

2020 年 4 月 7 日

立法會財務委員會特別會議

商務及經濟發展局局長發言要點

簡介

- 主席，正如我在上一環節介紹，香港經濟受全球疫情影響，正在面對前所未有的衝擊和巨大挑戰。然而，許多商經局政策仍然努力爭取推出及落實。我重點介紹幾個方面的工作。

電訊及廣播

- 在電訊方面，香港今年正式如期在今個月步入 5G 時代。雖然面對疫情以及極具挑戰的投資環境，但有三家流動網絡營辦商已在四月一日推出 5G 服務，餘下一家會於第二季稍後開通 5G。各大電訊商均表示會於未來數年投入數以十億元計的資本，發展覆蓋全港的 5G 電訊基建，證明業界對香港前景充滿信心。在疫情下不少企業及市民廣泛使用視像會議及遙距學習，相信有助普及 5G 應用。
- 在廣播方面，我們會如期在今年 12 月 1 日實施全面數碼電視廣播，仍然使用模擬電視住戶還有 7 個多月時間作準備更換電視機或安裝機頂盒。
- 政府委託香港社會服務聯會(社聯)為協助有需要的模擬電視住戶轉睇數碼電視而推行的「關愛基金數碼電視援助計劃」，自今年一月推出以來，進展順利。截至 3 月 31 日，我們已接獲 7 100 宗申請，並為 4 300 戶安裝數碼電視機或機頂盒。

創意產業

- 一如其他行業，創意產業在疫情期間亦面對前所未有的挑戰。
- 電影方面，我們去年向「電影發展基金」注資 10 億元。過去一段時間，因應疫情，我們與業界共同探討如何善用撥款去加推措施，以增加港產片製作及支援電影行業不同工種的就業和培訓。
- 我們在今年會推出的主要措施，包括
 - (1) 資助資深導演夥拍年輕導演，以薪火相傳的理念，製作 10 至 12 部電影，每部的最高資助額為 900 萬元；
 - (2) 落實經優化的「電影製作融資計劃」，將政府最高融資額增至 900 萬元。
 - (3) 預留 1,000 萬元撥款推出「劇本孵化計劃」培育優秀劇本，以及
 - (4) 提供短期進階專業培訓，培育電影專才。
- 我們會同業界緊密聯繫，做好前期工作，視乎疫情發展，適時推出各項計劃。
- 我們亦已預留資源，待疫情過後，便會在不同的海外市場加強推動香港電影。
- 就「創意智優計劃」而言，計劃同樣於較早前獲注資 10 億元。在 2019-20 年度，我們就各創意項目的撥款額超過 3 億元，業界反應踴躍。
- 過去幾個月，因應香港情況，一些大型的項目例如設計營商周等推廣活動需要取消或延期。視乎疫情發展，我們會加快項目申請或修訂的審批，務求利便申請機構運用有關撥款，展開工作。

- 至於已獲批的活動，若未能如期舉行，我們會盡量彈性處理，容許這些活動延期，並調整資助額，以應付額外開支。

法例檢討

檢討《廣播條例》及《電訊條例》

- 至於電視及聲音廣播規管架構檢討，法案委員會已完成逐條審議並支持《2019年廣播及電訊法例(修訂)條例草案》，待內務委員會恢復運作後，我們會安排恢復二讀辯論，以盡快落實有關放寬建議。
- 至於電訊規管架構檢討，我們已於2019年11月向資訊科技及廣播事務委員會匯報公眾諮詢的結果，委員會大致支持我們的立法計劃。我們正繼續草擬修訂法案。

結語

- 主席，我的簡介到此為止，歡迎各委員提問。

～完～