

二零二零年一月六日
討論文件

**立法會發展事務委員會與民政事務委員會
監察西九文化區計劃推行情況聯合小組委員會**

西九文化區場地營運的最新進展

目的

本文件旨在向委員介紹西九文化區（西九）的場地設施的最新營運情況。

背景

2. 在 2019 年，隨着兩個主要的表演藝術場地投入服務，西九成功由項目規劃和建造階段邁進營運階段。戲曲中心作為西九的首個表演藝術場地，已於 2019 年 1 月 20 日舉行了開幕典禮，而自由空間亦在 6 月正式營運。戲曲中心及自由空間為藝術文化表演者，提供世界級的設施，讓他們展露才華和實現夢想。兩個場地亦成為新平台，提供更多機會讓藝術文化觀眾及公眾學習、欣賞及享受多元化的藝術節目。

3. 在營運初期，西九文化區管理局（管理局）不時檢視營運模式，提升設施及服務質素，確保為不同年齡及背景使用者，包括演員、場地租用者、藝術文化專業人士、節目及活動參加者、遊客以及本地訪客提供專業的場地服務及體驗。隨着更多藝術文化設施將會投入營運，管理局會繼續優化資源和提升能力，務求令各場地和設施達致最佳的營運效率。

通達服務

4. 管理局致力建立一個無障礙，人人共享的西九文化區。管理局一直主動邀請殘疾人士和相關團體就場地設計給予意見。管理局在 2016 年組成專責的通達團隊，並在 2018 年 6 月推出通達政策，設立中央通達辦事處，集中處理及提升西九的通達標準。管理局的通達政策涵蓋硬件及軟件的服務，包括無障礙環境及設施、資訊、節目的通達服務，及聽取殘疾人士意見。

5. 管理局與香港展能藝術會及香港社會服務聯會緊密合作，亦向康

復諮詢委員會無障礙小組委員會和勞工及福利局定期報告建築設計及無障礙相關的事宜。

6. 西九所有建築及設施均符合《設計手冊：暢通無阻的通道 2008》所載的規定。管理局不單只滿足規定的基本要求，而是致力做得更好，通過引入新的通達設施，提供更佳的訪客體驗。在場地設計的過程中，管理局就通達設施諮詢相關持份者，並安排殘疾人士團體到訪體驗試用，收集意見並加以改進。西九主要的通達設施載於附件一。

7. 西九的節目亦提供定期或預約的通達服務供有需要人士使用，亦可視乎訪客的需要合理調整。為了充權予殘疾人士及提升其參與度，管理局在規劃及推廣部分項目時，亦會參考殘疾人士合作的意見。西九主要的通達服務及措施載於附件二。

8. 管理局亦重視殘疾人士使用互聯網的需要。西九官方網頁致力符合《無障礙網頁內容指引》(WCAG)2.0 版及 AA 級標準，並獲得由香港互聯網註冊管理有限公司主辦，政府資訊科技總監辦公室協辦的「無障礙網頁嘉許計劃」2018/19 的三連金獎。管理局正參考最新的國際準則 WCAG2.1，提升網頁的通達性。

票務服務

9. 管理局營運一套西九售票系統，客戶可以透過不同渠道，例如西九網站、電話、西九場地的票務中心、香港演藝學院或指定的通利琴行門市購買西九的節目門票。

10. 自 2018 年 11 月西九售票系統開始運作以來，截至 2019 年 12 月，已發售超過 150 000 張門票。西九的網上購票服務是免收手續費，亦成為主要的銷售渠道，有 46% 門票都是經網上購票。西九以外其他售票點的需求相對較低，只佔總銷量 3.5%。

11. 就傳統戲曲觀眾而言，西九的網上購票銷量持續上升。大劇院的網上購票銷量佔 36%；茶館劇場則佔 60%。大劇院於最近上演的其中一個戲曲表演節目，有八成門票是經網上售票系統購買。至於自由空間以年輕客群主導，平均有 78% 門票是經網上購買。另外，西九亦向特定的人士，包括長者、學生、領取收入津貼及有通達需求人士，提供門票優惠。

12. 管理局透過西九售票系統，可以為客戶提供更優質服務，並協助

管理局擴闊電子通訊訂閱人數（截至 2019 年 12 月，按興趣分類有 140 000 個訂戶），從而提高市場推廣效率，增加網上購票銷量、提高業務效率、減少售票處排隊情況及杜絕兜售門票，提升客戶的購票體驗。

