

Appendix V

致 : 香港特別行政區政府工商局

副本抄送：全體立法會議員

此函是由香港十八個電影團體聯合簽署，如需要與我們聯絡，請致電香港影業協會秘書處叢運滋先生。電話：2311 2692 傳真：2311 1178。

影協秘書處 謹啓
二零零零年四月十五日

此函是由香港十九個電影團體聯合簽署，希望〔2000年知識產權（雜項修訂）條例草案〕能夠盡快於立法會審議及通過。

致：香港特別行政區政府工商局

副本抄送：全體立法會議員

事項： 2000年知識產權（雜項修訂）條例草案

敬啓者：

香港電影業近年受到盜版光碟的嚴重打擊，無論是電影制作量、電影院票房、或就業情況等數字（附件），都顯示香港的電影業正面對有史以來最艱苦的經營局面。

香港特區政府於一九九九年提出「打擊在香港特別行政區侵犯知識產權行爲：可能增添的法律工具」的諮詢文件，稍後並立例通過將盜版及為冒商標行爲列入「有組織及嚴重罪行」條例，顯示貴局打擊侵犯知識產權行爲的決心，對維護知識產權，促進香港法治精神，有正面積極作用，我等同業深表敬意。

我們深明要達成打擊及杜絕盜版活動的目標，實有賴立法和執法雙方配合，才能事半功倍。因此，我們認為〔2000年知識產權（雜項修訂）條例草案〕內的立法建議，是長期打擊盜版活動工作的重要一步。因為，草案內的第一項建議，將可堵塞了現時不能向攜帶盜錄器材進入戲院等娛樂場所的人士提出檢控的漏洞，而第二項建議，則清楚地將擁有侵權物品作業務用途界定為違法的罪行，有助加強執法成效。

因此，我們一致支持〔2000年知識產權（雜項修訂）條例草案〕內的立法建議，並希望該草案能於今個立法年度獲得通過，以便有關的法例盡快得以執行。

邁入公元二千年，香港電影業能否復甦，知識產權、創作及投資環境能否獲得保障等問題，對香港未來經濟發展關係至大，貴局可謂任重道遠；懇請貴局考慮業界的意見。

香港戲院商會
香港影業協會
香港電影導演會
香港演藝人協會
香港電影美術學會
香港電影製片協會
香港影視燈光協會
香港電影剪輯協會
香港電影金像獎協會
香港電影編劇家協會
華南電影工作者聯合會
香港電影製作發行協會
香港動作特技演員公會
香港專業電影攝影師學會
香港電影評論學會
香港電影戲劇總會
香港錄影業協會
香港藝術中心媒體中心
香港影評人協會

二零零零年四月十五日

連附件

附件

電影票房

| | 港幣 | 下降率 |
|------|--------|-----|
| 1995 | 776 百萬 | -- |
| 1996 | 659 百萬 | 15% |
| 1997 | 547 百萬 | 17% |
| 1998 | 421 百萬 | 23% |
| 1999 | 347 百萬 | 17% |

港產電影上映數量

| | |
|------|-----|
| 1994 | 190 |
| 1995 | 154 |
| 1996 | 116 |
| 1997 | 94 |
| 1998 | 92 |
| 1999 | 95 |

就業人數（包括幕前、幕後、戲院、發行、行政、宣傳等）

| | |
|------|-------------|
| 1993 | 30,000 人 |
| 1999 | 少於 10,000 人 |