

**香港文化發展前景探討 1998年9月胡恩威 for 香港立法會民政事務委員會討論**

**1. 文化氣候與一國兩制**

1.1 一國兩制之下的理想文化氣候

- 1.1.1 宏觀視野／居安思危
- 1.1.2 富創造力／想像力／自由思想
- 1.1.3 理性對話／獨立思考能力／主動參與／求同存異
- 1.1.4 認識世界，中國和香港的歷史文化
- 1.1.5 對家庭，香港和中國有歸屬感

1.2 目前香港的文化氣候（官員／政黨／商界／民間／傳媒）

- 1.2.1 缺乏文化視野／投機／見步行步
- 1.2.2 缺乏理性獨立思考能力／理性對話／被動／
- 1.2.3 缺乏創造力／想像力
- 1.2.4 缺乏對世界，對中國歷史文化的認識／缺乏求知慾
- 1.2.5 缺乏對家庭，香港和中國的歸屬感

**2. 文化視野與經濟發展**

2.1 文化氣候影響人力資源的質素

2.2 人力資源的質素影響經濟競爭能力

2.3 人力資源質素的指標

- 2.3.1 創造力／想像力
- 2.3.2 理性思考／獨立思考能力
- 2.3.3 富宏觀視野的領導材能
- 2.3.4 三語（廣東話，普通話，英文）表達能力
- 2.3.5 運用資訊科技的能力
- 2.3.6 對世界，對中國歷史文化的認識
- 2.3.7 對家庭，社會和國家的責任感

### 3. 公共政策與文化發展

3.1 文化發展的目的是提高人力資源的質素

3.2 影響人力資源質素的公共政策包括

3.2.1 教育政策 (Education Policy)

創造力／想像力／語文表達能力／思考能力／領導材能

3.2.3 房屋政策與城市設計 (Housing Policy and City Planning)

家庭觀念／對香港的歸屬感／生活質素

3.2.4 廣播／資訊政策 (Broadcasting and Information Policy)

進修／工作效率／訊識流通自由／言論自由

3.2.5 文化藝術政策 (Arts and Culture Policy)

創造力／想像力／表達能力／生活質素

3.2.6 福利政策 (Social Welfare Policy)