13. 西九售票系統亦讓管理局能夠主動及有效率地與持票人溝通，提供節目最新的消息和安排，包括近期因社會事件造成的交通受阻令節目改期或取消的信息。

14. 為吸引更多訪客，票務團隊與香港及內地的票務及旅行代理合作，而其中一個主要目標是於 2020 年透過微信小程序開發新的票務渠道，以準備應付 M+及香港故宮文化博物館開幕的大量門票供應。

場地租用

15. 管理局支持香港藝術的長遠發展，西九各場地均有其各自的藝術使命和定位。西九表演藝術場地的租用是以藝術主導，藉以鼓勵創意和文化欣賞，為藝術表演者提供更多表演機會，擴大觀眾群。藝術租用者可優先租用及以優惠價錢租用場地。

16. 西九的表演藝術場地亦支持中小型藝術團體，收費機制低門檻並與票房掛鈎，與租用者共同分擔財務風險。

戲曲中心

場地概覽

17. 戲曲中心作為世界級的戲曲表演藝術場地，致力保存、推廣及發展戲曲及其他傳統劇種。香港八和會館於 2018 年 12 月 30 日上演開台日演出，標示著大劇院的首度開演。開幕前奏緊接於 2018 年 12 月 30 日至 2019 年 1 月 6 日上演不同節目，掀起了新一輪戲曲熱潮。戲曲中心其後於 2019 年 1 月 20 日舉行開幕典禮。

18. 戲曲中心設有可容納最多 1 075 位觀眾的大劇院（包括 18 個輪椅座位）及一個可容納最多 200 位觀眾的茶館劇場（包括 5 個輪椅座位）。戲曲中心亦設有一個演講廳及八個專業排演室，供不同類型的戲曲活動及其他相關活動使用。大劇院設於戲曲中心的頂層，此獨特建築設計，令中庭更加寬敞，可舉行中國音樂表演、展覽及其他藝術及文化活動，供公眾享受及

參與其中。

場地使用

19. 戲曲中心作為戲曲的專門表演場地，為支持戲曲業界，戲曲團體可享優先預訂租用及優惠。

20. 2019 年 1 月至 3 月的戲曲中心開幕季演出十分成功，超過 50 000 名眾出席欣賞不同節目演出、參加工作坊及戲曲中心導賞團。

21. 三個月的開幕季演出完成後，戲曲中心的使用率表現理想。大劇院自 2019 年 5 月起開始供租用，2019 年 5 月至 2020 年 3 月底的使用率¹為 84%，當中 24%為管理局的製作/作品，76%為租用者節目。戲曲中心以推廣及發展戲曲藝術為使命，2019 全年是以戲曲表演為主導。同期，戲曲相關表演佔大劇院所有已編排的節目 92%，多元藝術佔 6%，戲劇則佔 2%。

22. 茶館劇場同樣由 2019 年 5 月起供租用。2019 年 5 月至 2020 年 3 月底的使用率為 72%，當中 96%為管理局製作/作品，4%為租用者節目。與大劇院相同，在 2019 年，茶館劇場是以戲曲類型表演為主導。同期，茶館劇場所有已編排的表演中，戲曲表演佔 98%，音樂佔 2%。

零售及餐飲

23. 戲曲中心的零售、餐飲及娛樂設施於 2019 年 1 月起逐步投入營運。截至 2019 年 12 月底，已有七家食肆和飲品店舖開業，提供各式餐飲，包括一家提供粵菜的酒樓、一家台灣珍珠奶茶店、一家菜單包括中西美食，以經典香港風格為特色的本地茶餐廳、及一家由本地星級名廚經營的燒鵝燉湯餐廳。此外，戲曲中心還有一家手工製作的中式糕點甜品店、一家銷售茶葉及相關產品的專門店，以及一家以戲曲為主題的紀念品店，讓觀眾及訪客在戲曲中心享受一站式的零售、餐飲及娛樂體驗。

¹ 戲曲中心大劇院的使用率包括所有已經跟場地租用者簽訂合約及付款的場地預訂。

自由空間

場地概覽

24. 自由空間坐落於藝術公園的中央，是香港當代表演藝術的新樞紐，亦是一個兼備室內及戶外表演場地的創意空間，讓藝術家與觀眾舉行不同活動、交流意念、突破表演藝術界限。

