教育發展資訊。
- (2) 更積極地發展如「背景」所述的其他多媒體資源。
- (3) 服務對象亦擴展至涵蓋幼稚園至高中學生、教師、家長和公眾。
- (4) 開發了「教育電視流動應用程式」、革新了香港教育城教育電視網站(<https://etv.hkedcity.net>)的功能，如適應性網頁及無障礙網頁設計等。
- (5) 舉辦多場教師專業發展課程和進行訪校活動，介紹各類新製作的多媒體資源、分享運用教育電視資源支援電子學習的學校經驗，和收集前線教師的意見。教育電視又曾於 2010 年和 2016 年的「學與教博覽」中設立攤位和主持講座，分享運用教育電視資源促進電子學習的策略和經驗，反應熱烈。
- (6) 在推廣方面，為方便教師掌握最新的教育電視發展資訊，教育電視小組定期製作介紹不同資源系列如「STEM 教育」、「喜閱一生」、「文言經典介紹」等的單張和海報、文件夾等宣傳品，派發給各幼稚園、小學和中學；並製作「每月更新」，提供每月最新上載的資源介紹和連結，透過電郵和社交群組發放給超過 1500 位已登記的教師。

**4(f)** 根據第 4.64(b)、4.65 及 4.66 段，教育局與港台是否已完成對港台製作的學校教育電視節目的全面檢討，以決定其未來路向和應採取的改善措施？若是，結果為何？若否，檢討何時完成？

如答案(b)所述，教育局會深入全面地評估教育電視作為其中一種電子學習資源的定位和製作需要，以及與香港電台共同檢討目前由香港電台製作教育電視節目的成本效益，該檢討尚未完成。另外，教育局亦需要優化教育電視多媒體資源使用情況的調查方法，以期更全面地反映教育電視資源在不同發放平台的真實使用情況。因需全面探討教育電視未來的發展路向及與香港電台的合作模式，並廣泛汲取持份者的意見，暫時未能訂出完成檢討的目標日期。如

有合適的教育電視節目製作可供外判，而其製作成本又明顯較低，縱然在整體檢討未完成前，教育局也會考慮增加外判的規模。

## 教育局委託外界製作的多媒體資源舉隅

年份	名稱
1998 - 2007	1. 后羿射日
	2. 本地史——史前至南北朝
	3. 本地史——隋代至明代
	4. 本地史——香港開埠
	5. 本地史——孫中山遺蹟與辛亥革命
	6. 本地史——抗日戰爭與日治香港
	7. 校園檔案：書包重嗎？
	8. Give me back my name
	9. Phonics Segments (1-3)
	10. Alice in Cyberland
	11. 探索追蹤
	12. 小碗豆與巨人
	13. 預防呼吸道感染
2007 - 2018	14. 大豆回家
	15. 米的未來
	16. 科研之光
	17. 通訊新領域
	18. 電子教科書宣傳短片
	19. 《景物描寫（步移法）》（第一部分） - 短片及動畫 25 段
	20. 《景物描寫（定點觀察）》 - 短片及動畫 11 段
	21. 《聽聽這聲音》及《聲音描寫》 - 短片 16 段 - 聲效 30 段 - 相片 23 張
	22. 《多感官觀察及描寫》 - 短片 32 段
	23. 《做個健康好寶寶》幼稚園學與教資源套 - 短片 19 段 - 動畫 13 段 - 繪本 12 本 - 歌曲集(兒歌曲譜 20 首) - 手偶、貼紙
	24. 《抉擇人生》價值觀教育學與教資源套



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 《文具店》(一個故事及四個不同結局)</li> <li>- 《舞台上下》(一個故事及四個不同結局)</li> <li>- 小學課堂片段及訪問片段 3 段</li> <li>- 中學課堂片段及訪問片段 3 段</li> </ul>
	<p>25. 活學趣論·基本說法《基本法》視像教材套</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 緣來《基本法》</li> <li>- 「一國兩制」與五十年不變</li> <li>- 中央和香港特別行政區的關係</li> <li>- 法律與高度自治</li> <li>- 日常生活與港人治港</li> </ul>
	<p>26. 《基本法》視像教材套(小學)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 《基本法》與香港歷史</li> <li>- 一個國家·兩個制度</li> <li>- 治港有道</li> <li>- 樂活香港</li> <li>- 《基本法》與我</li> <li>- 守法小公民</li> </ul>
	<p>27. 全港性系統評估介紹——校園篇</p>
	<p>28. 全港性系統評估介紹——家長篇</p>
	<p>29. 《景物描寫 (步移法)》(第二部分)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 短片及動畫 3 段</li> </ul>
	<p>30. 《景物描寫 (綜合法)》</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 短片及動畫 8 段</li> </ul>
	<p>31. 通識教室 (共有 4 個約 10 分鐘節目)</p>
	<p>32. 兒歌動畫</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 兒歌動畫 10 個(中秋節、端午節、農曆新年、數字歌、小雨點、Find the ABC、筆順歌 (一)至(四))</li> </ul>
	<p>33. 《探索與發現》</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 短片 86 段</li> </ul>
	<p>34. 《非物質文化遺產——傳統手工藝》(製作中)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 短片 12 段</li> </ul>
	<p>35. 幼兒數學動畫系列 (製作中)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 解難短片 7 段</li> </ul>