家庭觀念／歸屬感

### 4. 政策方向與行動建意

#### 4.1 政策方向

4.1.1 香港成為世界文化大都會／中港國際文化交流中心

4.1.2 以人為本的自由創意社會／自由創意經濟

4.1.3 理性／多元／開放的社會

4.1.4 富責任感的民間文化

4.1.5 豐富中華文化

#### 4.2 行動建議

短期 1. 施政報告提出文化發展的重要

2. 文化發展角度看教育政策和房屋政策

3. 委任對文化發展有認識的民間人士進入中央政策組，以文化角度向政府政策提建議

4. 鼓勵民間進行有關香港文化長遠發展的研究

5. 要求民政事務局收集有關香港文化藝術資源的使用

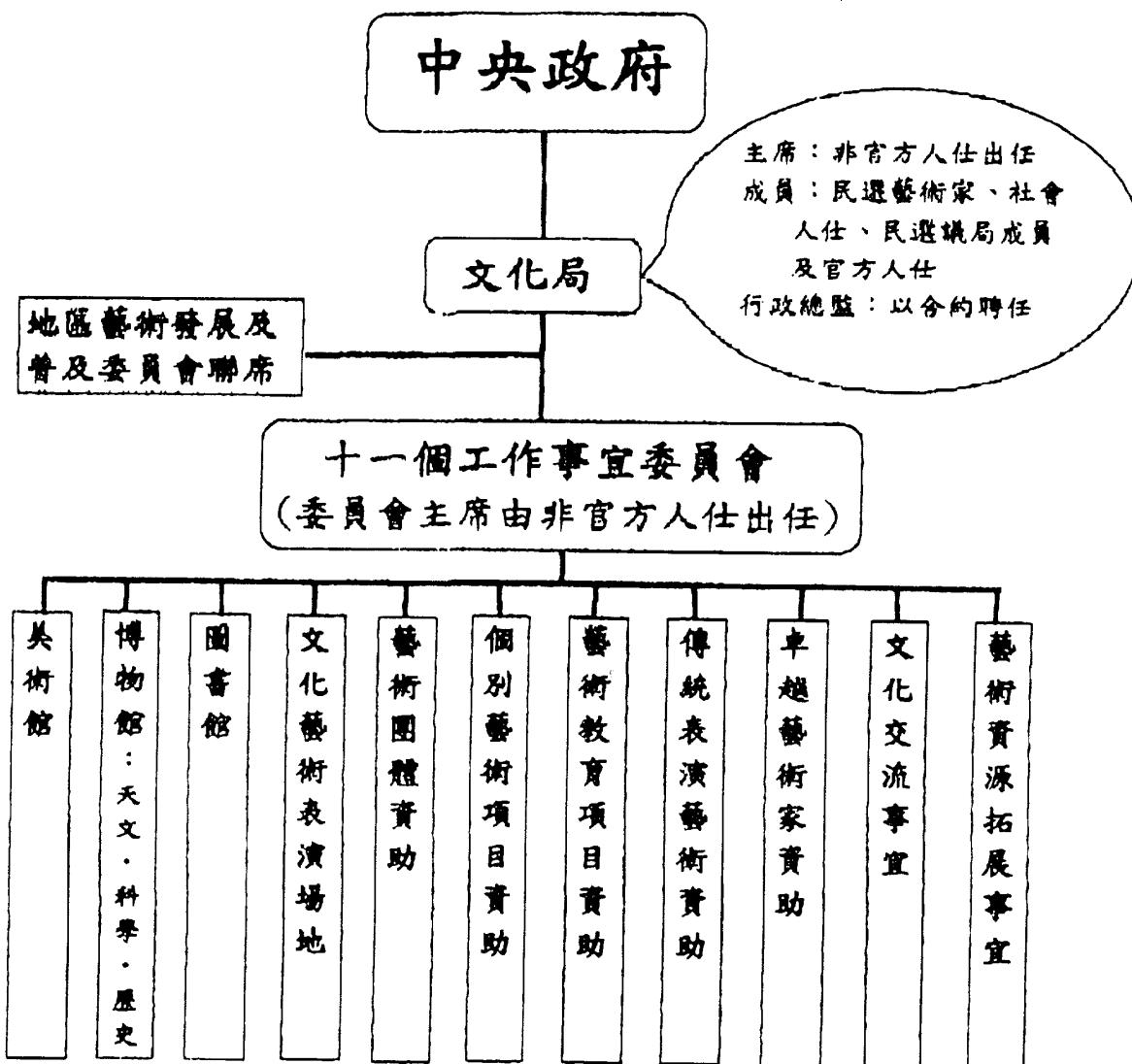
情況

6. 重新考慮成立香港電影發展局的可行性

長期 1. 檢討政府對文化發展的定位和看法，進行諮詢和研究的工作，制訂長遠發展策略

2. 設立類似教育統籌委員會的文化統籌委員會從事政策研究的工作

# 構想未來香港文化建設圖表



撰寫人： 王添強 (98年 9月)

市政局戲劇顧問

藝術發展局藝術教育委員會委員

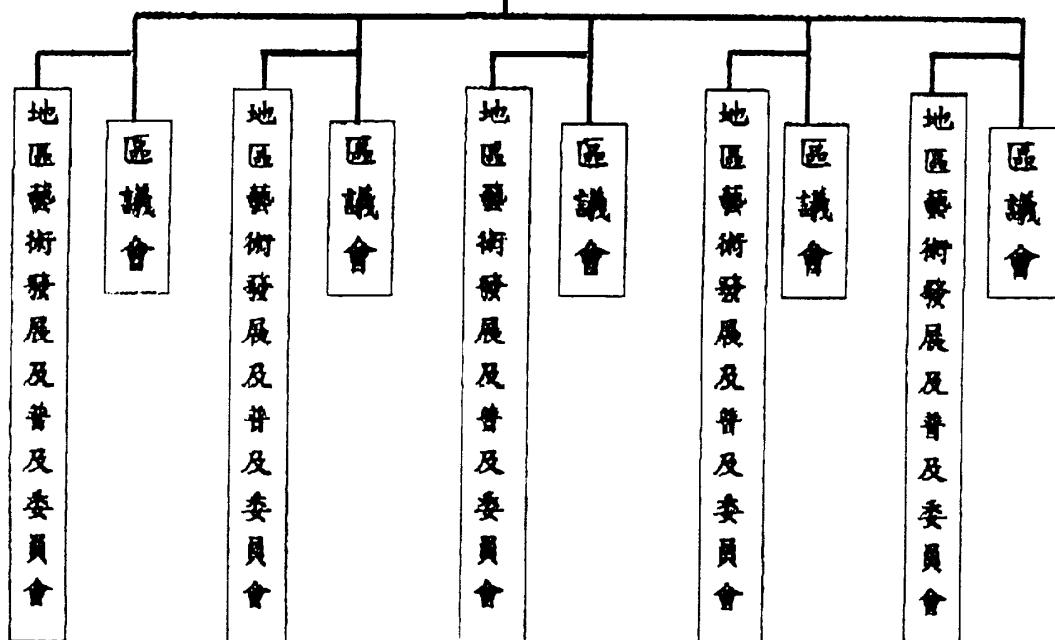
中西區區議會增選委員

### 文化界聯席會議事

# 地方架構

全港分成五個區域會

地區藝術發展及普及委員會聯席



撰寫人：王添強（98年9月）

市政局戲劇顧問

藝術發展局藝術教育委員會委員

中西區區議會增選委員

文化界聯席會議董事