25. 自由空間的大盒是香港其中一個面積最大的黑盒劇場，上演頂級演出的靈活空間，最多容納 450 名觀眾入座或 900 名觀眾站立，適用於各種戲劇、舞蹈、音樂、多媒體表演，以及例如空中飛人的空中表演。一樓的細盒及盒仔是兩個多用途活動廳，適合採排活動和藝術家工作坊。自由空間的正門設有一間舒適的咖啡店及酒吧留白 Livehouse，定期送上現場音樂表演。自由空間亦毗鄰藝術公園的大草坪及其他戶外表演空間。

場地使用

26. 自由空間邀請本地及國際表演者、本地表演團體及西九製作演出，包括舞蹈、戲劇、音樂、多媒體及跨界藝術。

27. 大盒自 2019 年 6 月起供租用，2019 年 6 月至 2020 年 3 月期間的使用率²為 75%，當中 80%為管理局的作品，20%為租用者節目。同期，在所有節目中，有 52%是戲劇；舞蹈佔 18%；音樂佔 16%；多元藝術佔 13%；非表演藝術佔 1%。

餐飲供應

28. 位於自由空間的留白 Livehouse 是一間酒吧，亦是一個表演空間，呈獻來自香港及世界各地的現場音樂表演，由本地一家釀酒商經營，提供精釀啤酒、特色雞尾酒以及各式食品和小食，可容納 100 個座位或 150 個企位。西九會定期於留白 Livehouse 安排現場音樂表演節目，涵蓋爵士、搖滾、古典及其他眾多類型的音樂，觀眾可以在這個充滿活力的場地近距離享受現場音樂，令留白 Livehouse 成為音樂愛好者好去處。

² 自由空間大盒的使用率包括所有已經跟場地租用者簽訂合約及付款的場地預訂。

藝術公園

場地概覽

29. 藝術公園是西九 23 公頃公共空間的其中一部分，亦是西九的綠色心臟，種植了各種樹木和植物，兼有廣闊的草坪(例如大草坪及海濱草坪)，供市民休憩放鬆。

30. 截至 2019 年 12 月，藝術公園種植了逾 2 000 棵樹，來自超過 100 個品種。藝術公園亦是舉辦露天表演、展覽和不同文化活動的理想戶外場地；而 M+ 展亭不時舉辦藝術展覽迎接 M+ 開幕。海濱長廊及觀景台設有多家咖啡室及餐廳，亦成為一個可以飽覽維多利亞港景色和熱門拍攝日落的好地方。

戶外節目

31. 西九擁有香港無與倫比的海港天際景色，以及廣闊的綠色空間，是舉行戶外活動的不二之選。

32. 在 2019 年，共有 15 場活動在藝術公園舉行，包括 6 場由管理局主辦的活動，例如首屆自由爵士音樂節以及自由野；3 場由管理局與區議會合辦，致力聯繫社區的活動；以及 12 場由租用者主辦的活動，涵蓋不同性質，包括體育、藝術文化、音樂、社區活動，共吸引超過 53 000 人次參加。

訪客服務

33. 藝術公園的設計是通達以及開放予所有人使用。管理局不停探索各種方法令藝術公園更具活力。管理局自 2014 年 4 月開始推出「悠遊西九」單車服務暢遊苗圃公園及藝術公園。單車共享計劃是管理局與東華三院的合作項目，設有 50 輛成人及兒童單車供市民租用。

34. 管理局於 2015 年開始定期舉行苗圃公園導賞活動，其後擴展至藝術公園，鼓勵公眾探索及欣賞公園的大自然。公園導賞平均每月舉行兩次，費用全免，參加者可於網上報名，包括互動工作坊讓參加者深入了解公園，學習樹木和花草品種。管理局於 2019 年舉辦了 26 場公園導賞讓參與者近距離觀察樹木及植物，學習樹木的有趣知識及故事。

35. 管理局在 2019 年 11 月增設藝術公園訪客資訊站。由公園大使及義工管理，向公眾推廣藝術公園的特色和活動，例如可於大草坪野餐、享受海濱長廊的咖啡店及餐廳美食、盡情投入 M+展亭和自由空間的表演及展覽、參加公園導賞團，以及「悠遊西九」單車代步等等。藝術公園資訊中心亦提供太陽椅免費供訪客借用。

