

二零一九年四月一日

討論文件

立法會發展事務委員會與民政事務委員會
監察西九文化區計劃推行情況聯合小組委員會

藝術公園及自由空間發展的最新進展

目的

本文件提供西九文化區（西九）藝術公園和自由空間發展的最新進展。

背景

2. 藝術公園為西九的綠色心臟地帶，其特色是種植多種樹木和植物，兼有遼闊的草坪提供表演、休憩和消閒空間。公園內的海濱長廊將環抱整個岬角，維多利亞港和大嶼山西面的迷人景致盡入眼簾。公園為戶外表演，以及藝術展覽和其他文化活動提供一個充滿活力的場地，以及為 M+ 策劃的大型戶外雕塑和藝術裝置展出提供空間。

3. 藝術公園是西九 23 公頃休憩用地中不可或缺的部分，將分三期完成。第一期包括苗圃公園以南及其毗連的長廊，以及位於公園西面的大草坪，是可靈活運用的空間，適合舉辦戶外節目、古典或流行音樂會，以及其他類型的表演，可容納 10 000 位以上觀眾站立欣賞演出。第二期涵蓋 M+ 展亭周邊範圍、小型草坪、海濱草坪、長廊的一部分、所有零售和餐飲設施所在的觀景台，以及公園的管理處和存儲設施。第三期涵蓋自由空間連同戶外舞台以及 M+ 草坪，該草坪座落在毗連 M+ 的地下停車場之上。藝術公園分階段發展圖載於附件一。

藝術公園的園境和設施

4. 藝術公園六成面積為綠化地帶，符合西九發展圖則核准圖的規定。公園的園境設計將以層次豐富和襯托點綴的植物，呈現四季之美，刺激感官體驗，並完善園內的微氣候，以供大眾休閒享樂之用。公園特別着重園林設計，將栽種不同種類的植物，包括本地林地樹種，部分會隨季節轉變而展現不同迷人色彩的樹種；常見於海濱或岸邊附近的耐鹽海濱樹種；耐熱及可提供樹蔭，同時亦能保留足夠的空間讓行人流通並進行其他活動的城市森

林樹種，以及多片草地。截至 2019 年 2 月底，藝術公園已成功栽種超過 2 000 棵樹。當中受颱風山竹影響的樹木，大部分已完成加固並復原，少數損毀嚴重的樹木需替換，現正視乎大小和條件相似的樹木數量而逐步替換。此外，藝術公園內的樹木已進行樹冠疏枝和重新鞏固，以進一步改善受風災影響的樹木之狀況。

5. 藝術公園的大草坪從 2018 年 9 月起用作舉辦活動的場地，剛完成首個冬季的「自由約」和其他活動。公園的承建商正在監察大草坪的情況，並於活動結束後進行修復工作，進一步的修護工作將於未來數月進行。西九文化區管理局（管理局）於 2019 年 2 月 23 日在苗圃公園的臨時展亭 Growing Up 舉行葡萄種植儀式，標誌正式展開程序以測試在藝術公園是否適合種植葡萄，研究在西九建設臨海葡萄園的可能性。葡萄園計劃正處於初步研究階段，將按照管理局於苗圃公園試行種植其他品種樹木和灌木的一貫做法進行。

6. 藝術公園除開放綠化空間予公眾享用外，亦結合各項文化藝術設施，包括 M+展亭和自由空間，以及餐飲店舖和避雨設施。公園的各項設施將由一條文化大道串連起來，是貫穿西九心臟地帶的林蔭大道的延續。訪客可從公園內騎單車到文化區的不同地方，以豐富消閒體驗。公園南端設有零售和餐飲設施的觀景台，讓訪客可欣賞香港島的迷人景致。藝術公園東面下方毗連 M+的停車場已於 2019 年年初開放，提供 209 個泊車位及 17 個電單車泊位，並於 B2 層設置 20 個電動車充電站。

7. 坐落於藝術公園並由綠色公共空間環繞，M+展亭於 2016 年 7 月下旬啟用，是西九首項落成的永久設施。M+展亭現時是 M+舉辦展覽的主要場地，待 M+大樓啟用後，展亭將成為香港故宮文化博物館舉辦展覽的臨時場地，直至博物館大樓落成。之後，展亭將重新命名為「小型藝術展館」，讓香港的創意社群舉辦小型展覽及活動。