36. 藝術公園旁的博物館道設有 24 小時公共停車場（E 區停車場）。停車場提供超過 200 個車位，包括四個殘疾人專用車位，及 17 個電單車車位，B2 層亦設有 17 個電動車充電設施。

園境設計和保養

37. 藝術公園擁有 63%的綠色空間，其結構及觀賞性植物著重展現四季美觀、感官刺激和改善微氣候，而最重要的是供大眾休閒享受。精心設計的園境包括有多個草坪，以及豐富多樣的樹木和植物——當中包括會隨季節變展現不同迷人色彩的本土林地種樹；海濱樹種主要是耐鹽植物；城市森林樹種耐曬，樹冠能作樹蔭，並能構建出充足空間讓行人流通，及進行其他活動。

餐飲供應

38. 藝術公園的零售、餐飲及娛樂設施於 2019 年 6 月開始營運。一系列咖啡店及餐廳設於海濱長廊旁邊，是放鬆身心的勝地。截至 2019 年年底，有四間酒吧/咖啡店開業。包括一家日間飄溢著濃郁的咖啡香，夜間化身成酒吧的咖啡店，除了提供咖啡、酒精飲料和小食，還會按顧客的喜好，調配度身定製飲品。另一家咖啡店是寵物友好的餐廳，提供優質精品咖啡、美味小吃和狗零食。訪客亦可品嚐混合法國南部與意大利的菜式，例如招牌炭燒薄餅及新鮮意大利粉。另一家於 2019 年 12 月新開業的餐廳提供嶄新的餐飲及文化生活體驗，提供現代特色的混合中菜，同步與藝術和音樂呈現。

39. 還有兩家餐廳亦即將開業，包括一家位於海濱長廊的日式咖啡店，以及一家觀景台的亞洲海鮮料理餐廳，於這個特色景點，為訪客提供極致餐飲體驗。

表演還是要繼續 (The show must go on)

40. 2019 年下半年的公眾活動對西九的節目和活動確實造成了一些

影響，管理局以「表演還是要繼續 The show must go on」的精神，致力使活動能如期進行。基於近期發生的特殊情況，可能會導致交通受阻，對表演者、觀眾及員工造成不便，管理局已預先透過官方網站、傳媒，以及盡可能透過電郵及電話聯絡持票觀眾，通知有關節目調動安排。

41. 自 2019 年 9 月至 11 月底，有 56 場由西九或租用者舉辦的表演活動須改期或取消。管理局於西九網站發布相關的節目調動詳情和退款安排資訊，確保持票者能接收到最新消息及所需的資訊。

徵詢意見

42. 請委員備悉西九的場地營運的最新發展。

西九文化區管理局

2020 年 1 月

西九主要的通達設施例子：

- i. 所有公共設施均設有斜道或無障礙升降機，方便輪椅使用者使用。
- ii. 所有樓層均設有無障礙洗手間，並裝有自動門及語音提示。
- iii. 劇院及演講廳提供輔助聆聽耳機（配合掛頸感應線圈 / 耳筒使用），以及口述影像耳機，供有需要人士使用。
- iv. 詢問處及票務處均備有線圈感應系統及數碼通話器。
- v. 所有場地均設有輪椅使用者及陪同者座位。
- vi. 戲曲中心大劇院及演講廳部份近走廊位置的座椅設有活動扶手板，隨時擴大空間和方便出入。
- vii. 詢問處提供電子服務鈴的借用，方便觀眾在劇院內有需要時隨時求助。
- viii. 管理局正與本地服務視障人士的團體合作，研究室內導航服務。
- ix. 演藝綜合劇場及香港故宮文化博物館的設計將包括無分性別洗手間及成人無障礙照護平台。此外，演藝綜合劇場亦將引入口述影像室及安靜室。

西九通達服務和措施的例子：

- i. 戲曲中心提供通達導賞。在設計過程期間，邀請了不同年齡的視障人士參與導賞團的感觸輔助工具設計，並集意見加以改良。
- ii. 所有場地均歡迎導盲犬及訓練中的導盲犬。
- iii. 通達辦事聘請聾人擔任手語傳譯員，負責將市場推廣資料翻譯為香港手語。
- iv. 所有教育節目均可預約通達服務（香港手語傳譯及粵語口述影像）。
- v. 與香港展能藝術會合作，於西九部份活動，例如自由約，擺放服務攤位，及提供無需預約的通達服務。