8. 自由空間坐落於藝術公園的中央，為香港當代表演藝術的新樞紐，透過各項饒富創意的跨界別節目，讓訪客可以參與嶄新藝術體驗，並從中得到啟發。自由空間的設施包括：

- **大盒**為香港面積最大的黑盒劇場之一，靈活的表演空間可容納 450 個座位或 900 個企位。大盒支持長期的演出製作，以及香港其他場地無法呈現的製作，為藝術卓越和創新訂下新指標。大盒將呈獻本地及海外專業團體和租用者的公開售票演出。
- 一樓設置兩個面積較小的工作坊設施，可用作排練及工作坊。**細盒**是設有 100 個座位的多用途空間，將和**盒仔**一同用作加強教

育及拓展活動，鼓勵觀眾參與。此等設施亦將用作培育本地藝術家的創作及文化交流空間，以履行管理局促進香港藝術生態蓬勃發展的使命。這兩個多用途空間亦將舉行工作坊、公眾討論和展演等觀眾及藝術家發展活動。

- **The Livehouse** 設於自由空間的主入口，觀眾可於這個能容納 100 個座位或 150 個企位的酒吧/咖啡室環境欣賞現場音樂演奏。The Livehouse 位於藝術公園的心臟地帶，將成為可近距離體驗現場音樂的好去處。

9. 為提供機會予訪客於西九騎單車，管理局於 2014 年 4 月推出全港首個單車共享計劃「悠遊西九單車服務」，以鼓勵訪客利用單車作為穿梭苗圃公園和藝術公園的可持續發展代步模式。這項服務將繼續發展及優化，讓訪客可輕鬆地騎單車前往藝術公園的餐廳、咖啡室、商店及海濱。目前有一個單車租用點設於西九入口旁（位於文化區西端以北），設有 50 輛單車供成人及兒童租用。管理局正研究優化網上預訂單車體驗，包括增設預訂單車功能。待軟件完成升級後，將可透過流動應用程式進行單車預訂。此外，為避免違法停泊單車，單車上鎖/解鎖只可在指定地點進行。管理局亦歡迎訪客自行攜帶單車，惟要求訪客需妥善保管其單車，並於離開時一併帶走。

施工進度

10. 藝術公園已大致完工，樹木和灌木的種植亦將近完成，正處於培植期。藝術公園第一期包括苗圃公園以南和海濱長廊北端部分及大草坪已完工，並於 2018 年年初逐步開放。公園的第二期包括 M+展亭周邊範圍、小型草坪、海濱草坪，海濱長廊南端約三百米長的部分，以及零售和餐飲設施所在的觀景台，已於 2019 年 3 月 8 日起逐步開放給公眾享用。而最後一期工程包括自由空間連同戶外舞台將於 2019 年年中啟用，M+草坪將於 2019 年年底開放。作為定期維護公園的一部分，種植工作將持續進行，因此，公園的部分區域將可能不對公眾開放。藝術公園鳥瞰圖載於附件二。

11. 自由空間於 2017 年 7 月正式平頂，整座建築物已大致完工，正在進行消防安全檢查，期望可於 2019 年 3 月底前取得消防安全證明書及佔用許可證。

自由空間和藝術公園的開幕計劃

12. 自由空間將於 2019 年年中啟用。節目編排包括本地和國際的邀約演出、本地團體以及西九製作的演出，涵蓋舞蹈、戲劇、音樂和多媒體／

跨界別的藝術形式。

13. 自由空間大盒的節目編排包括與非常林奕華、法國五月及香港話劇團等合辦節目，細盒和盒仔將舉辦講座、討論會、工作坊和展演等，以促進藝術交流和合作。設於自由空間主入口的 The Livehouse，為舒適的酒吧／咖啡廳，將長期演出獨立音樂、古典音樂、爵士樂等不同類型的現場音樂。全新重點節目「Freespace World Jazz Festival」將於秋季推出，利用自由空間的所有場地和藝術公園的特定區域，網羅全球爵士樂及國際音樂名家，連同本地爵士樂手一起演出、進行工作坊和即興合奏。

14. 為了繼續鼓勵更廣泛的藝術參與，2019-2020 年度新一季的西九旗艦免費節目「自由約」和「WE Dance」將再度回歸藝術公園。免費和付費工作坊、西九 101 講座系列，以及其他觀眾拓展活動亦將於自由空間和藝術公園舉行。

街頭表演計劃

15. 街頭表演是城市文化生活的重要部分。管理局已設立街頭表演計劃（計劃），藉以鼓勵各式街頭娛樂，增添西九的色彩與活力。計劃讓公眾人士能夠在合適的公共空間欣賞到不同的表演，初期涵蓋苗圃公園，並逐步推展至藝術公園和整個文化區。

16. 計劃於 2015 年 8 月 1 日開始，設有一套指引以強調街頭表演者、公眾人士和其他使用者在共享公共空間時，互相合作和尊重的重要性。根據指引，所有在西九內的街頭表演者均須持有有效許可證，並遵守有關音量、表演時間、表演時數和位置的規定。截至 2019 年 1 月，管理局自設立計劃以來共發出超過 500 個街頭表演許可證，目前仍有效的許可證共 124 個。

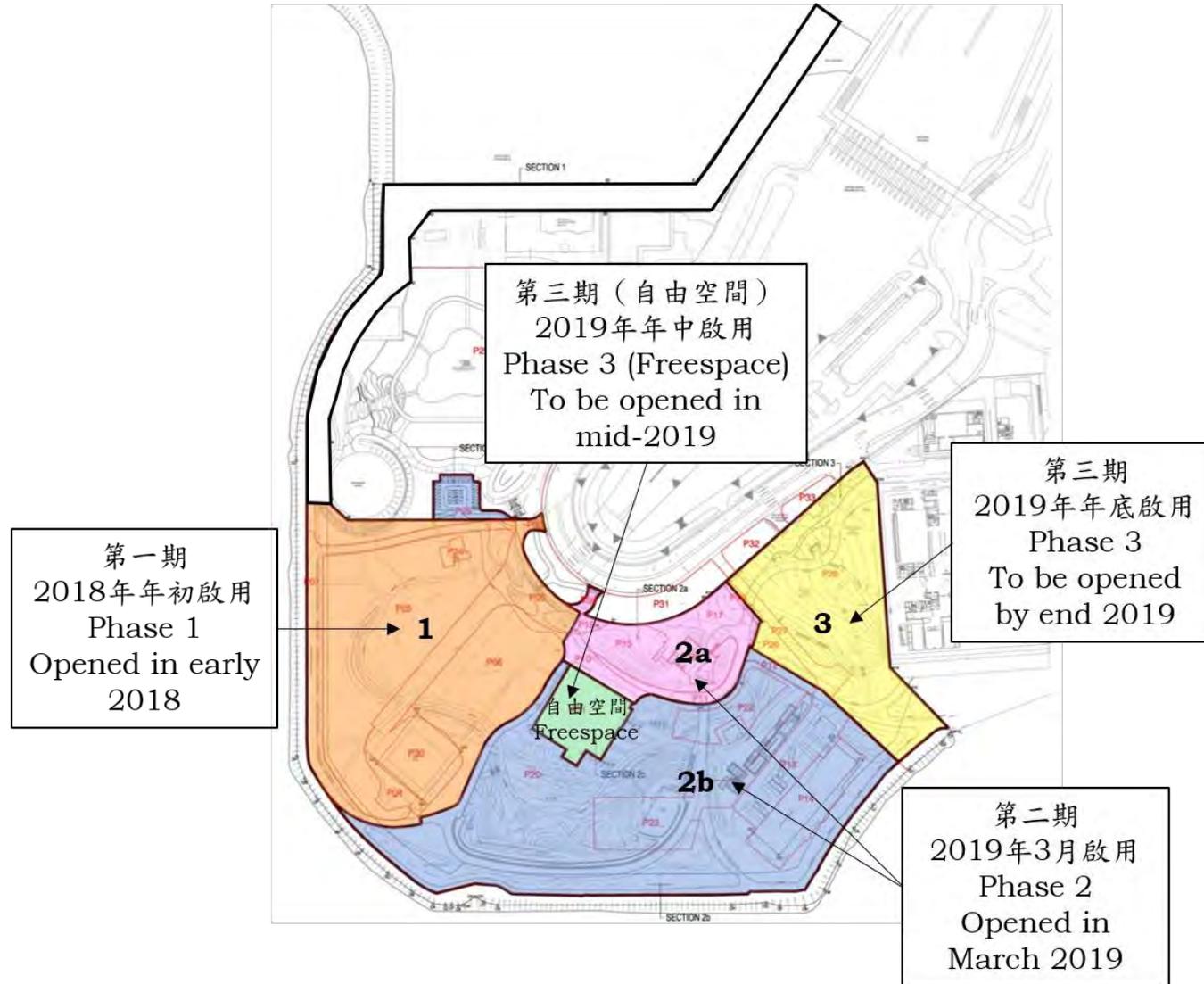
徵詢意見

17. 請委員備悉西九藝術公園和自由空間發展的最新進展。

西九文化區管理局

2019 年 3 月

附件一：藝術公園分階段發展圖
Annex 1: Phasing Plan of the Art Park



附件二：藝術公園鳥瞰圖
Annex 2: Aerial View of the Art Park

